..Ó X — Núm. 1718 — BUENOS AIRES, Martes 20 de Febrero de 1923 — PORTE PAGO.

5 A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGIRAFA

Hoy se reunió la Asamblea Nacional de Angora para discutir el tratado de paz. Va decayendo la huelga en Francia.

EL GENERAL CAVIGLIA DA UNA CONFERENCIA SOBRE SUD AMERICA

Examinó las condiciones industriales y comerciales de las naciones latino-americanas, y especialmente de la Argentina

ACTITUD MASONICA POR EL ACUERDO FASCISTA

El Gran Oriente deja amplia libertad a los fascistas adheridos a la masonería para romper los lazos que los unen a esta útlima

ROMA, 20. — Comunican de Génova que en el teatro Olimpia de esa ciudad el general Caviglia dió una conferencia acerca de la situación de Sud América.

Al acto asistieron las autoridades locales y numerosas personalidades civiles y militares.

El conferencista examinó las condiciones económicas, industriales y comerciales del nuevo continente, especializándose con la Argentina, Chile y Brásil.

Se refirió a las relaciones de esas repúblicas con Italia y a la importancia que la emigración de la península tiene en esos países.

El conferencista, al terminar su disertación, fué aplaudido por la concurrencia. — (Austral).

LA MASONERIA Y EL FASCISMO

ROMA, 20. — El Gran Oriente Masónico ha declarado que dejará amplia libertad a los fascistas masones para cortar sus relaciones con la masonería, la cual está segura, dice, que continuarán demostrando el mismo patriotismo que aprendieron a practicar en las logias actuales. — (Austral).

EL TRATADO ITALO-YUGOESLAVO

ROMA, 20. — Probablemente el próximo jueves se efectuará aquí el cambio de ractificaciones del tratado de comercio entre Italia y Yugoeslavia. — (Austral).

POSIBLE NUEVO JEFE DEL ESTADO MAYOR DEL EJERCITO

ROMA, 20. — En los círculos relacionados con las esferas gubernativas se anuncia que será nombrado el general Montanari, quien desempeñó la subsecretaría del ministerio de guerra, para ocupar el cargo de jefe del estado mayor general del ejército. — (Havas).

NUEVO EMBAJADOR ESPAÑOL

ROMA, 20. — El ministro de España en Berna, señor Francisco Dereynoso ha sido nombrado embajador en Roma. — (Austral).

VENECIA CONFIERE LA CIUDADANIA A DIAZ TAHON DI REVEL

ROMA, 20. — Informan de Venecia que el concejo comunal de esa ciudad resolvió otorgar la ciudadanía honoraria a Díaz Tahon Di Revel.

Con este motivo, el alcalde Giordano pronunció un patriótico discurso ilustrando los méritos del artífice de la victoria, siendo aplaudido por todos los concejales menos los socialistas.

Finalmente se enviaron telegramas al agraciado comunicándole habérsele conferido la ciudadanía. — (Austral).

UNA NUEVA ASOCIACION DE CONDECORADOS

ROMA, 20. — Se constituyó en esta capital una asociación de condecoraciones pital una asociación de condecorados con la medalla al valor, la que se titulará "Legione Azzurra". — (Austral).

RECEPCION AL PRINCIPE HEREDERO

ROMA, 20. — En la academia de San Luca se efectuó solemnemente la recepción en honor del príncipe heredero, quien ha sido nombrado socio de esta institución.

Al acto asistieron numerosos senadores, diputados y personalidades descollantes en el mundo de las ciencias y de las artes.

El presidente, señor Manfredi dióle la bienvenida. Momentos después el príncipe escuchó una conferencia dada por el profesor Giovannoni sobre Bramante y algo más tarde otra del profesor Pedro Fedele, sobre las funciones del senado medioeval. — (Austral).

Comentarios a un referéndum en Suiza

BERNA, 20. — Los diarios suizos comentan la moderación con que se llevó a cabo el domingo pasado el referéndum con el cual se rechazó la reciente convención franco suiza, que se refería a la supresión de las zonas francas.

Añaden los diarios que los deseos de la generalidad de la población tienden a la realización de nuevas negociaciones al respecto. — (Havas).

Los pozos de Bacú no funcionan

RICA, 20. — Se ha llegado a saber que los pozos petrolíferos de Baku no funcionan a causa de la falta de dinero. — (Havas).

LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES Y EL CONFLICTO DEL RUHR

LONDRES, 20. — Comentando los recientes acontecimientos provocados por la ocupación de la cuenca del Ruhr por las tropas francesas, "The Daily Chronicle" augura que el jefe del gabinete francés, M. Poincaré, no siga desarrollando el plan trazado en la cuestión del Ruhr, y someta la solución del problema de las Reparaciones a la Sociedad de las Naciones con la intervención de los Estados Unidos. — (Havas).

Agitación antibritánica en Egipto

PARIS, 20. — Informan del Cairo que la agitación producida en esa ciudad en contra de los ingleses, aumenta paulatinamente.

Además de haberse fijado numerosos carteles, se han distribuído manifiestos entre la población egipcia protestando en contra de la actitud asumida por los ingleses. — (Havas).

ES MULTADO UN BARRIO DEL CAIRO

EL CAIRO, 20. — Las autoridades han impuesto una multa de 180 libras egipcias a los habitantes del barrio en donde fué cometido el atentado que costó la vida a un cantinero griego y que causó heridas a dos soldados británicos.

El atentado fué llevado a cabo el día 12 del corriente. — (Havas).

Tren descarrilado e incendiado en Irlanda

DUBLIN, 20. — Los rebeldes hicieron descrrilar e incendiaron el tren que había salido de esta capital con destinación a Bray. — (Havas).

Se reune la Asamblea de Angora

LONDRES, 20. — Según noticias procedentes de Constantinopla, la Asamblea Nacional de Angora, celebró hoy una reunión con el objeto de discutir las cláusulas del tratado elaborado en la Conferencia de Lausana. — (Havas).

ALEMANIA ENVIA OTRA NOTA DE PROTESTA A LOS GOBIERNOS DE PARIS, LONDRES, BRUSELAS Y A LA COMISION DE RENANIA

Según el corresponsal de la agencia Reuter, en Berlín, el gobierno alemán protesta enérgicamente por la expulsión de funcionarios de ese país en la región ocupada, llevada a efecto por las autoridades militares francesas

COMENTARIOS INGLESES AL DISCURSO DE MUSSOLINI SOBRE POLITICA EXTERIOR DE ITALIA

LONDRES, 20. — El corresponsal de la Agencia Reuter en Berlín anuncia que el Gobierno alemán envió una nota a los gobiernos de París, Londres y Bruselas y a la comisión de Renania que tiene su sede en Coblenza, protestando enérgicamente por la expulsión de funcionarios alemanes de los territorios ocupados. — (Havas)

COMENTARIOS AL DISCURSO QUE MUSSOLINI PRONUNCIO EN EL SENADO ITALIANO

LONDRES, 20. — Ocupándose de los asuntos políticos internacionales de actualidad, "The Times" en su número de hoy, califica de muy notable el discurso pronunciado por el Jefe del Gabinete italiano Hon. Mussolini, ante el senado italiano.

Al ocuparse luego del acuerdo anglo-francés sobre la cuestión de los ferrocarriles de la región del Ruhr, "The Times" opina que ese acuerdo es altamente satisfactorio, pues con él queda demostrado que "no deseamos romper con Francia| — (Havas).

EMPRESTITO INTERNO EN ALEMANIA

BERLIN, 20. — El ministro de Hacienda y los Directores de Bancos celebraron una conferencia con el fin de tratar sobre la emisión de un empréstito interno por un valor de doscientos millones de marcos oro a corto plazo. — (Havas)

JUICIOS Y COMENTARIOS SOBRE EL ACTUAL MOMENTO EUROPEO

PARIS, 20. — El escritor que firma con el seudónimo de "Jouvenel" comentando en "Le Matin" el actual momento europeo dice que así como Estados Unidos se interesará por los asuntos que preocupan a Europa cuando Francia e Inglaterra lleguen a entenderse mejor, así, del mismo modo, también Inglaterra volverá su miradas hacia Europa cuando creerá en la sólida existencia de la misma, existencia, agrega, que pueden rehacer Francia e Italia.

Por Roma, pues, prosigue podremos llegar más pronto a Londres.

También Mr. Hanotaux publica un artículo en "Le Figaro" diciendo que la ocupación del Ruhr cuesta cara a Francia, pero debe meditarse lo que costaría la catástrofe que se hubiese desencadenado al impedirse dicha ocupación.

Por último se declara convencido de que Alemania terminará por pagar todo lo que adeuda en concepto de reparaciones, quedando de esta manera salvaguardada la paz del mundo, lo cual será de un beneficio inconmensurable. — (Austral).

ALEMANIA COMPRA GRANDES CANTIDADES DE NITRATOS

LONDRES, 20. — Los comerciantes en nitratos de esta capital ponen de relieve el hecho de que Alemania compra considerables cantidades de nitratos y constatan que, en Alemania, sucede por primera vez que el nitrógeno sintético cuesta más caro que el nitrato, que desde el 23 de enero en adelante ha aumentado en tres oportunidades siendo la última un aumento del 70 o|o. — (Havas).

SE VA REANUDANDO EL TRABAJO EN LAS MINAS DE FRANCIA

PARIS, 20. — El comité Nacional de la Federación Unitaria de obreros del subsuelo decidió reanudar el trabajo mañana, menos en la región del Mosela. — (Havas).

HABLA EL DOCTOR WIRTH ACERCA DE LA SITUACION

BERLIN, 20. — En su número de hoy "Die Vossische Zeitung" anuncia que el ex canciller, Dr. Wirth, hablando en un meeting realizado por el partido del centro en Ulm, dijo que la resistencia que los franceses han encontrado en el Ruhr encara el medio de provocar nuevas negociaciones, pero es necesario, añadió el Dr. Wirth, que el gobierno vigile con mucho cuidado con el fin de saber aprovechar el momento en que las negociaciones puedan llegar a ser posibles. — (Havas).

URUGUAY

EL DESFALCO AL BANCO DE LA REPUBLICA

MONTEVIDEO, 20. — La policía trabaja con todo empeño en el esclarecimiento del asunto referente al desfalco contra el Banco de la República.

Con este motivo se han llevado a cabo varias diligencias prosiguiéndose las investigaciones iniciadas.

Como medida de disciplina, el directorio de esa institución ha exonerado a varios empleados acusados de negligencia en el desempeño de sus funciones.

PROXIMO CONGRESO RURAL

SALTO, 20. — El próximo 19 de abril se inaugurará en ésta el Congreso Rural.

A dicho acto asistirán los diputados por Salto, señores José M. Ferrero y Gilberto García Selgas, quienes presentarán algunas mociones relacionadas con los asuntos a tratarse. También las sociedades de fomento han designado ya representantes para dicho Congreso. Los nombrados por la Sociedad de Belén presentarán un trabajo relacionado con la construcción de un puente sobre el río Arapey y otro sobre la constitución de una liga Rural departamental formada por un delegado por cada asociación de índole rural, que tendrá por objeto establecer sociedades de fomento en las zonas de la campaña que aun no las tuvieren como así también organizar exposiciones de productos de granja. —(Austral).

SE DIRIGE AL JEFE DEL GOBIERNO ESPAÑOL EL ARMA DE ARTILLERIA

Los oficiales de esa repartición del ejército declarán que acatarán los poderes constituídos para liquidar responsabilidades

EL EJERCITO DESEA RETORNAR A SU PRESTIGIO

También declaró el ministro de la Guerra, Sr. Alcalá Zamora, que no autorizará más estas presentaciones por escrito

MADRID, 20. — Oficialmente se desmiente las noticias según las cuales el gobierno pretendía cubrir las vacantes en el ejército de Africa, con soldados de los últimos reemplazos. También se afirma que el gobierno denegará el aumento de subalternos, pues dicho aumento importará un gasto que se calcula superior a cien millones de pesetas.

Los oficiales del arma de artillería se dirigieron al jefe del gobierno marqués de Alhucemas, declarando que acatan las desiones de los poderes constituídos respecto a la depuración de las responsabilidades militares del desastre de Marruecos, aceptando, también, que se reduzcan las plantillas del ejército, añadiendo que el único deseo de este último es que se levante su desprestigio.

El ministro de la Guerra don Niceto Alcalá Zamora ha declarado hoy que no autorizará, como viene sucediendo con frecuencia, más presentaciones por escrito. — (Austral).

ECOS DE UNA ENTREVISTA CON LA EX EMPERATRIZ ZITA

MADRID, 20. — Comunican de San Sebastián que el conde Aponyi afirma que en la entrevista que tuvo con la ex emperatriz Zita sólo se trató respecto a la educación del ex príncipe Otto.—(Austral).

LOS PROGRESOS DEL BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA

MADRID, 20. — Informan de Bilbao que el Banco Español del Río de la Plata adquirió en esa ciudad un magnífico edificio destinado a sus oficinas.

También comunican del mismo punto que aumenta la exportación de mineral.— (Austral).

ECHEVARRIETA SALIO PARA BARCELONA

MADRID, 20. — Comunican de Málaga que el yate, conduciendo al señor Echevarrieta y al moro amigo Ben Said, ha salido de aquella ciudad con rumbo a Barcelona. — (Austral).

Escrutinio de las elecciones de senador

Causa estupor entre los radicales la importante mayoría socialista en las secciones primera y segunda

EN LA 1a. EL DOCTOR BRAVO TRIUNFA POR 300 VOTOS Y EN LA 2a. POR 1615

ALGUNAS MESAS DE NUEVA POMPEYA—

Al iniciarse el escrutinio de las mesas correspondientes al distrito electoral de Nueva Pompeya Norte, el porcentaje de los votos se evidencian en esta forma:

Urna 62: Radicales 19. Socialistas 70.
Urna 64: Radicales 37. Socialistas 75.
Urna 67: Radicales 47. Socialistas 61.
Urna 68: Radicales 44. Socialistas 64.
Urna 63: Radicales 53. Socialistas 85.
Urna 69: Radicales 35. Socialistas 74.

Como se verá el socialismo mantiene elocuente sus posiciones en los barrios obreros de la circunscripción 1a.

EL PARTIDO SOCIALISTA TRIUNFA EN LA CIRCUNSCRIPCION 1a.—

Contra todo lo que se esperaba han triunfado los socialistas en la circunscripción 1a. (Vélez Sársfield).

En la elección anterior obtuvieron mayoría en ese distrito los radicales, pero esta vez la suerte les ha sido adversa.

El triunfo socialista ha sido por 281...! Hay que tener en cuenta también el aporte electoral del Partido Demócrata Progresista que ha cooperado posiblemente con más de 300 votos.

SECCION 1.a—

BRAVO	4366
GOYENECHE	4081
CASTELLANOS	227
BELAUSTEGUI	89
En blanco	456

SECCION 2a. — (San Cristóbal Sur)—

Se inicia el escrutinio de esta parroquia con una marcada mayoría socialista.

DOS VOTOS FUNDADOS—

Viva la U. C. R. y el Dr. Irigoyen.

Voto por la expulsión de Lupo, autor de la derrota radical de hoy. — Un radical conciente.

"Voto por la libertad de Wilckens y la expulsión del Dr. Podestá".

10 MESAS EN LA SECCION 2a.—

Radicales	422
Socialistas	677
Principistas	36
Georgista	9
En blanco	71

EL SEÑOR ELPIDIO GONZALEZ DA MUESTRAS DE REGOCIJO—

Al tener conocimiento que el presidente del Senado nacional, señor Elpidio González, se encontraba en su despacho de ese cuerpo legislativo, quisimos conocer la impresión que había causado en su ánimo el resultado de las circunscripciones 1a. y 2a. Pudimos notar que se encontraba más que satisfecho. Daba muestras de un regocijo sin límites, lo que demuestra su odiosidad contra el candidato radical, doctor Arturo Goyeneche.

La actitud del ex caudillo cordobés viene a corroborar lo que dicen sus correligionarios respecto a la campaña derrotista del elemento que responde a las inspiraciones del señor Irigoyen.

SIGUEN LOS VOTOS FUNDADOS—

He aquí un voto encontrado en una urna de la circunscripción 2a.:

"Soy radical pero voto por el doctor Mario Bravo porque es más hombre para el pueblo y el pueblo necesita de ese hombre.—Salud".

LA JUTA PASA A CUARTO INTERMEDIO—

A las 17.15, una vez terminado el escrutinio de la sección 2a., la Junta Escrutadora pasó a cuarto intermedio para reanudar después la labor con las urnas de la 3a. circunscripción, Santa Lucía.

EFECTOS DE LA MAYORIA SOCIALISTA—

El triunfo de los socialistas en la sección 1a. produjo gran inquietud entre los dirigentes radicales. Y a medida que se desarrolla el escrutinio esa inquietud se convierte en estupor. La enorme mayoría obtenida por el doctor Bravo en la sección segunda desconcierta a los apoderados y fiscales radicales y al público adicto a este partido que sigue frente al congreso la marcha del escrutinio.

Se prevé, desde ya, una formidable derrota del candidato radical y sus partidarios responsabilizan de ella al peludismo que en esta ocasión actuó de derrotista.

CUADRO COMPARATIVO

Sección 1 (V. S.)	1913	1919	1922	1923
Radicales	1.372	2.584	3.756	--
Socialistas	1.729	2.666	3,290	--
Demócratas	--	1.161	2.93	--
C. Nacional	--	--	1.069	--
L. Georgistas	--	--	3.88	--

UN DATO SUGERENTE—

Merece mencionarse el hecho de que en la presente elección el Partido Socialista en la primera circunscripción ha aumentado 1076 votos comparados con los votos que obtuvieron en la elección de senador de abril de 1922, mientras que los radicales solo obtuvieron un aumento de 225.

Este sugerente detalle hace sugerir que el candidato socialista puede llegar a obtener el triunfo, máxime si se tiene en cuenta que los socialistas han triunfado en la primera sección por 285 votos, donde en la elección de 1922 habían sido derrotados por 466 votos.

EL PUBLICO EMPIEZA A INTERESARSE POR EL ESCRUTINIO—

El escrutino ha entrado en un período interesante.

El repunte que el candidato socialista ha obtenido en las últimas mesas de la sección primera y en las que se han escrutado de la segunda, llegando a descontar la ventaja que ayer le infligía el candidato radical ha logrado interesar a la población, ofreciendo las perspectivas de que la lucha ofrecerá interesantes variaciones. Con tal motivo el público empieza a aglomerarse frente a las pizarras de los diarios y las del Congreso, dando el pintoresco espectáculo que es dado observar en tales circunstancias.

Ya hoy frente al Congreso, habíase reunido una numerosa concurrencia que ávida por conocer los resultados del escrutinio buscaba sitios estratégicos donde al mismo tiempo que se hacen los más curiosos comentarios, los apasionados auguran con entusiasmo la derrota o triunfo de tal o cual partido, dando motivo a que se produzcan vehementes discusiones, las que si bien es cierto no siempre finalizan en buena forma, por lo general ofrecen escenas pintorescas.

ACENTUADA MAYORIA EN LA SECCION 2a.—

La Junta ha escrutado hasta las 16 y 30 — treinta mesas de la sección 2a. donde se nota una acentuada mayoría socialista. He aquí el cómputo a que nos referimos:

BRAVO (S.)	2180
GOYENECHE (R.)	1342
CASTELLANOS (P.)	122
BELAUSTEGUI (L.)	23
En blanco	232

NUEVA NOTA DEL Sr. APODERADO RADICAL—

Hoy por la tarde el señor Ricardo Oimó apoderado general del radicalismo ante la junta electoral, presentó la siguiente nota:

Buenos Aires, febrero 20 de 1923. — Señor presidente de la junta escrutadora de la capital federal. — En mi carácter de apoderado general de los candidatos a electores proclamados por la Unión Cívica Radical, elevo la presente nota para levantar imputaciones falsas formuladas en una nota presentada a esa honorable junta por el apoderado socialista solicitando la custodia de las libretas de enrolamientos correspondientes a los ciudadanos cuyos votos han sido impugnados y de la urna utilizada en el comicio instalado en el circuito 101, mesa número 7 de la sección 12.

Como apoderado presentéme ante el comicio citado y manifesté al presidente mi protesta por la retención indebida de esas libretas de enrolamiento, y en igual sentido dejó constancia en el acta respectiva el fiscal que actuó durante la elección.

El mismo día de la elección a la mañana denunció el hecho ante el juzgado federal con nota escrita en donde significaba la improcedencia de retener las libretas de enrolamiento, y no como afirma el apoderado socialista, pidiendo la devolución de dichas libretas.

Esta imputación tendenciosa sólo tiene un propósito: la propaganda política de un partido antes que la verdad de lo ocurrido.

Menciona también que el presidente del Comité de la Capital doctor Alfredo Scarano, ha solicitado la devolución de esas libretas; afirmo categóricamente que es absolutamente falso, y considero que este proceder aparte de distraer la atención de esa honorable junta es poco serio y negativo de la cultura cívica. A este respecto es bueno recordar a la junta que en la elección anterior el apoderado socialista acusó al doctor Scarano por incompatibilidad para actuar en política, de cuya acusación resolvióse su rechazo; por este antecedente puede derivarse el motivo de no perder ocasión para citar malévolamente su nombre.

Mi protesta por la indebida retención de libretas de enrolamiento no tiene el propósito de defender votos, pues ninguno podría adjudicárselos. Mi protesta tiene por único objeto expresar un hecho que constituye infracción a la ley electoral. Es, pues, la defensa de la ley y no de votos.

La custodia de las libretas y de la ur-

na solicitada, no la discuto, pero manifestar "quizás con el propósito de hacerlas desaparecer", es una imputación grave y desleal.

Desde otro punto de vista la denuncia socialista no es contra las libretas de enrolamiento, sino por los procedimientos previos al otorgamiento de las cartas de ciudadanías. Cómo pues, sostener que con la desaparición de las libretas de enrolamiento desaparezca la comprobación de una infracción que no está en ellas?

Todo representante tiene por definición que compenetrarse con su representado, guiarse en el mismo interés, defender con el mismo entusiasmo como si fuera el sujeto del derecho discutido, y el derecho discutido e neste caso es la defensa de la ley d lae materia.

Es, pues, la aspiración de castigar las infracciones a la ley, pero también el deber de no permitir aplicación de atribuciones que la ley no confiere.

UNA MESA "BRAVA"—

La mesa número 106 de la circunscripción 2a. dió este resultado, demasiado "bravo", por cierto:

Socialistas	113
Radicales	60
Principistas	2
Liberales Georgistas	3
En blanco	10

Dicen los radicales que hacen de apoderados en el recinto, que la derrota que ya presumen, se la deben al "peludismo" regenerador...!

TOTALES GENERALES DE LA SECCION 1a. Y 40 MESAS DE LA 2a.—

Bravo (S)	7410
Goyeneche (R)	5894
Castellanos (P)	397
Belaustegui (L. G.)	120
En blanco	758

EL CANDIDATO SOCIALISTA OBTIENE EN LA SEGUNDA SECCION UNA VENTAJA DE 1615 VOTOS.

Es evidente que el Partido Socialista está ayocado a un triunfo en la elección que se está escrutando. Esta sugerencia puede hacerse teniendo en cuenta el aumento de votos que ha obtenido y el triunfo en la circunscripción 1a. donde en la elección de senador realizada en 1922 perdió por cerca de 500 votos.

Además en la segunda sección el partido socialista, en la misma elección del año 1922, triunfó por sólo 374 votos y en la presente elección ha triunfado por 1615 lo que demuestra un aumento notable.

También es digno de tenerse en cuenta las variaciones que han sufrido los resultados totales de la segunda sección comparados con los del año 1922. Los radicales obtuvieron ese año 2538 votos y en 1923 sólo han alcanzado a 2507, lo que significa una merma de treinta y tantos votos, mientras que los socialista por el contrario, en 1922 obtuvieron 2912 votos y en 1923 4122, logrando así un aumento de 1210 votos.

Estos detalles vienen a crear cierta incertidumbre sobre el resultado final de la elección sugiriendo más vale el triunfo de los socialistas.

LA JUNTA ESCRUTADORA SE REUNIRA MAÑANA A LAS 10

En el propósito de terminar lo más rápidamente posible con el escrutinio, la junta escrutadora nacional ha resuelto reanudar la labor mañana a las 10 horas para escrutar por la mañana y en las horas de la tarde.

TRIUNFO SOCIALISTA EN LA SECCION SEGUNDA—

He aquí los resultados generales de la sección segunda.

BRAVO	4122
GOYENECHE	2507
CASTELLANOS	240
BELAUSTEGUI	[illegible]
En blanco	[illegible]7

VOTOS EN BLANCO Y VOTOS FUNDADOS—

El derrotismo peludista ha quedado confirmado apenas iniciado el escrutinio. Sin que pretendamos echárnoslas de linces, cúmplenos manifestar que fuimos los primeros en advertir la posibilidad de la maniobra taimada de don Hipólito. Se recordará, en efecto, que cuando se zanjó provisoriamente la cuestión promovida por los Pericos Podestá y Bidegain, postergando su solución definitiva para después de los comicios, CRITICA dijo que tal actitud obedecía a un hábil cálculo del Apóstol, pues si el partido ganaba la elección, podían atribuir el triunfo a su espíritu de cordura y transigencia y, si perdía, igualmente sería un triunfo para los peludistas, que podrían atribuirse la derrota. Esto es lo que se llama a dos cartas, confirmándose ya nuestras justificadas suposiciones el día de la elección, por lo desmayados que andaban los fieles al santón reparador. Iniciado el escrutinio, éste ratifica plenamente las sospechas de CRITICA.

En las 58 mesas escrutadas, ha habido 862 votos en blanco. Esta cifra considerable, que irá aumentando grandemente a medida que avance el escrutinio, evidencia la propaganda derrotista del irigoyenismo, máxime si se considera que el porcentaje de votantes fué bastante inferior al de otras elecciones. Además de esto, están los votos fundados y que destilan despecho contra el gobierno del doctor Alvear, al que piden que renuncie.

CALCULOS Y VATICINIOS—

Con las primeras cifras del escrutinio se arraiga la creencia generalizada del triunfo socialista. Se hacen al respecto numerosos y variados cálculos y vaticinios, pero la mayoría favorece al vate rojo.

A las 15 reanudó su tarea la junta escrutadora, procediendo al recuento de las últimas mesas de la sección 1a.

Ultimos resultados del día

1a. y 2a. circunscripción, y 53 urnas de la 3a.—

Bravo	11869
Goyeneche	9027
Castellanos	766
Beláustegui	202
En blanco	1272

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la presidencia

Firmó esta tarde el presidente, despachos de Obras Públicas, Hacienda y Justicia y conversó con los ministros de Agricultura y Marina.

Estuvieron a visitarle el intendente municipal y los señores Luis Gondra y A. Celesia.

Hoy tomó posesión de su cargo el oficial mayor del ministerio del Interior adscripto a la presidencia señor Juan B. Loway.

Arribo de dos hermanos del presidente Harding

La cancillería ha sido informada por nuestra embajada de Estados Unidos que mañana arribarán a bordo del vapor "Pan American" la señora Carolina Harding Votaw y señorita Abigail Harding hermanas del presidente Harding.

Servicios de grúas

Derogación de franquicias

Por decreto de la fecha se deja sin efecto las franquicias de que gozaban las empresas con cuentas corrienes otorgadas por la Dirección General de Navegación y Puertos de conformidad con el decreto de fecha 28 de agosto de 1912 y los despachantes o importadores, y establecidas en el artículo 1.o del decreto de fecha 28 de agosto de 1914 para utilizar los servicios de grúa especialmente cuando se trata de operaciones de salvataje; estableciéndose que en lo sucesivo toda solicitud deberá ser acompañada del respectivo depósito del importe correspondiente en el Banco de la Nación (Sucursal N.o 11) y en los casos que no funcionen las oficinas de dicho Banco los depósitos deberán efectuarse en la oficina de Liquidación y contralor del puerto de la capital.

Inauguración del monumento a Artigas

A medio día, atracó a la Dársena Norte el crucero Buenos Aires procedente de Mar del Plata. El capitán de fragata Manuel Caballero comandante de esta nave, a las 16 se presentó al ministerio de Marina cumpliendo la prescripción reglamentaria.

A bordo del Buenos Aires partirá el jueves próximo la embajada argentina, que preside el general Luis T. Dellepiane, en ocasión de la inauguración del monumento a Artigas en Montevideo.

Puerto de la Capital

Petición denegada

Por decreto de la fecha el Poder Ejecutivo ha denegado el pedido de la empresa constructora del Nuevo Puerto de la Capital en el sentido de que se hiciera extensiva para los técnicos, jefes de dependencias y capataces, las diferencias de precios que la mano de obra ha experimentado desde 1914, estableciéndose que ella solo debe reconocerse al personal que directamente la ejecuta.

La casa Adhemar dejó de ser sociedad anónima

El Poder Ejecutivo ha derogado en la fecha, el decreto que autorizaba a la "Maison L. Adhemar, almacenes de blanco y confecciones", para funcionar en carácter de sociedad anónima.

Esta medida se ha adoptado en razón de lo resuelto en la asamblea de accionistas realizada el 11 de enero próximo pasado y de acuerdo con el artículo 370, inciso cuarto del Código de Comercio, que determina su liquidación, por no poder cumplir los fines para los que fuera creada.

El activo y pasivo de la casa, ha pasado a ser propiedad de Héctor Huelli.

Juzgados de paz

Por decreto de la fecha, se ha nombrado juez de paz y encargado del registro civil, titular, de Puerto Santa Cruz, al señor Jorge E. Sicardi.

—Para el juzgado letrado de la misma gobernación, se ha nombrado oficial de justicia en reemplazo de don Luis M. Silva, al señor Fermín L. Rodríguez.

Penitenciaría Nacional

Se ha concedido licencia por el término de cuarenta y cinco días al subdirector de la Penitenciaría Nacional, comandante Aníbal Villamayor y al auxiliar de la misma, don Alberto Echevarría.

El canciller de Río no será nuestro huésped

Tampoco concurrirá a la Conferencia de Santiago

El ministro argentino en el Brasil, ha trasmitido a la cancillería, el texto de la nota por la que el ministro de Relaciones Exteriores de ese país agradece y declina la invitación que en oportunidad le hiciera nuestro gobierno para que fuera huésped oficial de Santiago.

Dice así:

"Señor ministro: Refiriéndome a la delicada invitación que en oportunidad tuve la honra de recibir por el gentil intermedio de V. E. para ser huésped del ilustre gobierno argentino en el caso de concurrir a la Conferencia de Santiago, y completando el sincero y profundo agradecimiento que me apresuro en manifestar por esa obsequiosa atención, cábeme comunicar a V. E. que no me es posible por exigencias del servicio y otras ir a Santiago a asistir a la apertura de aquella; grande acto internacional de tan simpática y valiosa significación para todos nuestros países unidos en un solo pensamiento de concordia y de trabajo. Ruego a V. E. el alto favor de significar esos sentimientos al gobierno de su grando y noble país asegurándole que aún ausente de Santiago, el 25 de marzo estaré presento de corazón en la apertura de la Conferencia, cuyos trabajos, estoy cierto, han de concurrir eficazmente para reforzar los lazos de amistad que ligan a todas las naciones de América. Aprovecho la oportunidad para presentar a V. E. mis protestas de aprecio y muy distinguida consideración y estima. — (Firmado): Félix Pacheco".

Ministerio de Hacienda

Por el departamento de Hacienda, se ha enviado al Congreso de la Nación dos mensajes, solicitando un crédito suplementario para el departamento de Obras Públicas de $ 358.178.05 y para el ministerio del Interior de 121.385.71.

El P. E. tiene terminados los preparativos para la construcción de cloacas en Mendoza, y otras obras sanitarias

La prolongación del Ferrocarril del Estado, desde Algarrobal a Mendoza preocupa al ministerio de Obras Pblicas

De nuestro colega "Los Andes" de Mendoza, tomamos el siguiente reportaje, que tiene directa relación con las obras que realizará en esa provincia el gobierno nacional, según lo ha expresado el subsecretario de Obras Públicas doctor Gastón Bernard:

"El subsecretario del ministerio de Obras Públicas de la Nación, doctor Gastón Bernard, actualmente entre nosotros, ha hecho ayer a este diario interesantes declaraciones acerca de asuntos relacionados con el concurso del gobierno nacional en los progresos de esta provincia, especialmente en lo que se refiere a la construcción de cloacas y a la prolongación del ferrocarril del Estado hasta Mendoza.

Uno de los propósitos principales del gobierno de la Nación — dice el doctor Bernard — es el de difundir en las provincias las obras públicas, a fin de corresponder, justa y equitativamente, a la contribución que ellas aportan al tesoro nacional. Y no escapa al actual gobierno que siendo Mendoza una de las provincias que más ampliamente cooperan al engrandecimiento económico y financiero de la Nación, no ha recibido, sin embargo, la compensación merecida. Esa situación será reparada.

Añadió el funcionario de referencia que una de las formas de llevar a efecto inmediato esos propósitos será construir, en todas las capitales de provincia, un edificio en el que se concentrarían todas las oficinas dependientes de los poderes federales. Con eso se contribuirá a la estética edilicia de las ciudades del interior y se facilitará una comodidad indudable a las numerosas personas que ventilan asuntos en dichas oficinas. A esa iniciativa debe añadirse otra no menos interesante. Se refiere el doctor Bernard a la construcción de puentes y caminos, y otras obras análogas, pero el punto principal de la ayuda de la Nación consiste en la amplificación de los servicios sanitarios. Esto — nos dijo — es una preocupación constante del ministro.

—En ese caso, la construcción de cloacas en nuestra ciudad se verificará en un plazo breve...

—Si las proyectadas obras sanitarias de Mendoza no han tenido ya principio de realización — dijo el subsecretario del ministerio — se debe a que el gobierno de la provincia no ha cedido aun los terrenos para desagüe de las cloacas y conexión del caño maestro. Recién el P. E. ha enviado a la legislatura el proyecto respectivo. Los legisladores debieran prestarle preferente y pronta sanción, a fin de que pueda darse principio a las obras cuyo presupuesto de 12.000.000 de pesos depara a la provincia el doble beneficio de un importante elemento contra las endemias que suelen azotarla, y el vigoroso repunte que supone la inversión de ese capital en un medio económico caracterizado por su espíritu de progreso.

Además — añadió el doctor Bernard — pronto ha de darse principio a la realización de obras de desagüe en el río Atuel, a cuyo fin y por gestiones del diputado señor Rubilar, se ha incluído una partida en el presupuesto.

—¿Cuál es el pensamiento del ministerio de Obras Públicas respecto de la prolongación de la línea ferroviaria desde Algarrobal hasta Mendoza?

—El ministerio no desconoce la situación de Mendoza frente a los servicios ferroviarios con que cuenta. La instalación en esta ciudad de la oficina de informaciones de los ferrocarriles del Estado, responde al propósito de ofrecer a la industria y al comercio de la provincia los servicios de esos ferrocarriles, que hasta ahora y sin ninguna razón que lo justifique satisfactoriamente, tienen poco menos que olvidada para realizar sus transportes. Es sensible que el comercio no proteja — por lo menos con los transportes de su propia zona de influencia — a las líneas del Estado, cuando de la intensificación del tráfico a y de Mendoza por esas líneas podrá depender en mucho la más breve realización de la construcción del ramal de Algarrobal a Mendoza que tanto interesa a los mendocinos".

Ministerio de Obras Públicas

Obras sanitarias para Mendoza

Por el departamento de obras públicas se ha dictado un decreto por el que se aprueba el proyecto y presupuesto de pesos 1.030.491.33 m|n. preparado por la dirección de las obras sanitarias de la nación relativo a obra de provisión de agua potable a la Villa de San Rafael, provincia de Mendoza y se autoriza a la vez para que dicha institución proceda a suscribir ad referéndum del P. E. nacional con el representante designado al efecto por el gobierno de aquel estado, senador provincial don José A. Núñez, el convenio respectivo que ha de regir la construcción, expoltación y administración de las obras mencionadas.

Cemento portland

Por resolución del mismo departamento ha sido aprobado con carácter provisional el cemento portland marca "Bandera alemana" procedente de la fábrica Horstkotler y Illigens (Alemania).

Reparaciones

Ha sido autorizada la inversión de pesos 5.369.42 para efectuar reparaciones en el edificio fiscal ubicado en Paraguay número 2231.

Movimiento de Tesorería

Ferrocarriles del Estado

La Tesorería General de la Nación ha entregado a la dirección general de los Ferrocarriles del Estado 200.000 pesos para construcción de nuevas líneas.

Haberes de enero

Por Tesorería, entre otros pagos, se efectuaron, por enero pasado, los siguientes: Ministerio de Obras Públicas, jornales, $ 483.223; Escuela Normal de Maestros N.o 5, $ 16.635; Arsenal de Guerra, $ 181.445; cárcel de encausados, pesos 74.935; penitenciaría nacional, pesos 69.860; justicia de paz, 36.372; tribunal en lo Civil, 237.279; Cámara Federal de la Capital, 17.114; M. de Justicia e Instrucción Pública, para viáticos, movilidad y eventuales, 7.795; Suprema Corte de Justicia, 46.684; Juzgado Federal de la Capital, del doctor Anchorena, 21.570; Escuela Industrial de la Nación, suplementario, 531; Juzgado Federal del doctor Escobar, 10.310 y al Ministerio de Agricultura, para jornales de capataces y gastos, 37.823.61 pesos.

Diversos pagos

La Tesorería General pagó a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones, aportes, $ 110.875 y a Serra Hnos., suministros a la policía de la capital y penitenciaría nacional, 18.270 pesos.

Total de lo liquidado

Por Tesorería, en el día, se ha liquidado en total, 2.223.509.68 pesos.

Exposición del Brasil

Las frutas argentinas

El comité organizador de la concurrencia argentina a la Exposición Internacional de Río de Janeiro, de acuerdo con el propósito de exhibir en la exposición frutícola organizada por el gobierno de aquel país, las mejores variedades de frutas argentinas, ha iniciado la remisión de las mismas, con una primera remesa de 25 cajones que fueron embarcados en el "American Legion", salido recientemente de nuestro puerto.

Las frutas enviadas proceden de las provincias de Buenos Aires, Mendoza y Territorio de Río Negro; se trata de hermosos ejemplares de ciruelas de las variedades "Reina Claudia", "Imperial", "Cristal"; de duraznos "Pavía", "Gran Monarca"; de manzanas "Deliciosa" y peras "Francesas". El comité ha enviado además al comisario general en la exposición, ingeniero Nelson, las explicaciones de carácter técnico y comercial de cada fruta, para que pueda exhibiéndola, dar a los visitantes las explicaciones del caso sobre la importancia del cultivo frutícola en la Argentina.

Próximamente en el "Pan Americam", serán remitidos 50 cajones más con fruta escogida.

Ministerio de Guerra

Mañana a primera hora llegará el ministro de Guerra

Esta tarde, se embarcó en Córdoba, con destino a esta capital, el ministro de Guerra coronel Justo, quien viaja acompañado de su secretario teniente coronel Rodríguez y ayudante de campo, mayor Domingo Claps.

A las 9, arribará a la estación del Ferrocarril Central Argentino, donde lo esperará el jefe de la secretaría del ministerio coronel Manuel I. Costa.

Consejo de Guerra Permanente para suboficiales y tropa

Hoy ha prestado el juramento de práctica para actuar como fiscal en el Consejo de Guerra para suboficiales y tropa del ejército, el teniente coronel Francisco Afonsín Aranaz. Durará en el desempeño de este puesto, mientras permanezca ausente el teniente coronel retirado Enrique Pozzo.

Sobre legislación ganadera

Rchazo del proyecto

En la mañana de hoy concurrió al seno de la comisión de legislación ganadera de la Cámara de Diputados, el titular de la cartera de agricultura, con objeto de defender el proyecto enviado por el P. E. y que se refieren a cuestiones ganaderas.

Encontrándose ausente el presidente de la citada comisión, los demás miembros informaron al ministro acerca de despacho producido en los proyectos presentados y que como se sabe, refiérense a la represión de la especulación de los trusts fundación de un frigorífico nacional en la capital y por último la ley del control del meercado de carnes.

Como la comisión mencionada ha substituído esos proyectos por otros nuevos, el ministro de agricultura se limitó a observar que, constitucionalmente reputaba que el Congreso no puede, durante el período de sesiones extraordinarias tomar iniciativas de esa índole, circunscribiéndose a abordar los asuntos que figuren en la convocatoria y los enviados por el P. Ejecutivo.

Ministerio de Agricultura

Regreso del titular

En la mañana de hoy regresó a esta capital el ministro de agricultura, quien acaba de realizar una visita a la zona triguera de Bahía Blanca.

La visita del ministro le ha permitido recoger una serie de observaciones interesantes por más de un concepto, y especialmente para el proyecto destinado a que el Estado ejerza un contralor en el comercio cerealista, amparando a los productores. Con ese fin el ingeniero agrónomo señor Vallejos — que integraba los agregados a la embajada argentina en Wáshington, — y a quien se le encomendó el estudio del contralor que ejercen los gobiernos en Estados Unidos, Canadá, Nueva Zelandia y Australia, está actualmente reuniendo la información pertinente para que, de acuerdo a nuestro medio ambiente, puedan sancionarse leyes análogas.

Ferrocarriles

Se aprobó la conexión de los cables eléctricos de los ferrocarriles Oeste y Central Argentino. Fué dado a conocer un decreto

Fué dado a conocer un decreto aprobando los planos demás documentos demostrativos de la conexión de las redes de cables eléctricos de la empresa de los Ferrocarriles Oeste de Buenos Aires y Central Argentino, a llevarse a cabo desde la boca del túnel de cargas de la primera, (lado del puerto de la Capital) y la subusina en Retiro de la segunda.

El directorio de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de empleados y obreros ferroviarios, ha acordado las siguientes jubilaciones y pensiones:

Jubilaciones ordniarias: Carlos F. Rissi, Jaime J. Mc. Allister, Juan Lorandi, oJsé Calazan, Romero Franck Mayer Rattcok, Juan Pietro Navi, Pedro Tullini, Miguel A. Bonetto, Juan Antonio M. J. L. S. B. Fuster, José Giostra, Simón Scarafoni, Longino C. Chelfa, Enrique J. Glover, Roberto Nelson, Boneni M. Oggero; del F. C. Central Argentino.

Víctor Magione, William Frederick Borall, Antonio F. L. Valenti, Carlos Page, del F. C. Sud; Domingo Laureano Zabala, Agilulfo Oloacre, Ernesto Napoleón, Silvio J. Piccoli, Francisco M. Mercici, Faustino Gutiérrez, Carlos T. Keller, del F. C. Central Córdoba; Roque J. Pulmassi Amado, De Carlier, Pedro Loizzo, Enrique Pacini, del F. C. Oeste de Buenos Aires; Esteban Venturini, Estaurofilo Figueroa, del F. C. de Buenos Aires al Pacífico; Manuel F. Modanich, de la Oficina de Ferrocarriles.

Jubilaciones por invalidez: José M. Repetto, José Di Bene, Rufino Trello, Cayetano Magliano, Serafín Aspres, del F. C. Central Argentino; Antonio Poletto, Canstantino Mogni, Egidio A. Cyssels, Angel Brullo, Celestino Cotillo, Pedro Brunetti, Augusto J. S. Ferrari, Della Tane Pedro Peitronave, del F. C. Sud; Benvenuto Brugnoli, del C. C. C. Córdoba; Salvador Yanterno, Emilio Bisman, del F. C. Santa Fe; Nicolás Pepa, de los Ferrocarriles de Entre Ríos; Carlos Alonso, de la oficina de Darmenga, Vicente Piembo, Braghiroli, Victorio Precenti, León A. Cottar, Ercilio Cioni, Pacífico Forti, del F. C. Oeste de Buenos Aires; Pedro Lorenzetti, Camilo Blanger, Federico J. Sellers, Pablo Etchecaper, Pedro Tana, José Vargos, Diego Herrera, del F. C. Buenos Aires al Pacífico.

Jubilaciones por retiro voluntario: Luis Carniglia, del F. C. Oeste de Buenos Aires; Ulises A. M. Simón, del F. C. Central de Córdoba.

Pensiones: A los sucesores de: Lorenzo Forlano, Pablo P. D. Menini, Juan Ribles, Tristán Córdoba, del F. C. C. Argentino; Ignacio E. Cejas, Filemán Salas, del F. C. C. de Córdoba; José María Vergara, Carlos N. A. Vose, Zoilo Galván, del F. C. de Buenos Aires al Pacífico; Domingo Robiglio, Basilio Di Bolla, Graciano Berdatto, José María Gutiérrez, Agustín Escobar, del F. C. del Sud.

Notas parlamentarias

La citación para mañana

Pocas probabilidades hay de que haya quórum para la sesión de mañana. Son muy pocos los diputados que han regresado de sus provincias.

LA CRISIS DE LA INDUSTRIA GANADERA

La comisión ha expedido hoy seis despachos

Después del prolongado y minucioso estudio que ha realizado la comisión especial encargada de estudiar y proponer medidas legislativas tendiente a resolver la crisis de la industria ganadera hoy ha subscripto seis despachos que serán entregados a la consideración de la Cámara.

La referida comisión ha preparado seis proyectos de los que se refieran a la prórroga de la prenda agraria, impuesto a la exportación, fundación de la compañía nacional de frigoríficos, contratos del Estado, impuesto al peso vivo.

Este último está redactado en los siguientes términos:

"Artículo 1o. — Toda transacción sobre ganado destinado al consumo interno o a la exportación, deberá efectuarse al precio unitario de tanto el kilógramo de peso vivo.

Art. 2o. — Dentro de los seis meses siguientes a la promulgación de esta ley, en todo mercado o sitio público en que se efectúen transacciones de esa índole, se instalarán las balanzas necesarias, oficialmente controloreadas por la oficina nacional de pesas y medidas del ministerio de agricultura, para comprobar el peso vivo de los animales destinados al consumo.

Art. 3o. — Dentro del mismo término establecido en el artículo anterior, todo frigorífico, fábrica de carnes conservadas, o saladero, deberán instalar las balanzas y corrales necesarios para pesar los ganados que adquieran, quedando el control de dichas balanzas a cargo del ministerio de agricultura.

Art. 4.o — En los actos y contratos de cualquier naturaleza que sean sobre compraventa de ganados, a que se refiero esta ley, deberán emplearse exclusivamente las expresiones de cantidades de pesas y medidas del sistema métrico decimal, bajo pena de nulidad y sin perjuicio de las multas que corresponda.

Art. 5o. — Autorízase al poder ejecutivo para disponer de rentas generales, con imputación a la presente ley, hasta la suma de cien mil pesos moneda nacional, para su cumplimiento.

Art. 6.o — Deróganse las disposiciones en otras leyes que se opongan al cumplimiento de la presente".

La doble faz de un comunicado

Se dió a conocer el comunicado del ministro interino del Interior aclarando la intervención que tuvo el P. E. en el caso de Santiago del Estero.

Hemos expresado ya nuestra opinión sobre la forma y oportunidad de esa repuesta. Quedan en pié los entretelones del asunto y el juicio sobre un criterio desconocido hasta ahora en los funcionarios.

El interino no ha podido mantener en pié su declaración anterior formulada en circunstancias en que precisamente la acción ejecutiva del gobierno nacional, no debió conformarse con ensayar gestos desdeñosos porque el presidente de la República no juzgó acertada su intervención en el caso de Santiago.

Es así que el Dr. Alvear, exigió la aclaración en nombre del P. E. y sugirió la redacción del comunicado a los ministros interinos del Interior y Guerra.

En cuanto a la preferencia observada por el Dr. Gallardo, para que su "carta abierta" fuera exclusividad de los diarios matutinos, comporta un criterio caprichoso..

Un funcionario no tiene el derecho de creer y sobre todo sin fundamento, en la eficacia de cierta prensa para la mayor difusión de sus actos de gobierno, y menos aun cuando se han dado aspectos de sinceridad a los capítulos sobre política de puertas abiertas enunciadas en más de una ocasión por todos los miembros del gobinete.

Una sola explicación tiene la preferencia del funcionario. Entre la aspiración del P. E. para que su ingerencia en el caso de Santiago no sea interpretada erróneamente por la opinión y el amor propio del ministro, obligado a rectificar públicamente sus declaraciones anteriores, ha prevalecido el concepto personal.

DEL ROSARIO

(DE NUESTRA AGENCIA)

La próxima campaña electoral—

El partido Demócrata Progresista se apresta a iniciar la propaganda para las futuras elecciones de gobernador y vice. En el mes de marzo se realizarán varias jiras por el norte de la provincia, especialmente por los departamentos Garay, San Jerónimo, Obligado y Las Colonias. Participarán en estos actos los diputados Bertetto y Antelo y los doctores Luciano Molinas, Otto Geshwind y Enzo Bordabehere.

Universitarias—

La Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas comunica a los interesados que los exámenes para alumnos regulares, complementarios y aplazados darán comienzo el día 5 del mes entrante.

Record de natación—

Anoche, al conocerse la noticia del record mundial de natación — que fué anunciada en las pizarras de los diarios locales — hubo grandes manifestaciones de entusiasmo. El público, estacionado en las calles, prorrumpía en vivas al nadador santafesino Pedro S. Candioti.

Ecos de carnaval—

Ayer fueron distribuídos los premios otorgados por el jurado del corso oficial correspondiendo en la siguiente forma:

Comparsas: 1er. premio, Los desocupados; 2o., Los Trasnochadores y 3o. Los desamparados.

Palcos adornados: 1er. premio, Las rosas del Castillo; 2o. Murmullos del bosque; 3o Las chicas alegres.

Vehículos: Gran premio de honor, Los gondoleros; 1o. Los náufragos; 2o. Los mirasoles y 3o. Fascinados por la lira.

Altura del río—

La altura del río, que continúa aumentando considerablemente, ha despertado vivo interés entre los agentes marítimos. A las 12 horas de hoy la escala barométrica marcaba 4.32 metros sobre el cero del puerto del Rosario, lo que significa un enorme caudal de agua.

Conferencia profiláctica—

Realizóse anoche en el cine La Estrella, bulevar Oroño esquina Jujuy, la quinta conferencia científica de profilaxis y divulgación social a cargo del director de la Administración Sanitaria, doctor Manuel Pignetto, sobre el tema "La sífilis, sus consecuencias y manera de evitarla". La realización de estas conferencias gratuitas merecen el elogio de las personas sensatas pues tienden a divulgar en el pueblo la manera de preservarse y curar las enfermedades infecto-contagiosas.

Desinfección de un barrio—

La inspección sanitaria de la Asistencia Pública, a raíz de varios casos de enfermedades infecciosas ocurridas en el barrio de los studs que circundan el Hipódromo Independencia, ha ordenado severas medidas profilácticas. Entre otras cosas se ha procedido a la desrratización y demolición de numerosas viviendas de madera.

Noticias municipales—

Desde el 20 del corriente mes, además del horario de costumbre o sea de las 7 horas a las 11, regirá otro especial de las 15.30 a las 18 horas para el pago de las patentes de rodados y de impuesto general en la Receptoría Municipal.

Al mismo tiempo se hace presente a los interesados que el 28 de Febrero vence el plazo único para el pago de los mismos, so pena de incurrir en las multas respectivas.

Municipales

Una solicitud que debe ser atendida

En las últimas horas de la tarde de ayer se apersonaron ante el secretario de Obras Públicas doctor Varangot, una comisión de la Cámara Sindical de Comercio de Abasto, para solicitar el cumplimiento de la ordenanza municipal que establece el horario de verano para la matanza de reces.

Esta ordenanza en vigencia hasta el 15 de marzo fué modificada por la intendencia a raíz de los festivales de carnaval, permitiendo por esto motivo que la matanza se efectuase a la mañana en vez de hacerlo a la tarde y prolongada a título de ensayo, precisamente hasta la fecha mencionada.

Creemos que haría bien la intendencia en restablecer el horario de verano para la matanza, pues de lo contrario el público se verá obligado a consumir la carne en estado de descomposición, debido a que esta se faena a la mañana para ser distribuída a la tarde y venderse recién al día siguiente. No poseyendo además los mercados del municipio, los frigoríficos indispensables para estos casos.

El mayor Zanni visitó al Intendente Municipal

Acompañado del barón Antonio Demarchi y del aviador Eduardo Bradley, el mayor Zanni concurrió esta tarde al despacho del intendente municipal, quien le había concedido audiencia para conversar sobre su proyectado raíd alrededor del mundo en aeroplano.

El doctor Noel se interesó en todos los detalles expuestos por el mayor Zanni y prometió prestar todo su apoyo para la feliz realización de tan bello proyecto, que de llegar a buen término daría un laurel más a los tantos ya conquistados por los bravos campeones argentinos en las diversas manifestaciones deportivas.

"CRITICA" EN MAR DEL PLATA

Después de las fiestas la gente reposa — Vereaneantes que se ausentan — Se comentan las prédicas católicas — El concurso del tiro a la paloma — Los que llegan — Día caluroso — Excursionistas en yate — El ministro Dr. García Mansilla

(De nuestro enviado especial)

El día de hoy fué de relativa calma social. Los que tomaron parte en las diversas reuniones que terminaron esta madrugada, se entregaron a merecido reposo. Por otra parte, el día caluroso y húmedo produjo mayor aletargamiento en el espíritu de quienes han soportado una semana de baile e inquietudes sportivas.



Holandesita

La playa y la Rambla estuvieron esta mañana poco menos que desiertas. Por la tarde aparecieron algunos aburridos que se ubicaron en la galería del Ocean, donde la conversación jiró alrededor de los bailes y las máscaras.

En el paseo se notó la ausencia de muchas familias que han determinado descansar durante la semana y otros que se ausentarán entre hoy y mañana para Buenos Aires y provincias.

La vida de Mar del Plata quedará reducida nuevamente a los que pasan la temporada en sus chalets de la Loma y Avenidas.

Con la terminación de las fiestas de carnaval, el movimiento de los hoteles declina sensiblemente restando la nota alegre de la juventud femenina que alterna eficazmente en todas las reuniones.

El retorno de una parte de los veraneantes, no impedirá que las recepciones en los clubs sean menos animadas y brillantes. Queda número suficiente de familias para sostener el prestigio social del Mar del Plata y Pueyrredón donde han de continuar desenvolviéndose los gratos programas de recepciones.

Para el sábado próximo ya se habla de otro baile a realizarse en el primero.

* * *

Amparados en la pastoral que se ha dado a conocer por el arzobispado de Buenos Aires, los curas parroquiales de esta ciudad, han iniciado la prédica, contra los malos católicos que no cumplen con los deberes de la religión. El de la iglesia San Pedro la emprendió ayer con los fieles rebeldes a las imposiciones de la cuaresma.

También hizo alusión al abuso de bailes inmorales que practican algunas niñas y otros actos que caen bajo la reprobación general como ofensa lanzada al hogar honesto y a la cultura.

Parece que estas prédicas darán motivo para que muchas familias no concurran a ciertas fiestas contrarias al espíritu de cordura y humanidad, como el Tiro a la Paloma, por ejemplo. Se ha empezado a comentar y discutir esa fiesta que, como se sabe tendrá lugar mañana martes a beneficio de establecimientos católicos. El tiro a la paloma, no solamente está proscripto por el culto de la religión sino también prohibido por leyes nacionales.

No será difícil que, por tales causas no tenga mayor éxito el concurso organizado para hoy. Contra su realización ha entablado también reclamación el presiden-



Ecos del Carnaval. — Gaucho de alpargata nueva

te de la Sociedad Protectora de los Animales.

* * *

Aires, el senador nacional doctor Vicente Airesy el senador nacional doctor Vicente L. Gallo, acompañado de su familia y don Pedro T. Pagés.

* * *

Desde anoche se alojan en el Bristol Hotel los señores Manuel Livingston, Pedro Garciarena, R. Araya, Carlos Martínez, Félix Bunge, Carlos Ibarguren, Félix Videla Dorna, doctor Matías Calandrelli y sus hijas Susana y Haydée.

* * *

Ante numerosa y selecta concurrencia dió esta noche un concierto en los salones del Club Mar del Plata la señora Eugenia Jabovich. Fué muy aplaudida por la destacada interpretación de selectos trozos de música.

* * *

El día de hoy fué de alta temperatura, régistrándose a medio día 34 grados 4 a la sombra. Se pronostica buen tiempo para mañana.

* * *

Después de diez días de navegación por la costa oriental donde se detuvieron al-

Gallinita Papanata

Fotografías de Bixio

gunas horas, fondeó esta mañana el yate "West Wind", tripulado por los señores Walter A. Mackinlay, Celestino Fernández Blanco, Guillermo Zimmermann, Daniel Mackinlay, Alberto de Bary, M. Roberto Uriburu y Alberto Malbrán.

El yate zarpó de Buenos Aires la víspera del día de carnaval, habiendo recalado en Palmira, Colonia y Punta del Este, donde los tripulantes fueron muy agasajados por autoridades y familias.

* * *

Esta noche se ausentaron para la capital federal las siguientes personas:

José Miguel Madariaga, Fernando Costa, Edelmiro B. Camogli, Ignacio M. Gómez, Héctor Madariaga, Aristóbulo Durañona, Manuel Fonteche, Enrique Castaño, Alberto del Solar Dorrego, Ernesto Casares, Jorge Echaide, Carlos Cossio, M. Ocampo, Marcelino J. Paz, León Fourvell Rigolleaux, Florencio Balmaceda, Gustavo Casares, Ricardo Quesada, David F. Fernández, I. Bradley y familia, Juan B. Lalucad y familia, A. Boote, Juan Lalor y familia, Alfredo Ham, Eduardo O'Farrell, Eduardo Bullrich y su señora Adela Quintana de Moreno, Alejandro Ceballos, Fernando Guerrico y señora, Walter Mackinlay, Guillermo Zimmermann, Laura Gómez Aguirre de Quirno y su hija Susana, José M. Ahumada y su hermana María Luisa, Adolfo F. Orma, Alberto G. Padilla.

* * *

Mañana llega y se alojará en el Bristol Hotel el señor Diego de Alvear, su esposa doña Mariana Cambaceres e hijos.

* * *

Esta noche se ausenta para Buenos Aires el ministro argentino ante la Santa Sede, don Daniel García Mansilla y su esposa doña Adela Rodríguez Larreta.

Peligrosa manía

El desmedido afán que manifiestan los gobiernos provinciales por crear nuevos impuestos, puede calificarse de verdadera fiebre, de peligrosa manía. Tan es así, que podría por ello juzgarse que los mentados gobiernos estiman que su única misión es esquilmar al pueblo, echando sobre sus magras espaldas gabela tras gabela. En la provincia de Buenos Aires, en Santa Fe, en Jujuy, en todas partes hanse creado nuevos impuestos que se quieren hacer efectivos haciendo oídos de mercader a las justas protestas y reclamaciones que hacen las poblaciones expoliadas.

¿A qué necesidades colectivas responden esos impuestos? ¿Qué grandes obras de progreso se van a realizar con ellos? Ninguna. A esos gobiernos no les preocupa semejantes minuncias. Para ellos, lo importante es repartir los puestos entre los correligionarics, aumentándolos todos los días para que los estómagos agradecidos sean más y su situación esté mejor consolidada.

¿Qué entre prebendas y canongías se agotan las arcas del tesoro público?

Pues se aprieta más los torniquetes al pueblo, saqueando su bolsa con nuevas gabelas. Para eso se es gobierno y para eso está el pueblo paciente y asendereado, para que trabaje y produzca por y para los otros.

Esta es la verdad, la triste verdad, dicha en lenguaje rudo, descornado, antidiplomático. En tanto, numerosas poblaciones rurales carecen de hospitales, de escuelas, de aguas corrientes; las mismas ciudades son sucias, carecen de edificios públicos apropiados; y ricas yextensas zonas permanecen inexplotadas por falta de canales y caminos. Unicamente el gobierno tucumano parece que ha comprendido el magno problema de la vialidad, al cual destina una buena parte de los nuevos

Comité Nacional de ayuda a Rusia

Esta tarde a las 16.30 se efectuará en los salones de Harrod's el sorteo de la rifa organizada por las casas Harrod's y Gath y Chaves bajo los auspicios del Comité Nacional de Ayuda a Rusia, a beneficio de las poblaciones hambrientas de aquel país.

El sorteo será público pudiendo asistir todas las personas que lo deseen.

VIENDO PASAR

D. Luis de Borbón—

En Nueva York ha aparecido un señor que quiere llamarse Luis de Borbón, que se considera hermano del actual rey de España y que lanza a la arena de los más impíos comentarios nada menos que a la propia mamá. "Soy hijo — ha dicho el muy desenvuelto señor — de una dama de la aristocracia francesa y del rey Alfonso XII. No es cierto, pues, que yo sea un impostor, como se ha dicho en la embajada española de Estados Unidos". El hombre, dice hallarse dispuesto a publicar una serie de documentos... Y es ante esa actitud que es oportuno decir: En el caso de ser cierto lo que cuenta ese misterioso señor, ¿es, moralmente, lícito desenterrar las pruebas de una aventura en que figura la propia madre? Afrontar valientemente una realidad cualquiera es heroísmo que honra al más desdichado. Lo triste es salirse con todos esos testimonios sagrados a los caminos de la notoriedad. ¡Triste fama la que adquiriría ese hombre si para ser tenido por hermano de un rey tuviera que colgar a los hierros de su balcón la ropa interior de la buena mujer que lo trajo a la vida. Hay situaciones que no deben ensuciarse con salpicaduras de escándalo y esa es una de ellas. ¿Qué puede salir de todo eso sino una historia de episodios sentimentales y luego un poco de dinero con que poder tapar las tristezas de un largo destierro?

El amor de los reyes—

Los reyes, a quienes tantos envidian, ni siquiera pueden amar como el resto de los mortales. Cuando el hombre de estirpe real se determina a dar cuatro paseos con una linda persona ya se sabe lo que sucede a diez meses fecha. La vanidad, el egoísmo o cualquiera otra inconfesable pasión, lo primero que hace es exponer a la criatura en mitad de la calle para que la gente se entere. De esa naturaleza fué un asunto muy parecido de que todos nos enteramos hace una veintena de años. Nos referimos al pleito sostenido contra la reina María Cristina por la gran cantante Elena Sanz que también tuvo la suerte de llamar a la vida dos "críos". Elena pidió una abundante pensión para los hijos del rey don Alfonso y los tribunales se la concedieron. ¿No se acuerda el lector? Ello es que los reyes están vigilados por una legión de vanidades y que ninguno puede librarse de tres o cuatro escándalos de la naturaleza del que hoy registra la información telegráfica. ¿Bailó Su Majestad con aquella distinguida señora? Pues prepárese Vuestra Majestad a ver como llueven los hijos. Es una desdicha ser rey en unos pícaros tiempos en que no hay vanidades que no se exploten.

El "paradigma" de hoy—

A los amigos de "La Nación" parece que les gusta bizantinear con palabras difíciles. Hoy mismo nos salen con la novedad de que hay cosas que constituyen unos "paradigmas" muy lindos. Claro que todo eso se hace por demostrar buen humor, ya que no sería posible para demostrar una suficiencia ya demostrada. Pero no es eso. Al escribir para el público debemos buscar los términos más comprensibles, los más fáciles, los que mejor se peguen al oído y a las entendederas de los lectores. ¿No lo creen así los amables colegas? Hablar "en difícil" es obligar a los pobres se compren sendos diccionarios, lo que, a decir verdad, comportaría una complicación encalabrinante. Aún más: sería destruir la buena obra que ha sabido hacer en seis años de burlas a costa de Su Entidad el Peludo, que también hablaba en difícil. Hay detalles... Y perdonen nuestros queridos hermanos, en las torturas del léxico.

El nieto del rey—

Saint Victor — nos parece que Saint Victor — tiene una página sabrosísima en que nos habla de cómo el rey Luis XIV tuvo oportunidad de matar a un nieto con las ruedas de su carroza. En los alrededores de Versalles vivía una pobre mujer que se llamaba hija del rey, que tenía unas magníficas narices borbónicas y un hijito que le había hecho un zanahoria de quien no se ocupa la historia. Según la buena mujer, ella hija del rey y el chiquilín nieto del rey. Para probarlo no tenía más que enseñar sus largas narices y hablar de "aquel día" en que el rey sol tuvo el capricho de darle cuatro palmadas a una señorita de pueblo que le salió al encuentro en uno de sus pabellones de caza. Y era en vano que se le dijera a la nariguda que el rey no quería saber de eso. De su pluma salían cartas y cartas, peticiones y testimonios... Y fué que un día en que el rey pasaba por la carretera de París a Versalles, la madre del "petit roi" salió al camino con el niño en los brazos, dispuesta a que sobre su destino cayera una mirada del olímpico abuelo. ¡Era tan lindo el niño! ¡Era tan magnánimo el hombre! La carroza marchaba entre unos soldados que le hacían escolta... Ya estaba la mujer a la portezuela del coche....

La catástrafe—

Un caballo se encabritó al ver las narizotas de la madama; el jinete lo domina haciendo caracolear, y la mujer rueda por la dulce tierra de Francia en tanto que una rueda despanzurra al infortunadísimo "príncipe". El rey ni llegó a enterarse. Y fué así como un rey pudo matar a un pequeño niño que alguien quería hacer pasar por su nieto. Una desgracia... Luego, la mujer se dirigió a su casa con aquel pobre cuerpo tundido y allí terminó la historia de una pretensión que no dejaba de tener sus bemoles. ¿Qué nó? El lector puede buscar el episodio tragicómico en los libros de Saint Victor... De lo que se desprende que lo mejor es hacerle entender a ese buen don Luis, que lo que tiene qu hacr es meterse a rondar el palacio de su hermanito, para ver si lo revienta un caballo. Un tipo que por creerse Borbón se niega a buscarse la vida como se la busca cualquier pelagatos, no merece otra cosa que fallecer bajo las ruedas de un coche.

El asesinato del subteniente Parera

VERSION DE UN TESTIGO PRESENCIAL

Encuéntrase en Buenos Aires desde hace días, en carácter de fugitivo político, el joven Miguel Angel Figueroa, que se ha visto en la necesidad de abandonar Santiago del Estero, a fin de librarse de las persecuciones y vejámenes de los Cáceres, la famosa "troupe" de criminales santiagueños que capitanea el propio gobernador de la provincia. El joven Figueroa no cometió más delito que, habiendo sido testigo presencial del asesinato del subteniente Parera, declaró ante el juez la verdad de lo ocurrido, declaración desde luego comprometedora para el sujeto Francisco Juárez Cáceres, quien se pasea por las calles de Santiago como un perdonavidas, con los aires de un perfecto matón, amenazando de "dejar secos" a balazos a todo el mundo no "cacerista". El señor Figueroa nos da la siguiente versión del hecho:

Nos hallábamos sentados en un extremo del salón con Juárez Cáceres y otras personas, cuando inadvertidamente el subteniente Parera con algunos amigos se pararon delante. Juárez Cáceres, con todo descomedimiento, y en voz alta, le pidió al subteniente Parera que se retirase de donde estaba, agregando que no era transparente. Este, volviéndose, le expresó entonces que no se había apercibido, lo que retrucó Cáceres de modo violento, llamándole imbécil. Molesto el subteniente Parera con esa imprevista provocación, invitó a Cáceres a salir al jardín, pues allí no era lugar a propósito para ventilar cuestiones caballerescas. Ya afuera, Cáceres pretendió irse a las manos con el subteniente Parera, lo que evitó éste propinándole un puñetazo al insolente. Creyendo terminado allí el incidente, el subteniente Parera empezó a pasearse desprevenidamente en el jardín, cuando de pronto sintió un disparo, que él confesó no haberlo sentido en el primer momento, y que lo recibió en el estómago, al punto de que se puso nuevamente en guardia para repeler la agresión, pero sin pensar en sacar armas. Juárez Cáceres aprovechó esa situación para hacer dos disparos más contra Parera, uno de los cuales dió en el blanco, yendo el otro proyectil a herir en el pie a una persona que se hallaba sentada en el salón.

Como se ve, se trata de un asesinato fríamente calculado, perpetrado con toda alevosía, para que pudiese siquiera tener el atenuante de legítima defensa, pues Juárez hizo uso del revólver diez minutos después de transcurrido el incidente, "madrugando" al subteniente Parera en un momento en que éste se hallaba completamente despreocupado ya del asunto. Solamente la ensangrentada justicia santiagueña de los Cáceres ha podido absolver al criminal, después de fraguar un sumario impune y adulterar las conclusiones médicas de la autopsia, teniendo el cinismo de hacer aparecer como cau-



Miguel Angel Figueroa, testigo presencial del asesinato del subteniente Parera

sa de la muerte del subteniente Parera una bronco neumonía, cuando aquella había sido originada por una hemorragia interna producida por el primer balazo.

Ahora los Cáceres han iniciado la persecución contra las personas que han expuesto la verdad de los hechos ocurridos. El joven Figueroa es la primera víctima, obligado a abandonar Santiago del Estero bajo la amenaza de muerte que le han hecho llegar aquellos forajidos, hoy dueños de vidas y haciendas en aquella desdichada provincia. Si semejante estado político no es el de una completa subversión institucional, que vengan los autores de la nacionalidad y lo digan, ya que sus actuales herederos solo se preocupan de hacer figuras de retórica constitucional, innocua e inepta.

¿Que hace el "ingeniero sanitario" Bidegain?

A la sombra de tan fulgurante título, leemos en el último número de "El Oeste":

"Hace un año que el Concejo Deliberante dispuso que se invirtieran 18.000 pesos en la construcción de jardines en el centro de la calzada de la calle Independencia, desde Castro Barros a Avenida La Plata.

Los jardines fueron trazados pero hasta ahora ha sido imposible regar las plantas.

En la intendencia municipal se dice que si las plantas se pierden por falta de riego es por culpa de las Obras Sanitarias, que no han proveído y colocado las cañerías correspondientes.

¿Y qué es lo que hace el señor Pedro Bidegain, prócer del barrio?

¿No es vocal 'in partibus' del directorio de las Obras Sanitarias?

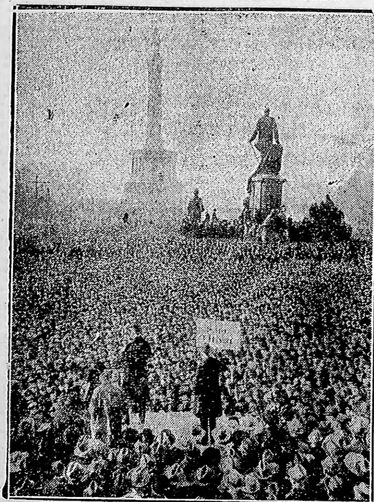
Vamos a ver..."

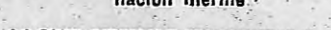
Cosas del Mundo Comentadas por ROJAS



El Mundo á través del objetivo

PROTESTA ALEMANA CONTRA LA OCUPACION DEL RUHR





Aspecto de la gran plaza Real de Berlín en la que se encuentra el monumento a Bismarck, durante la manifestación de protesta de los alemanes contra la ocupación de la región del Ruhr por las tropas francesas. Las manifestaciones, igualmente elocuentes y expresivas, se han repetido en todas las ciudades alemanas, grandes y pequeñas, protestándose contra lo que se considera un ultraje a la nación inerme

LOS DESORDENES DE IRLANDA



Está muy lejos de haber conseguido la paz, la anhelada paz para Irlanda. El estatuto firmado entre el gobierno inglés y el "libre" gobierno de Irlanda en vez de traer la solución al problema sólo ha sido causa de nuevas luchas intestinas. Porque resulta que la mayoría de irlandeses no quieren ser "libres" de esa manera. Piden la independencia y el estado autónomo. Los rebeldes llevan su acción a los ferrocarriles y a las demás obras públicas. Pueden apreciarse en estos grabados los destrozos hechos en un tren descarrilado intencionalmente, ha habido 42 accidentes de esta especie en medio año; la voladura de un cuartel, el presidente Cosgrave en las ruinas de su casa, volada también, y el estado en que quedó un vagón de pasajeros, después de chocar el tren. Y, naturalmente, la gente muere que es un encanto...

LLOYD GEORGE EN SEVILLA



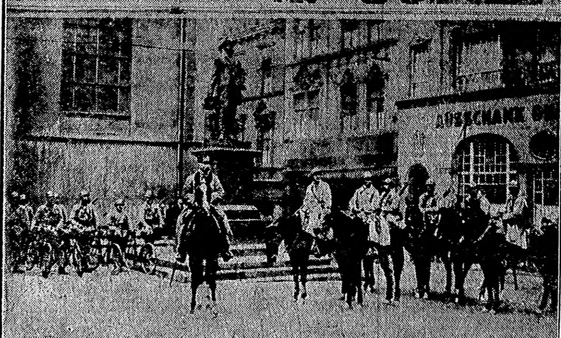
Esta figura de interés mundial, el gran Lloyd George ha emprendido recientemente un viaje a la soleada Andalucía para gozar de un merecido descanso después de tantos años de labor y de tener en los dedos los hilos de la política del mundo. Lloyd George se ha dirigido a la capital de Andalucía en compañía de su hija. Vemos a la feliz pareja, en la escalinata del Archivo de Indias, contemplando la altura de la Catedral

FIGURAS DE ACTUALIDAD

LA ENTRADA DE LOS FRANCESES EN ESSEN



D. Manuel de Saralegui, ilustre académico de la Española, autor del interesante libro "Escarceos filológicos", recientemente publicado y que está obteniendo el éxito que merece entre las personas cultas aficionadas a estos estudios



Este es el histórico momento de la ocupación francesa del Ruhr para que Francia por la fuerza, obligue a la vencida Alemania a cumplir con las estipulaciones del Tratado de Versalles. Arriba vemos el momento en que una batería de artillería desfila ante los alemanes, callados y malhumorados. Abajo, un general francés, un equipo de ciclistas y una patrulla de caballería en la Plaza del Mercado, en Essen. Los invasores han tenido la gentileza de hacerse retratar precisamente delante del monumento a Krupp, alma de acero de la Alemania industrial y militar. La ocupación se produjo sin incidentes el 11 de enero del mes pasado

LOS TESOROS DE TUTANKHAMEN



Hace un mes el cable no hace sino transmitir diariamente comentarios sobre el fantástico descubrimiento de Lord Carnarvon en Egipto, la tumba de Tutankhamen. Hasta hoy se había descubierto sólo la antecámara del sepulcro y ya en ella existían tesoros de arte y objetos de oro en cantidad. Hace unos días, se ha abierto el resto de la tumba, encontrándose más tesoros todavía. Vemos aquí el momento en que se sacan de la tumba esas obras de arte, inspeccionadas por el arqueólogo Mr. Cartar. Todos los tesoros irán a parar al Museo de Bulacq, en el Cairo

EL RAID ALREDEDOR DEL MUNDO

SIGUE NLOS PREPARATIVOS

Se organiza un gran baile

Los preparativos para la realización del importante proyecto del mayor Zanni siguen bien encaminados, recibiendo los organizadores de la colecta de fondos, numerosas donaciones, de los puntos más distantes de la República, como también de los gobiernos de Provincia y de sociedades comerciales y culturales. Mientras tanto, la comisión del Aereo Club sigue financiando el raid, mientras el mayor, da sus últimos toques al plano que ha de servirle de carta geográfica. Hay en todo el país, un gran entusiasmo por esta arriesgada prueba, cuya realización feliz, sería un grande y ruidoso triunfo para la aviación nacional. La junta Central, organizadora del raid, ha instalado su secretarí en la calle Uruguay 1090, iniciando desde ya los preparativos para un gran baile de disfraz y fantasía que se realizará a beneficio del raid, el sábado próximo en el teatro Coliseo. A dicho bail le han sido invitadas numerosísimas familias, que desde ya, dan por descontedo el éxito de la fiesta.

Notas del carnaval porteño, del Rosario y Montevideo

MAS FOTOGRAFIAS DE "NUESTRO GRAN CONCURSO DE MASCARAS"

"Nuestro gran concurso"—

Como lo hemos venido anunciando hoy continuamos publicando las fotografías de todas las máscaras que participaron en "Nuestro gran concurso".

Manolita Martínez, (aldeana); Anita Lastra, (mora); Juan C. Carrasco, (cow-boy); Aída Ballestero, (fantasía); Clarita Zrau, (florista) y Blanca R. Castelli, (tejedora)



Otro futuro cultor del "noble deporte" como le ha dado en llamar al box uno de los cronistas más conocidos.

Aún se está haciendo entrega de los premios conforme al fallo que dió el jurado, el que ayer hemos publicado.



Pura Vázquez, (fantasía estrella); Lydia E. Domínguez, (pierrot fantasía); María Nájera, (gitana); María A. Massolin, (marquesa); Angela Tarcitano, (calabresa)

En cuanto a los agraciados que se les otorgó como premios juguetes y fotografías se les comunica que ellos les serán remitidos a fines de la presente semana a sus respectivo domicilios.

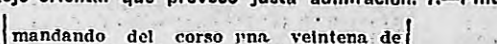
El carnaval montevideano—

Publicamos en la presente página algunas fotografías del carnaval de Montevideo el cual como en años anteriores ha alcanzado el más lisonjero éxito. Por las fotografías que presentamos podrá darse cuenta el lector de algunos interesantísimos aspectos que las carnestolendas montevideanas han ofrecido.

Nuestro corresponsal ya nos ha dado una idea del lucimiento que dichas fiestas adquirieron, en las correspondencias que hemos publicado y otras que publicaremos más adelante.







1.—Uno de los palcos del corso oficial que más destacáronse tanto por su original continuación como por el interesante conjunto de damas que en él se exhibía. 2.—Una de las máscaras más originales que se exhibieron en el carnaval montevideano. 3.— El elemento femenino gusta del raro placer de exhibir una fealdad que no poseen. 4.—Uno de los carros hechos construir por la comisión municipal de fiestas, que fué motivo de admiración y elogio en todos los corsos. —5. La murga "La plaga" una de las que más llamó la atención y que conquistó premios en casi todos los concursos donde se presentó. 6.—Una vista del corso efectuado en el Parque Rodó. Aquí aparece un cortejo oriental que provocó justa admiración. 7.—Pintoresco cocoliche que conquistó muchos premios y aplausos

Deficiencias en el carnaval de Flores—

Publicamos a continuación una denuncia que nos hace un vecino de la parroquia de Flores sobre las deficiencias que han podido observarse en la organización y la realización de las fiestas de carnaval en esa parroquia. Ella es bastante concreta y terminante por lo que no necesita comentario.

Sólo deseamos que merezca la debida atención de las autoridades respectivas: Sr. Director de CRITICA.

Muy Sr. mío:

Soy un vecino de la parroquia de Flores y me dirijo a usted para que por medio de su diario llame la atención de las autoridades sobre varios abusos cometidos en los días de carnaval, lo que hago con el deseo de que en años venideros no se repitan.

El señor Intendente Municipal autorizó al Club de Flores para organizar el corso y esos señores realizaron las fiestas dentro del recinto del club donde sólo tienen entrada los socios.

El desfile de niños se realizó el día sábado y el domingo así como el concurso de máscaras y centros criollos. El desfile y concurso de niños fué dirigido por la Dirección de Ejercicios Físicos quienes parece que ignoran que en Flores hay una plaza Pueyrredón que es donde deben realizarse todas las fiestas patrocinadas por la Municipalidad, donde el pueblo tiene libre acceso.

Este año no hubo baile en la Municipalidad pero hubo varios en el club donde cobraron 10 pesos a los caballeros y 5 a las señoritas efectuando así bailes públicos desde que se cobraba la entrada y no pagaron los correspondientes derechos municipales.

Frente al club en la vereda colocaron dos palcos para los socios que obstruían el paso porque tenían unos 4 metros de fondo quedando sólo un espacio de 80 centímetros para que el público pudiera transitar. Frente a esos palcos había una banda del ejército y creo que esa banda podría haber tocado una noche en cada cuadra.

Resumiendo, todo es para el club y sus socios; el señor Intendente que quiere copiar todo de París debe saber que todas las fiestas en esa ciudad son para el pueblo y no para instituciones privadas.

Durante los meses de diciembre y enero todos los domingos concurría la banda de policía a recrear a las familias de los socios tocando dentro del recinto del club, mientras que los papás y hermanitos se entretenían en hacer unos tiritos a los naipes. La Banda de Policía no debe concurrir a esas instituciones, a esos lugares debe mandar el señor jefe a otros empleados, la banda debe tocar en las plazas.

Ahora le diré algo del servicio policial. En el corso se hizo una ostentación de fuerza en cambio en las calles adyacentes como Falcón, J. B. Alberdi que tuvieron un gran tráfico de tranvías y autos no había un solo agente; en los tranvías venían los enmascarados sobre el techo y el salvavidas y muchos pasajeros con las piernas fuera de la ventanilla. Eso podía haberse evitado con haber sacado 4 parejas de agentes del corso y llevarlas a esas calles.

En la calle Falcón de 12 1|2 a 1 era imposible para las familias poder tomar tranvías, porque los autos y carruajes marchaban a una gran velocidad. Eso ocurrió todas las noches a la salida del corso y eso fácil se hubiera arreglado mandando del corso una veintena de agentes a las 12 de la noche.

No quiero molestar al señor Director, por más tiempo, esperando que con estos datos podrá usted publicar en su respetable diario un artículo para que llegue a oídos de las autoridades.

Sin más se despide con el mayor respeto su s. s. — **Un vecino.**

El corso de "Mi Careme"—

Ha despertado gran interés y entusiasmo el corso de "Mi Careme" que el próximo domingo se efectuará en la Avenida de Mayo, organizado bajo los auspicios de la comisión organizadora del corso oficial.

Los palcos para este desfile carnavalesco ya están en venta y sabemos que es grande la demanda que de ellos se hace por lo cual ya puede descontársele al corso que comentamos todo un éxito.



He aquí un interesante grupo: dos cow-boys: Manuel Mainar y Rogelio C. Billinoé un indio, Lorenzo Medina; una gitana, Rosa Medina; María Mainer (bombonera) y Aída Teragno (fantasía).



Matilde Galante, que obtuvo de premio una docena de fotografías

DE ROSARIO



Corso oficial organizado por la municipalidad. Palco oficial ocupado por familias



Corso oficial, comparsa "Los desamparados", desfilando por el corso

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

De las "amenidades del diario vivir" — Un caso interesante planteado a los tribunales — ¿Existe robo entre esposos, por muy Trifones-Sisebutas que sean? — Dictámenes fiscales — Sentencias criminales — Pensionistas y becados militares tienen los mismos derechos y los mismos deberes—Así lo dictaminó el Procurador de la Nación — Comerciales

Ante el juzgado que estuvo a cargo del doctor José Antonio de Oro se presentó doña María Elena Biltz de Wolseley denunciando haber sido víctima por partida doble de lesiones y robo, acusando como autor de esos delitos a su propio esposo don Enrique de G. Wolseley.

Como lugar de la "perpetración" de estos hechos poco deliciosos de la vida marital se señaló un departamento de la calle Tucumán 695 y como fecha de los acontecimientos, el 2 de octubre del año pasado.

¿Robo y lesiones?—

En los términos en que se presentaba la demanda, no cabía duda; la esposa acusaba al esposo de los delitos calificados de lesiones y robo.

Lo de las lesiones indudablemente pudo demostrar su existencia por las equimosis y rasgaduras que presentaba en diversas partes del cuerpo, pero lo del robo... ¡esto era más difícil de ser probado! por repugnar al mismo principio básico de la constitución de la familia.

Las presuntas lesiones sí, ahí estaban aunque bien pudieran provenir de caricias de un perrito o de un gato fastidioso

Las pequeñas delicias de una vida conyugal—

pues se reducían a simples erosiones que no interesaron mayormente ningún órgano externo ni interno en sus funcionamientos y servicios normales.

Síntesis de los hechos—

Según la denuncia de la señora, su esposo Enrique de G. Wolseley, le aplicó una serie de trompis, pateaduras o coces muy del boxeo footballístico unido y luego de terminada la sesión contundente agarró él las alhajas de la esposa golpeada abriendo violentamente los muebles y se mandó mudar abandonando el hogar.

Ella a su vez, se fué a pedir hospitalidad y amparo a casa de sus padres, Cerrito 76.

Pero el esposo dice...—

El señor de G. Wolseley es un señor ya maduro de 44 años y además baqueano en las lides matrimoniales, como que el matrimonio con su actual señora es el segundo de modo que conoce la soltería, el matrimonio, la viudez y la repetición del séptimo y último de los sacramentos.

Agréguese a todo esto que el señor G. Wolseley es peruano de origen, naturalizado norteamericano, con quince años de residencia alternada en el país y nos haremos una idea aproximada de que ha corrido mundo y por lo tanto, aventuras.

Declaró él que afectivamente es casado desde hacen 7 años con la señora Biltz y de que tuvo un hijito que cuenta actualmente 3 años.

Y entrando en la materia escabrosa de la denuncia asegura Wolseley que su esposa desde enero del año pasado "observaba pésima conducta exhibiéndose públicamente con hombres".

Que el domingo 1o. de octubre del año pasado, su señora se fué al Plaza Hotel donde se celebraba un te danzante. Le acompañaron en esa excursión el señor Jorge Martínez de Hoz y la señora de Romay separada del marido.

Del te bailable regresó la señora a las 20 1|2 algo vitivinicolizada o alcoholizada vidio este que ya venía sospechando dominaba a su mujer de tiempo atrás.

Otro te vitivinícola y el incidente—

Al día siguiente — prosigue el señor Wolseley — su esposa, a eso del mediodía le declaró que volvería al Plaza a repetir la danza y los copetines a lo que repuso que le negaba autoroización para ello.

La señora replica que con autorización o sin ella, acompañada de él o mejor sin su compañía ella iría al Plaza y bailaría.

Y se produjo el incidente consistente en improperios en el "mas cres tu" y alguna morrada con detrimento de algún utensilio de mesa.

En esto llegan los hermanos de ella, Sully y Gregorio, el primero belicoso el otro pacificador, pero no se estableció la calma; al contrario, el bochinche se multiplicó en razón directa del aumento de contrincantes.

Entonces Wolseley agarró "sus" joyas dice él, y tan suyas que pertenecieron a su primera esposa y se fué a denunciar estos hechos a la policía y de allí al Plaza Hotel donde se hospedó.

Las joyas que se llevó, fueron 1 pendantif de brillantes y 1 reloj pulsera de platino y oro pertenecientes como queda dicho a su primera y ¡naturalmente !extinta esposa.

En cambio, agregó Wolseley su actual poco cara mitad posee toda la ropa del declarante justipreciada en 8000 nacionales. ¡Es ropa! y la de ella comprada y pagada por él y cuyo valor no baja de 15000 ¡cara mujer! a lo que se podía agregar una bolsa de oro y brillantes cuyo costo fué de 6000 pesos. ¡Mucho continente amigazo Wolseley, pero poco contenido ¿no es verdad?

El fallo del juez—

El juez doctor Oro, falló este pleitillo sobreseyendo definitivamente respecto a las lesiones a las que no dió importancia para tomarlas en cuenta atribuyéndolas simplemente a "caricias" entre cónyuges pues también Wolseley decía que su terrible Sisebuta le lanzó una botella produciéndole una prominente protuberancia, ¡valga la redundancia! en la parte superior del mate.

Pero si bien llegó a esa conclusión respecto a las lesiones, no ocurrió lo propio con respecto al presunto robo y solo sobreseyó el proceso provisoriamente.

La apelación—

El fiscal doctor Canevari que había solicitado el sobreseimiento definitivo tanto en lo de las lesiones como en lo del robo, apeló del auto del juez por ante la Cámara.

Y el Tribunal para resolver el caso planteado se hizo esta pregunta:

¿Existe robo entre esposos?—

Siendo el art. 185 del Código Penal una excepción a la regla general de la imputabilidad y por consiguiente de extricta aplicación y no hallándose expresamente incluído en la excepción el delito de robo, la mayoría del tribunal por los votos de los doctores Frugoni Zabala y Seeber confirmó por las razones mencionadas el auto recurido es decir dando carácter de provisorio al sobreseimiento en lo referente al presunto robo.

El voto en disidencia magistralmente fundado—

El Dr. Frías votó en disidencia y lo hizo extensamente como requería el interés de la cuestión planteada con acopio de doctrina y de sentido común, el bien fundado argumento de su exposición sostiene entre otras teorías que:

El art. 185 del Código Penal tiene por antecedente el 223 del Código derogado que a su vez fué tomado del proyecto del doctor Tejedor y del Código español.

"Una idea de moralidad — dice Pacheco, citado por Tejedor — una idea que se deriva de la buena noción de la familia, de los lazos que la constituyen, de los derechos y deberes que la forman es la idea que ha prendido en todas las legislaciones cuando se ha preceptuado lo que dispone nuestro artículo".

"Entre los cónyuges, entre los ascendientes y descendientes, entre los hermanos y cuñados, cuando viven juntos no se da acción criminal por hurto, por defraudación ni por daño." Pero el autor citado se pregunta: ¿sucederá lo mismo con el robo? La ley responde no lo dice y la razón no puede suponerlo.

El doctor Frías, recurre entonces a la definición del robo que debe llevar incluída la violencia y corresponde por lo mismo a un género más grave.

No hay robo entre cónyuges ni parientes que viven en común—

Jurisprudencia reiterada establece que para existir como robo ha de ser este cometido en casa habitada, edificio público o en lugar no habitado cuando los malhechores utilizan para entrar en el lugar del robo uno de los medios de fuerza que el legislador enumera o sus equivalentes, como escalamiento, uso de llaves falsas o ganzúas cosas todas estas y circunstancias que no pueden concurrir entre cónyuges.

El concepto del robo debe mantenerse en los justos límites que señala la ciencia y que bastan a las necesidades sociales. Sólo cuando se entra a substraer en lugar habitado o habitable con empleo de fuerza o sus similares hay robo.

Agrega en otro pasaje de su exposición el doctor Frías, que "no es posible considerar que porque un cónyuge haya ejercido violencia en un mueble de su hogar para apoderarse ilegitimamente de una cosa del otro cónyuge no se halle exento de pena y que si lo esté en el caso que el apoderamiento lo efectúe abriendo el mueble con la llave verdadera... por la sola razón de que el primer hecho figure en el capítulo del robo y el segundo en el del hurto.

Y concretándose al hecho discutido sostiene el doctor Frías que la pertenencia o propiedad de las joyas era del esposo lo que aleja toda posibilidad de robo aun siendo extraídas del ropero, mueble en definitiva común de los cónyuges.

Por todo esto pedía que se reformara el auto apelado convirtiéndose en definitivo el sobreseimiento provisional decretado respecto al robo imputado.

Resueltamente estamos de acuerdo con el voto en disidencia y en oposición al de la mayoría, pues ¿cómo va a haber robo entre marido y mujer?

Y otra cosa: ¿por qué no se divorcian esos cónyuges tan mal avenidos?

Dictámenes fiscales—

El fiscal doctor Achaval Rodríguez solicitó se imponga 3 meses de prisión a Julio Muñoz, empleado de la librería Peuser, por hurto de unos raspadores.

—El fiscal doctor Goyena, pide 3 meses de prisión para Ricardo de Luca y Manuel Castro, acusados de hurto.

—Para Tomás Miguel Reynoso, solicita el mismo fiscal 3 años y seis meses de prisión, por abuso de armas y lesiones.

Un hurto de perfumes—

Juan Aznar, español, de la edad de Cristo, o sea de 33 años y además casado, residía en el país desde la iniciación de la gran guerra.

El último trabajillo que agarró fué el de peón de la farmacia que don José Nave tiene establecida en la calle Santa Fe No. 1699.

En esto se enfermó la mujer de Aznar y los médicos parece que por unanimidad y todo estuvieron contestes en aconsejar a la paciente que regresara a los patrios lares a respirar aquellos aires nativos y otras cosas por el estilo que los médicos aconsejan al divino botón, pues recetar a quien no tiene ni para ir de acá a Chivilcoy, es como aplicar sanguijuelas para curar la neurastenia.

Aznar renunció (pues hubiera sido tiempo perdido) de acudir a las sociedades benéficas nacionales y de su colectividad y entablada la lucha entre el cariño entrañable a su compañera, la fe en lo que decían los médicos y la imposibilidad de realizar el milagro de dar a luz unos cientos de pesos juntos y de una vez sobrevino.

La tentación—

Guardián como era del negocio durante los días festivos resolvió apoderarse poco a poco de mercaderías, irlas acoplando en un ropero y cuando creyera que tenía perfumes bastantes para que despidieran unos "amarillos", deshacerse inmediatamente del cuerpo del delito y enviar a su mujer a España.

Y así lo hizo, pero la encargada de la pieza que Aznar tenía alquilada en la calle Lavalle número 1720, lo denunció a la casa, la casa a la policía, la policía a la justicia, y así sucesivamente hasta que hoy el juez doctor García Rams por la secretaría Benjamín Velar impuso un sumario de prisión a este pobre diablo, pero considerando que se trata de delincuente primario, le acuerda la suspensión de la pena.

Cuestiones militares — Becados y pensionistas—

Parece que en el ministerio de la Guerra se suscitaron dudas respecto al cómputo de servicios de los becados por el Estado en el Colegio Militar y sobre si esos becados tenían algún privilegio sobre los simples pensionistas.

El procurador interino de la Nación, doctor Agüero Vera, se expidió hoy en la consulta que le fuera elevada y sostiene que es evidente en el hecho que la única diferencia que existe entre el alumno pensionista del Colegio Militar y el becado está en que el primero costea sus estudios, mientras que el segundo, los recibe del Estado.

Por lo demás, en cuanto a situación, obligaciones, deberes y disciplina, son considerados exactamente iguales. Y si alguna diferencia, más formal que real, existiera, quedaría ésta subsanada y legalizada, ya sea con la concesión de la beca o la alta de subteniente al egresar del instituto.

El hecho de entrar como alumno del Colegio Militar implica la voluntad expresa de pertenecer al ejército de cadete y la aceptación del Estado. Se llena con ello el requisito esencial de un contrato que en ningún sentido es menor ni importa privilegio alguno sobre el de los becados. Y donde no se distingue en lo que a los deberes se refiere, no aparece justo se lo haga tratándose de los derechos correlativos.

Por ello, y adhiriendo a la opinión del señor procurador del Tesoro, apoyada por numerosos antecedentes, opina que al teniente 1.o don Fernando A. de Lezica deben certificársele sus servicios desde la fecha de su ingreso al Colegio Militar.

Convocatoria de acreedores—

Ante el juzgado del doctor Coll, secretaría Cermesoni, se presentó esta tarde solicitando que sus acreedores se convoquen, el comerciante Camilo Dantur, negociante en tejidos establecido en la calle Lavalle 729.

Dantur no presenta el balance de su negocio, pero promete hacerlo a la mayor brevedad.

Noticias de policía

Fallecimiento de un herido

La dirección del hospital Ramos Mejía informa que a las 10.45 horas de hoy ha fallecido en aquel nosocomio Benedicto E. Aquino, que el día 4 del actual fué víctima de un accidente en la estación Alberti del subterráneo, hecho del que dimos cuenta en su oportunidad.

Auto incendiado

En la esquina San Juan y Salta, por causas que no se han establecido aun se originó un incendio en el automóvil número 2571, quedando completamente destruído por el fuego. Conducía el vehículo el chauffeur Adolfo Saavedra, siendo de propiedad de Manuel del Pozo, quien no ha valuado las pérdidas. Intervino la comisaría 16 instruyendo el sumario.

El ingenioso Hércules

Substraía moneditas en la iglesia Nueva Pompeya

Se encuentra detenido en la comisaría 36 el sujeto Hércules Segré, quien substraía moneditas de una alcancía colocada en el altar de una imagen de la iglesia Nueva Pompeya. Al ser sorprendido se dió a la fuga, arrojando en el trayecto lo hurtado. La policía logró recuperar 7 pesos y 30 centavos, hallando además una plomada untada de goma, lo cual da a entender que este individuo es hábil para tales "trabajos" que, según él le rendían grandes ganancias. Segré hace tiempo que "opera" en las iglesias y siempre adoptando el mismo procedimiento. Fué detenido por el oficial inspector Victoriano Carrozan en la esquina Tenco y Ventura de la Vega.

Se instruyó el sumario de práctica y se dió aviso al juez de instrucción doctor Escalante Echagüe.

Un caso de sodomía

Se encuentra detenido en la comisaría 6.a Carlos Fuentes, argentino, de 24 años, acusado de haber cometido un acto brutal e indecoroso con el menor Ramón París, sin domicilio ni familia en el país.

La víctima en grave estado fué conducido al hospital Ramos Mejía, donde se asiste.

Hizo explosión el motor de una máquina trilladora

A consecuencia de la misma resultaron tres personas muertas y varias heridas

CORONEL SUAREZ, 20. — A las 6 horas de ayer en un campo que existe a seis leguas de ésta, explotó el motor de una máquina trilladora. A consecuencia de la explosión resultaron muertos Francisco G. Rica, propietario del campo y de la máquina, el mecánico E. Cittadini y Germán Balbia.

Las víctimas fueron lanzadas a 150 metros de distancia, siendo hallados completamente desnudos, produciendo una impresión horrible. El estampido de la explosión fué oído desde larga distancia.

Resultaron heridos de gravedad Antonio Morales, Martín Gabusky, Mateo Meño, Felipe Ramallo y Pedro Burcels.

Trabajaban en la citada máquina 20 hombres. — Corresponsal.

Detención de un homicida

A raíz de las prolijas diligencias del oficial Raúl Ramos, de la sección 34, ha quedado completamente esclarecido el hecho de sangre producido días pasados en la calle Monteagudo.

Como se recordará, Antonio Fernández fué herido mortalmente de varias puñaladas a causa de las cuales falleció.

Aclarado el suceso, se sabe ahora que el autor del crimen es Manuel Ferreyra, a quien se le encontraron manchas de sangre en las ropas, secuestándosele, además, un cuchillo con el que se presume haya cometido el crimen.

Parece que las causas del suceso obedecen a viejos resentimientos por cuestiones de trabajo, pues ambos se ocupaban hace algún tiempo en los elevadores de granos de Prian (F. C. R.).

Ferreyra fué detenido en una casa de la calle Zavaleta, a la altura del 800.

La comisaría 34, ha dado cuenta de la detención al juez respectivo.

Entre amigos fué la cosa!...

Esta madrugada, siendo la hora 1 aproximadamente, en el café de la Avenida de Mayo y Bernardo de Irigoyen por cuestiones que no han sido establecidas, se tomaron a golpes de puño los sujetos Adolfo Fritz, Willy Hoflir y Ernesto Federico Cleyburg, resultando este último con una contusión leve en plena nariz. Fué curado en la Asistencia Pública y conducido luego a la comisaría 4.a donde se aloja con sus amigos.

Se instruyó el sumario correspondiente.

Al pibe le hicieron de cuento!

Antonio José Giménez, domiciliado en la calle California 1884, denunció en la comisaría 6.a que al menor Eugenio G. Vázquez, de 13 años de edad en circunstancias que conducía un carro por la calle Alsina al llegar a la de Pichincha, un individuo que logró desaparecer, mediante un hábil ardid, se apoderó del vehículo, que ha sido valuado en 300 pesos. El carro era de su propiedad y de la señora Isabel García de Vázquez, madre del menor. Se instruyó el sumario de estilo y se dió cuenta al juez de instrucción doctor Ortiz de Rozas.

Las sirvientas ladronas

¡Ay! Aurora lo que has hecho!...

Las señoras Esther Velázquez, domiciliada en la calle Cabrera 5128 y Atilia de Romano, denunciaron en la comisaría 29 que una mujer que tenían a su servicio les substrajo ropas y albajas por valor de 800 a 1000 pesos.



Esther Aurora Ortiz, acusada como autora del hecho

Remitidos del juzgado los antecedentes a la división de investigaciones, fué comisionado el empleado Javier Longchamp para esclarecer el hecho, quien tiene la especialidad en el descubrimiento de robos de sirvientas, el que después de practicar diversas diligencias por los barrios de Palermo, logró dar con la autora del hecho que resultó ser la mujer Esther Aurora Ortiz. Una vez detenida, Longchamp la hizo confesar y se le secuestró la mayor parte de lo substraído.

La Ortiz se encuentra procesada y a disposición del señor juez doctor Malbrán que entiende en la causa.

Tentativa de suicidio

Esta madrugada, a las 3, los vecinos de la casa Chile 1572 despertáronse alarmados ante los gritos que partían del interior de una pieza de la misma finca.

Movidos por la curiosidad y a fin de averiguar lo que acontecía abrieron la puerta de la mencionada pieza.

Tendido en la cama se hallaba Paulino Fanelli, quien había perdido el conocimiento. Al pie de la cama se encontró una palangana conteniendo carbón encendido, lo que con bastante fundamento hace presumir que Fanelli intentó suicidarse.

En grave estado, el cansado de la vida fué conducido a la Asistencia Pública donde se le prestaron los primeros auxilios para ponerlo fuera de peligro.

Hasta ahora se ignoran las causas que puedan haber inducido a Fanelli a tomar tan extrema resolución.

La comisaría 6a., en cuya jurisdicción sucedió el hecho, dió cuenta del mismo al juez de turno Ortiz de Rosas.

Proceder incorrecto de un vigilante gracioso

Tenemos conocimiento de que el sábado último, siendo las 2 de la mañana regresaba de la estación Villa Devoto, un matrimonio y que en circunstancias que se dirigían a su domicilio sito en las calles Baigorria y San Nicolás, ya en las proximidades de esta, caminando por un estrecho camino, al intentar saltar una zanja, la señora se torció un pie y como consecuencia de ello exhaló un grito de dolor.

Al pasar junto a un vigilante, el matrimonio en cuestión le dispensó con todo respeto, un "buenas noches". Al llegar a unos diez metros distantes de la casa, oyeron el galope de dos caballos que se aproximaban a ellos. Era el mismo vigilante acompañado de otro colega, quienes les dieron la voz de "¡quietos, párense ahí"! Y con una manifiesta grosería fueron registrados, sin hallar arma ninguna Pero a pesar de eso les dijeron: "Están ustedeso detenidos, tienen que seguirnos hasta la comisaría de Villa Devoto, que queda a 25 cuadras de aquí".

Ante la insólita pretensión de los representantes de la autoridad, el esposo interrogó el motivo y uno de ellos respondió: "la señora estaba llorando". Inútiles fueron las declaraciones de cuanto había ocurrido y la exhibición de las respectivas cédulas de identidad y la libreta de casamiento, tuvieron que concurrir a la comisaría. Como había mucho barro tenían que cambiar de vereda en cada esquina, por lo cual el gracioso vigilante se burlaba proponiéndoles un aeroplano.

El autor de la "hazaña" se llama Santiago y sería conveniente aplicarle un correctivo para que otra vez se dejara de hacer chistes tan groseros. Eso demuestra una incultura que no está de acuerdo con los procedimientos que deben emplear todos los agentes de policía, como así mismo cualquier otro funcionario.

La denunciante es Alicia C. de Willoquet y se domicilia en Villa Devoto, calle Baigorria 3822.

Elevamos esta denuncia a la consideración de quien corresponda para que tome buena nota de ella. Será justicia.

LA LOTERIA DE HOY NACIONAL

Los 46 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con	$	100.000	6881		24—Con	$	1.000	11087
2—	" "	20.000	3210		25—	" "	1.000	12856
3—	" "	10.000	7549		26—	" "	1.000	14643
4—	" "	5.000	6097		27—	" "	1.000	14860
5—	" "	5.000	17313		28—	" "	1.000	15195
6—	" "	5.000	27568		29—	" "	1.000	16461
7—	" "	2.000	1358		30—	" "	1.000	16494
8—	" "	2.000	4573		31—	" "	1.000	17614
9—	" "	2.000	5410		32—	" "	1.000	17842
10—	" "	2.000	6522		33—	" "	1.000	18315
11—	" "	2.000	14468		34—	" "	1.000	22524
12—	" "	2.000	25732		35—	" "	1.000	25094
13—	" "	2.000	28398		36—	" "	1.000	26607
14—	" "	2.000	30956		37—	" "	1.000	27501
15—	" "	1.000	3799		38—	" "	1.000	29115
16—	" "	1.000	4601		39—	" "	1.000	29126
17—	" "	1.000	4796		40—	" "	1.000	29269
18—	" "	1.000	4946		41—	" "	1.000	30694
19—	" "	1.000	5351		42—	" "	1.000	31052
20—	" "	1.000	8572		43—	" "	1.000	39910
21—	" "	1.000	9223		44—	" "	1.000	40746
22—	" "	1.000	9956		45—	" "	1.000	42188
23—	" "	1.000	10677		46—	" "	1.000	42702

Con 500 pesos

28283 22697 22860 25028 32182 25246 34376
35979 38839 14238 39184 5570 7225 33474
29074 24139 23340 8470 9580 28388 28706
7612 9393

Con 200 pesos

15232 16755 35448 14096 34711 18382 13753
15040 18406 21341 28010 37560 17737 7798
37123 6835 29065 12578 14362 18661 14109
5004 32119 7984 35622 19774 15961 17078
7670 17629 18247 23168 31216 20753 4854
33049 6340 25503 41041 1701 23283 11071
12128 39688 23458 15230 30851 34259 2826
2899 28652 40741 29968 17401 34185 5184
27986 39203 26114 19050 3540 6586 31286

Con 100 pesos

34138 27498 2868 1773 16192 42296 2487
23791 40894 9888 7029 9425 38580 41762
22136 9090 39981 38755 2322 12593 12134
27108 10121 15717 25224 33926 12710 15071
16112 17519 18213 11005 39351 33267 32125
6613 3739 4031 13199 32308 28314 7608
14035 26674 31604 5316 1057 9057 20729
12507 25255 25630 14762 14128 11968 42277
22931 22330 2008 3167 20034 23427 10026
36326 34785 42530 15992 1249 13462 31421
25605 33980 1050 20043 1014 6421 24527
28422 31461 24199 26126 27646 20300 38229
26865 14874 40994 26578 23848 22679 16156
17565 34235 14477 34819 14462 10829 19574
6076 26142 19683 13917 13122 7192 28739
35573 4395 27227 31162

Con 40 pesos

1
341 537 187 455 794 588 740 562 718 740 109
443 089 170 220 991 927 087 227 473 148 722
430 387 554 169

2
135 272 638 158 890 711 579 498 061 556 293
602 985 204 877 457

3
586 418 009 829 036 643 292 467 280 165 996
721 676 262 666 694 880 424 528 194 821 154
159 023 624 172 961 282

4
429 166 779 989 423 297 676 099 468 282 058
708 659 340 913 062 789 064 889 760 521 458

5
936 722 138 854 084 288 509 236 228 857 687
107 167 983 414 154 611 808 556 276 742 210

6
601 568 672 409 573 305 653 966 321 364 747
891 176 026 786 579 861 615 086 938 042 081
731 336 417 195 222

7
691 138 874 134 692 883 408 226 448 616 437
400 162 831 688 514 916 863 987 081 255

8
176 759 466 336 080 618 237 390 802 059 843
930 705 847 515 8749 860 701 595 869 477 741
283 278 053 531

9
906 817 958 876 729 986 626 340 428 423 020
606 603 163 317 287 543 127 815 807 935 652
900 085 314 370 531

10
266 021 628 515 247 073 997 515 476 595 941
537 273 513

11
493 860 277 012 409 655 254 887 013 851
345 320 010 056 430 607 865 134 269 247 488
175 609

12
651 115 108 013 821 084 395 964 890 374
846 524 402 430 973 472 105 454 083 376
847 441 571 073 659 605

13
497 506 049 623 831 826 419 099 192 281
154 818 235 987 982 000 512 459 555 204

14
981 136 678 863 169 199 070 461 856 314
556 500 416 416 974 824 967 324 963 725 215
257 235

15
289 083 574 225 009 297 266 668 020 432
770 096 591 431 228 748 643 036

16
146 670 484 542 977 927 125 696 052 509
171 021 369 389 175

17
001 289 389 375 828 343 414 368 048 293
586 652 830 173 884 637 493 541 890 764
890 764 530 077 777

18
523 076 913 908 613 116 078 287 351 719
350 068 355 001 159 784 278 739

19
356 284 926 541 752 055 921 768 314 236
399 993 263 200 644 298 926 268 897 875
178 218 629

20
897 769 799 547 467 469 634 046 484 321
318 413 119 986 333 667 398 109 137 139
970 861 566

21
516 486 149 860 980 112 651 530 669 957
447 311 086 106 218 529 564 037 365 931
749 868

22
686 209 956 479 978 189 705 789 930 411
536 130 199 724 133 800 509 565

23
422 126 387 330 125 451 722 489 959 612
738 460 024 510 674 974 805 600 470 012
515 062 718

24
143 369 212 928 483 561 858 564 020 297
852 668 687 195 988 455 007 897

25
911 197 818 074 536 076 037 961 100 320
050 680 553 753 137 518 631

26
297 866 046 845 993 703 487 400 278 611
035 074 656 572 110 274 584 605 143 906
636 568 418 182 381 810 545 213 118

27
768 206 090 619 427 147 102 008 797 605
014 917 752 977 535 554 141 345 965 189
315 529

28
098 856 059 072 774 885 440 797 266 953
618 852 845 327 006 436 305 467 214 157
185 705

29
026 020 056 822 647 317 738 025 947 852
184 490 703 379 552 874 858 352 478 248
962 597 776

30
074 565 980 052 108 448 050 778 855 901
572 288 400 558 987 720 468 824 838 475
021 555 085

31
240 742 080 875 806 226 602 953 044 021
818 275 846 426 261 127 745 825 605

32
762 130 230 220 176 909 095 680 857 137
273 023 809 958 901 802 547 114 857 608
948 486

33
602 485 639 347 492 608 553 911 081 095
228 623 727 726 683 066 769 594

34
641 772 748 142 812 205 791 808 811 885
470 829 896 913 821 606 947 804 032 247
243 047

35
992 060 851 503 187 706 902 652 149 058
089 745 092 587 081 758 605 987 509 183
297 124 768 319

36
587 591 916 179 793 504 054 820 912 531
146 748 893 600

37
891 588 984 997 048 481 295 851 287 193
571 013

38
594 485 226 033 407 180 705 938 730 261
289 564 342 050 720 892 393 183 490 893
943 300 631 064 275 195 566 279

39
501 162 041 989 634 114 322 176 971 300
765 411 986 318 258 970 196 254 201 326
932 256 924 321 817

40
638 343 365 577 785 341 940 150 712 925
763 543 647 951 337 507 060 937 175 953
049 951 285

41
202 631 657 399 678 994 219 532 059 138
256 724 177 819 746 951 150 748 967 745
667 895

42
954 398 580 517 152 523 820 250 808 568
579 026 960 195 389 675 220 229

Servicio de encomiendacon Bélgica

La Dirección General de Correos y Telégrafos ha resuelto establecer un servicio directo de encomiendas postales, hasta el peso de 10 kilogramos, entre nuestro país y Bélgica, sin que ello implique la supresión de las vías ya existentes.

La comunicación directa se hará por vapores del Lloyd Real Belga que salen dos o tres veces por mes de Amberes a B. Aires y vice versa, siendo la duración aproximada del viaje de 30 días, perciblóndose la siguiente tarifa: encomiendas hasta un kilo $ 1.16 c|l de 1 a 5 kilos $ 1.93 c|l y de 5 a 10 k. $ 3.25 c|l.

DE SAN JUAN

Si el "peludismo" intentara perturbar la tranquilidad de San Juan, no quedará ni un "peludista" sano para semilla — Hipólito Irigoyen sigue conspirando—El pueblo sanjuanino está pronto a defender enérgicamente la paz de la provincia

UN EXITO DE "CRITICA"

CRITICA fué el primer y único diario metropolitano que anunciara la posibilidad de un movimiento subversivo en San Juan y los propósitos de atentar contra la vida del gobernador electo doctor Federico Cantoni. En un telegrama de hace varios días, anunciábamos la existencia de una logia de conjurados, cuya formación parece obedecer a inspiraciones de don Hipólito Irigoyen, como asimismo la seguridad de que en determinados puntos de la provincia se habían desembarcado grandes cantidades de armas de fuego destinadas a los elementos de esa conjuración. Anunciábamos, también, que el ingeniero Justo Pastor Zavalla, jefe visible de los pocos elementos que cuenta en San Juan el Apóstol magno y magnánimo, había sido llamado urgentemente desde Buenos Aires para convenir con el Peludo y sus elementos de confianza, cuál sería la futura acción irigoyenista en la provincia de San Juan frente al bloquismo y al gobierno del doctor Federico Cantoni.

El enérgico manifiesto hecho público por el "bloquismo" y cuyo contenido también anticipáramos, viene a confirmar la exactitud de las informaciones de CRITICA. Personas de reconocida autoridad en el movimiento político de San Juan afirman categóricamente que los propósitos de subversión existen, como existen también los propósitos de asesinar al doctor Federico Cantoni.

CRITICA, pues, vuelve a apuntarse modestamente un nuevo "poroto"...

El eterno conspirador—

Hipólito Irigoyen, como el zorro de la fábula, ha perdido el pelo pero no las mañas. En 1923 sigue siendo el motinero vergonzante de 1905, el eterno y cobarde perturbador de la paz nacional; incapaz de actitudes claras y resueltas; siempre maniobrando en la irresponsabilidad de la sombra.

Hipólito Irigoyen no puede perdonar el formidable golpe que el "cantonismo" asestara a su decantada omnipotencia política e Hipólito Irigoyen sabe bien que en la Rinconada histórica no cayó únicamente el gobernador Amable Jones. La Rinconada fué el waterloo del "peludismo"; el 20 de noviembre de 1921 empezó a palidecer la estrella de este Porfirio Díaz de opereta que señala con seguir manejando eternamente la situación política argentina.

Además, debe estar convencido de algo más grave. El 20 de noviembre de 1921 se castigó en San Juan a Hipólito Irigoyen, por interpósita persona. Y eso, no puede perdonarlo nunca. Y a ello, se debe su actitud subterránea de hoy, aconsejando a los pobres diablos que aún comercian con la sangre y la memoria del gobernador difunto, de quien nadie, absolutamente nadie, se acuerda en la provincia de San Juan.

Hipólito Irigoyen no ve en el pueblo sanjuanino al verdadero responsable de los sucesos de la Rinconada; no quiere comprender que lo que allí sucedió, fué la realización de una vieja esperanza popular, largamente acariciada. Hipólito Irigoyen, solo ve en la figura enérgica de Federico Cantoni al inspirador y único responsable de esos actos. Y quiere castigar en él, la energía moral del pueblo sanjuanino, expresada valientemente tres veces consecutivas: el 20 de noviembre de 1921; el 2 de abril de 1922 y el 14 de enero de 1923; energía moral que puede repetirse cincuenta veces, con idénticos resultados.

A ese morboso estado de espíritu de Hipólito Irigoyen obedece la conspiración que se está preparando en San Juan y el deseo de que Federico Cantoni no pueda asumir la primera magistratura de la provincia, el 12 de mayo próximo.

No quedará ni un "peludista" sano...—

El manifiesto que CRITICA ha publicado, denuncia bien a las claras cuál es el estado de ánimo del pueblo de San Juan y del "bloquismo". Los sanjuaninos resisten conmiserativamente: "Pobre del que perturbe la tranquilidad de la provincia o atente contra la vida de Federico Cantoni". El tono enérgico del manifiesto publicado por las autoridades del "bloquismo" no es otra cosa que un reflejo pálido del estado de tensión nerviosa en que se halla el pueblo de San Juan; dispuesto en cada instante a castigar sin compasión toda perturbación del orden.

El diputado Gregorio Jakín, destacado elemento bloquista que desempeña actualmente la secretaría general del partido, me ha sintetizado el espíritu popular en estas palabras:

—"Si el peludismo intentara perturbar la tranquilidad de San Juan, no quedará ni un peludista sano para semilla"...

A buen entendedor, pocas palabras.

El pobre gobernador Castro—

Mientras tanto, el pobre gobernador Castro, sigue tan tonto como de costumbre. Su estulticia crónica, no le permite distinguir nada más que las suculentas fuentes de comida con que almuerza y cena. Para eso, únicamente le sirve la gobernación de San Juan, ocupada en mejores tiempos por la figura prócer de Domingo Faustino Sarmiento.

El pobre gobernador Castro, duerme, se desayuna, almuerza, se baña y cena todos los días, sin acordarse de que la provincia de San Juan existe. Cuando se le ocurre algo, es porque ha recibido órdenes del señor Irigoyen; y entonces se le ve accionar rayasescamente, según la magnitud de las órdenes recibidas. Luego, queda completamente rendido y vuelve a cenar, bañarse, dormir, desayunarse y almorzar como de costumbre.

Lástima que esta bella vida le dure solamente hasta el 12 de mayo próximo, día en que tendrá que abandonar la gobernación, ya por la razón o ya por la fuerza. Puede ser que en un momento de lucidez mental acierte a dejar bonachonamente el mando el día 12 de mayo, pues en caso contrario el pueblo de San Juan contemplaría algún espectáculo risueño y regocijante. Las mujeres sanjuaninas lo sacarían a escobazos limpio, si pretendiera quedarse dos minutos más, después de ese día a las 2 de la tarde.

Enviado Especial.

LA NUEVA ARREMETIDA

ALVEAR — ¡Quieto, que ya llegará la oportunidad de intervenir!...

LA GLOSA DEL DIA

El manifiesto de Zita

La ex emperatriz Zita va a dirigir un manifiesto a sus amados "súbditos" del reino de Hungría. La pobre señora ha sido informada de que un grosero marino está dispuesto a usurpar los "derechos" de su hijo Otto... Lo que quiere decir que dentro de poco podremos distraernos con el sinnúmero de razones invocadas por la viuda de Carlos de Habsburgo, el de la muerte prematura en triste destierro. "Ese trono — dirá la pobre señora — pertenece a mi hijo por la fuerza de divinas y humanas leyes". Y será que, ante todo eso, a nosotros se nos vendrá a la memoria el inocuo espíritu de otros manifiestos de que nadie se acuerda. Un manifiesto es siempre una cosa curiosa... Pero acordémonos del dirigido a los españoles por el archiduque Carlos de Austria en un día de septiembre del año mil setecientos cinco. ¿Qué decía aquel documento y para qué sirvió ante el poder de los hechos? El archiduque Carlos hacía saber al pueblo que, no obstante haber sido reconocido por la mayor parte de los reyes, príncipes y soberanos de Europa, no veía el modo de libertar a sus amadísimos súbditos "de la esclavitud en que los ha puesto el tiránico gobierno de Francia" que sostenía los derechos del duque de Anjou. El augusto señor, para que el pueblo pudiera enterarse, se extendía además en la invocación de los innumerables derechos que le asistían. "Conforme a los dos tratados solemnes — insistía el augusto señor para que "sus súbditos" acabaran de volverse locos — que se estipularon con la Francia, fundados en las renuncias de las serenísimas infantas, después reinas de Francia, doña Ana Mauricia y doña María Teresa, mis señoras tías..." De lo que resulta que el pueblo, si se enteraba de todas esas razones, no por eso dejaba de recordar las invocadas por el príncipe que imponía Luis XIV agitando ante la Europa el testamento de don Carlos II. Un conflicto de mil demonios... Y lo peor para el pobre pueblo constreñido a pronunciarse entre dos pretensiones, era que su voto no significaba ni podía significar la menor cosa. ¿Para qué, pues ,abrumarle con manifiestos, ni con invocaciones, ni con amenazas? El pueblo leía esas cosas y luego se preguntaba si no le zurrarían la badana antes del parto, en el parto y después del parto. Ya es sabido que no hay entidad más rabiosa que la de un señor que se titula rey y a quien no le dejan reinar entre cuatro ambiciosos. Ese hombre es como una fuerza de Dios hasta cuando escribe papeles. "El derecho, mi derecho, la libérrima voluntad de mis tías..."—dicen siempre esos buenos mozos... Y de lo que nadie se acuerda es del pueblo de cuya voluntad emana todo derecho. "Mi hijo — dirá Zita — mi esposo, mis antepasados". De todo se acordará la buena señora menos de la fuerza de los acontecimientos que la lanzaron al destierro, que se produjeron en los días de la guerra y que ahora dan alas a ese marino taciturno y farsante que quiere ser rey. Lo de siempre y lo que acaso acaso sorprenderá al lector mañana o pasado con la prosa un poco espesa de unos papelotes mojados.

El cine al día

El novio de la criada, por Vicente Scarlatto.

El impulsivo, por Leopoldo Barullito Bard.

Allá en la aldea, por Jesusa Galíndez.

El tímido, por Elpidio.

El angelito del hogar, por el robusto concejal Giménez.

La gran carrera, por Mario Bravo y el ñato Goyeneche.

Años de silencio, por Pedrín Ni Regalado Núñez.

El naipe fatal, por el tuerto Gómez.

El jefe de la banda, por Hipólito Irigoyen.

Cine Culaciatti (Rivadavia y Entre Ríos). — Cerrado por reparaciones.

Criadores de votantes

Una denuncia del P. S. ha venido a develar ante nuestros ojos los entretelones del régimen electoral del radicalismo, que practicaba a la sombra, del modo más reparador posible, el curioso método de poblar los padrones cívicos de la capital federal con votantes falsos, que legítimamente no podían sufragar en la metrópoli, por no corresponderles, o porque se hallaban radicados en la provincia, o porque no habían llenado los requisitos exigidos por la ley. La más impresionante de estas anomalías, es la que se refiere al establecimiento de viveros de votantes radicales, para ungir con atribuciones cívicas a inmigrantes recién llegados, y al servicio de instituciones del Estado, como por ejemplo los enfermeros y ordenanzas del Hospicio de las Mercedes, nobles hijos de Galicia, en condiciones y a merced a los buenos oficios de su jefe el doctor Scarano, de intervenir en nuestras contiendas electorales como ciudadanos de la República. Lo propio ha ocurrido con los peones portuarios, o elementos navales, inscriptos copiosamente en la Boca, y que carecen de domicilio fijo por la propia índole de sus funciones.

Ahora nos explicamos fácilmente el enorme incremento que alcanza entre nosotros el radicalismo, sin poseer paralelamente virtudes o cualidades políticas que lo prestigien ante la opinión pública. Movilizando hasta gente que pasa la mayor parte del año en Río Santiago, Puerto Militar o Rosario, y adjudicando carta de ciudadanía radical al primer inmigrante que de entrada no más se ubica en el presupuesto, el empeño resulta por demás factible para los directores de la reparación, que del viejo régimen no ha aprendido sino las malas mañas, sin agregar por su parte ninguna nueva conquista en favor del "standard" de nuestra cultura democrática.

Como crían peces los ictiófilos, el doctor Scarano se ha dedicado a criar votantes radicales, aunque no muy limpios en su elaboración, como conviene a los ideales de la reparación. Es una manera de servir a la democracia, que para los radicales no representa otra cosa que la conquista y el usufructo permanentes de los puestos públicos.

Con Gastón René Froissard, el "valet" de Marcelo

Introducción al derecho (2.o curso). — M. Froissard antes, durante y después de la gran guerra. — Su amistad con el Payo Roqué. — El "mesié" en España.

En las primeras horas del día de la fecha, reunióse el Gran Consejo de Escribas, presidido por nuestro director. El acto se llevó a cabo en la sala color malvón de esta casa (2.o piso). Como algunos camaradas no tuvieran tiempo de despojarse de sus disfraces, Taborda, se hizo presente de "bonito", y Sucro, de mariposa.

—¡Que pase Cipriano!

—Usted dirá, señor director.

Previo juramento tomado con mucha xoda por el compañero secretario, el más anciano de los ecribas de CRITICA, de pié, como un romano antiguo, dijo:

—Cipriano: de tu tacto y de tu habilidad, depende el afianzamiento de M. Gastón René Froissard en el cuadro de honor de la clientela de CRITICA. No lo apures al mesié. Deja que él se abra. Sobre todo, nada de tirarle de la lengua por el lado político. Mucha diplomacia, Cipriano... Que no tengamos que confundirte con un Olascoaga... Mide el alcance de tus preguntas. No corras en punta. Conserva tu izquierda. No olvides que Albino Pugnalín fracasó por haber doblado el codo antes de tiempo. ¡Cipriano: subordinación y valor!

—Para defender mi estofado en CRITICA. Haré lo que pueda.

—¿Para hoy?

—Sí, para hoy. El mesié me dijo que tomara el eléctrico que sale a las 13, de Retiro.

—Buena suerte y... ¡ciao!

A esta altura de la tocante ceremonia, nuestro administrador, pertrechó a Cipriano con 40 pesos.

—Toma para gastos de movilidad.

En la media luz de la sala color malvón (2o. piso), brillaron los ojos del iniciado en los secretos de la alta diplomacia.

—Me yo ega creído que usté me hacía la "pega"...

—¡Que se rompa pero que no se doble! ¡Parola es parola, mesié!

—¿Usté es gadical?

—¡Cómo le va!... Y estuve en el Parque... Japonés, anoche, con una paica en extremo "charmante".

—¡Oh, la la! ¿Le es gustado la faga a usté?

—En habiendo con qué capear el temporal... no le digo ninte.

—Sentémonos an ese banco, a la sombra de ese ombú cogpulento.

—Diga, mesié, ¿le agrada la permanencia en "Villa Elvira"?

—¡Me sí! An este petit pagaiso, la vida se desliza placentegamente. ¡Voilá el Guío de la Plat!... Ye me soy creído que estoy an Niza, an la Cote Azur. ¡Oh, mi douce Francia!...

—¿Usté es de París?

—Me no. Ye suí de Marsella. Desdé los veinté años, ye trabajo de valet, me toujours, con tipós de gango. Declagada la guega, ye fuí destinado al frente.

—¿Peleó, mesié?

—Con las cacegolas...

—¿Cómo así, mesié?

—Porcuá ye fuí incogpogado a la maestranza del cuagtel del general Humbert, quien no tagdó en llevagme a su lado, comó diguectog de su cuisine.

—¡Qué bolada!...

—Tegminada la guega, volví a París, comó valet de M. Corot, un ambécil tres amaguete. An un viaje a Bordeaux, ye fuí hecho guelación con M. le payó Goqué. ¡Oh, qué tip tres integuesante!... Me fué hablado de la Argentine, de la Pampá que tián su ombú, del bois de Palegmo, de la rue Floguida, del pollú Iguigoyen y del doctog Alveag, que antonces, ega ministro an París.

—¿Y se le prendió a Marcelo?

—¡Me no, Cipriano! An Bourdeux, ye suí antrade an guelación con una tonadillega, con una tal Pastoga Péguez, la sevillanita.

—¿Pisó el palito?...

—Me sí. Ye fuí pisado el palit e fuí, también pegdido los estribós... De Bourdeux a Bagcelona, e de la tiega de les noys, a Madrid, toujours a zagá de Pastoga, pog no decig a guetaguagdia. Me estando an la ville del osó y del magroño...

—¡Froissard, Froissard!

—¡Nom de Dié! ¿Qué segá deseado esa imbécil de sigvuienta?

—Froissard! Aquí está el sastre del señor presidente. ¡Venga, rápido!

—¡Oh, la la! Me es cogtado al ancanto de la chagla. ¡Nom de Dié! Y ye tangó paga gato con ese otro embécil del sastre. ¡Cagamba! ¿Vuelve usté mañana, Cipriano?

—Mande, mesié, que yo ordeno.

—Au revoir, antonces.

—Plachere, mesié.

Mañana, pues, 3a. función de abono. Subirá al cartel "M. Gastón René Froissard, en España".

El incalificable abuso del director del R. de la Propiedad

Tiende a resolverse la injusta situación creada por el director del Registro de la Propiedad a seis empleados superiores del mismo.

Recordando incidencias no lejanas, es fácil convenir que las arbitrariedades llevadas hasta el abuso en el caso presente por ese funcionario, no son de excepción.

La marcha irregular del Registro motiva desde hace tiempo protestas unánimes, que muchas veces han originado escenas incidentadas.

El acopio indebido de facultades que hace el señor Blanco, se tradujeron también en diversas ocasiones contra la estabilidad de sus empleados que no dependen de él sino desde el punto de vista del control oficinesco. No es la primera vez que el señor Blanco se abroga derechos que no le corresponden por estar en contra de los reglamentos que rigen el funcionamiento del Registro de la Propiedad.

En el caso de la suspensión de los seis empleados superiores resuelta por simples prejuicios para vengar odiosidades manifiestas, ese funcionario ha llegado al colmo del abuso, implantando un régimen de presión contra el personal que no le es adicto, para salvar su peligrosa imprudencia.

El ministro de Justicia e Instrucción Pública, enterado ayer de lo que ocurre por los empleados suspendidos y por el sumario levantado por la inspección, resolverá el asunto dentro de la más extricta legalidad, según lo anunciado.

LOS ESCBIBANOS Y EL REGISTRO DE LA PROPIEDAD

El Círculo de Escribanos Universitarios nombró una subcomisión de su nueva directiva para que investigara la situación del Registro de la Propiedad y elevara el informe que surgiera de su labor.

Presentado ese informe, y aprobado en todos sus términos, la Junta Directiva ha pronunciado un extenso fallo con una docena de resultandos y una gruesa de considerandos para terminar con esta declaración:

"Que el Registro de la Propiedad de la Capital no cumple satisfactoriamente los fines de su existencia" y resuelve: "Reclamar de quienes corresponda la atención que este asunto merece a efectos de regularizar la marcha de la aludida repartición".

Estos escribanos, gente de orden meticulosa y empeñada en que todo marche con isócronia de regulador — cronómetro Ulises Nardin patentado, solemnes como depositarios de la fe, creen que con esa declaración y sentencia, las cosas van a cambiar ¡qué infantilidad!!

Nada han descubierto que no lo supieran hasta los gatos del Palacio de Justicia. El registro de la Propiedad es un bodrio: ¡seis años de apostolado regenerador, sirvieron para abonar allí la ineptitud más descollante que se encontró en los comités.

Para despeludizar el Registro, sería necesario el cambio casi absoluto del personal, exonerándolo, declarándolo cesante o aceptando las renuncias (las presenten o no) y dándole las gracias por que ¡todavía dejan allí algunos libros confusos con que se pueda reconstruir lo aniquilado!

El Círculo de Escribanos Universitarios debió concretar su petitorio a esto: "desapostolizar la repartición convertida en calamidad pública".

Cómo ha sido pacificado el Sur

Un telegrama elocuente e ilustrativo. — Captura del plesiosaurio y otros excesos

Por fin ¡Dios sea loado! tenemos la seguridad de que los territorios del sur han sido pacificados, completa, absolutamente. A pesar de saber las muchas barbaridades allí cometidas por las tropas al mando del teniente coronel Varela de estar al cabo de que ellas procedieran heroicamente a sangre y fuego, contra todos los que pudieran parecerles revolucionarios, y de no ignorar que esas mismas tropas en su santo furor patriótico, asesinaron hasta pobres infelices que ninguna participación habían tenido en los desgraciados sucesos, a pesar de todo esto, decimos, siempre abrigamos algunas dudas acerca de la extirpación completa y absoluta de los bandoleros de aquellos territorios. Y es que la terrible hidra revolucionaria, respetables miembros de la Liga Patriótica, tiene más cabezas que la de Lerma, y de pronto asoma alguna cuando ya se la cree exterminada ¡Horror!

Nuestras dudas habían sido últimamente fortificadas al tratarse de enviar menos tropas a aquellas lejanas tierras. Empero, esas horribles dudas acaban de ser disipadas. El sur está pacificado, completa, absolutamente.... ¡Evhoé! Evhoé! ¡Gloria a los altos cielos, al teniente coronel Varela y a sus heroicas tropas... ¡Eglógica por virgiliana reina en la ancha haz del territorio patagónico! Ahí va una prueba evidente, un ejemplo ilustrativo de todo cuanto dejamos dicho. En los territorios del sur podrá haber hoy gentes con la azotea desvencijada, pero revolucionarios ¡mil veces no! Lo demuestra el siguiente telegrama que acabamos de recibir, dirigido a este diario:

BARILOCHE, 19.— El Plesiosaurio ha sido finalmente cautivo y se encuentra arrinconado en la playa Barilochense, desde ayer. Favoreció la captura la ley seca. Comunican desde la Capital Federal, que los aereos servicios de la Sociedad Argentina han puesto a disposición del profesor Onelli y Martín Fierro, Aviones Caproni de triple motor, Liviert 450 H P cada uno, piloteados el capitán Julio Laureti. El mayor Kingsley, con biplano Coudron, saldrá a vanguardia indicando la ruta, con representanteso de la United Press, "La Nación" y "Caras y Caretas" redactores Estrella y Dr. Vaccari.

La población y los turistas completamente alarmados, temiendo que el célebre gaucho no llegue a tiempo para enlazar o bolear semejante bicho, para que papá don Clemente pueda aplicarle sus inyecciones necesarias para su conservación, antes que se impaciente y acometa a los pobladores atrevidos que lo tienen cautivo, sin haber pedido permiso al director del Gran Parque Nacional, ingeniero don Emilio C. Frey.

Lamentase la ausencia del presidente de la Sociedad Protectora de Animales, doctor Albarracín.

Van cartas y fotografías por correo, ilustrando las fases de la captura y demás pormenores. — Primo Capraro.

Incumplimiento de la ley de descanso dominical

Alguien ha dicho que las leyes como las mujeres, deben ser violadas. La frase es inmoral e irreverente, pero se nos antoja que, en el fondo, encierra una profunda y desconsoladora verdad, especialmente en lo que se refiere a las leyes. Nadie las cumple, ni nadie pone empeño en hacerlas cumplir, ni siquiera los señores jueces, como viene sucediendo con la de descanso dominical.

En reiteradas ocasiones nos hemos ocupado de la frescura de los señores almaceneros, cuyos negocios permanecen abiertos los domingos. Al principio, hubimos de echar la culpa de ello al Departamento del Trabajo, pero aquí se nos hizo saber que el Departamento cumplía su misión denunciando las infracciones cometidas, pero que los jueces pertinentes no los daban trámite, pretextando recargo de trabajo. Procuramos entonces constatar la veracidad de este grave acerto, y en nuestra 5a. edición de ayer, sección tribunales, publicamos el resultado de nuestras averiguaciones, conforme en todo con lo que habíasenos manifestado en el Departamento del Trabajo.

En los juzgados correccionales duermen, como en el Limbo los justos, centenares de expedientes relativos a infracciones de la ley de descanso dominical. Los jueces han solicitado la exación de dos secretarios más para atender esos asuntos y, a la espera de que esto se produzca, dejan que esos expedientes crezcan y se multipliquen, a la par que va llegando la prescripción pertinente, con gran satisfacción de los señores almaceneros. Estos, encantados de la justicia que no condena, siguen abriendo sus negocios los domingos, mientras el Departamento del Trabajo queda en situación desairada.

Para obtener este deprimente resultado ¿no sería mejor que la tal ley no existiera, que fuera derogada? Sí, sería mejor para la majestad de la justicia y de la ley, a no ser que los mismos jueces estén conformes en aquello de que las leyes se hacen para que sean violadas. Si es así, nos reconciliamos con los señores almaceneros, instándoles a que sigan adelante cometiendo infracciones.

¿A DONDE VA USTED ESTA NOCHE?

COLISEO. — Compañía italiana. Jueves 1o. de marzo debut.

SMART. — Compañía nacional Simari-Franco.
Viernes 23 debuto.

OPERA. — Compañía italiana. Jueves 22 debut.

DE VERANO. — Compañía italiana Cavalli-Piacentini-Franza.
Hoy, a las 21: Muerte civil. Canciones por el tenor Trengi.

APOLO. — Compañía nacional Podestá Hermanos.
Hoy: La piedra del escándalo. La chacra de don Lorenzo.

MAYO. — Compañía de revistas y zarzuelas.
Hoy: Señoras a sindicarse! Las tres cosas de Juanita. Marina.

TEATRO SAN MARTIN (de Flores). — Cerrado por refacciones.

AVENIDA. — Compañía española de zarzuelas y revistas.
Hoy, a las 20.45: América. El gran Bajá y América.

COMEDIA — Compañía de zarzuelas y revistas Miguel Lamas.
Hoy: El amor de los amores. Manolita, la Inclusera. El Modisto de París.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21 y 23: Peluda está la situación; a las 22: A bañarse!

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550.
Hoy: La mujer de nadie.

EMPIRE TEATRE. — Corrientes y Maipú.
Hoy: La gardenia enrojecida.

MAIPO. — Compañía argentina. Mary Gutiérrez-Morganti.
Jueves 22: debut: En el Fango. La honra del amigo López. En el Fango de París.

SAN MARTIN. — Compañía opera, operetas y zarzuelas Soria.
Miércoles 21: estreno, La Princesita ¡oh, la, lá!

VARIEDADES. — Compañía nacional José Ramírez. Hoy no hay función.

VICTORIA. — Compañía lírica italiana. Juevs 22 debut: Otello.

EXCELSIOR. — Compañía Domenech. Jueves 22 debuta.

Esta mañana efectuóse el sepelio de los restos de D. Arturo Bullrich

IMPONENTE MANIFESTACION DE DUELO



El cortejo en la Recoleta. En círculo el doctor Arechavala pronunciando su discurso

Esta mañana a las 11 horas, efectuóse en el cementerio de la Recoleta el sepelio de los restos de don Arturo Bullrich.

Constituyó este acto una imponente manifestación de dolor Y no podía esperarse otra cosa. Arturo Bullrich, en su paso por el mundo dejó profundas simpatías impresas en el corazón de todos aquellos que lo conocieron. Por la entereza de su carácter, por su hombría de bien, por sus ingénitas dotes de caballerosidad, hacen que su prematura desaparición sea sentida en forma poco común.

Así quedó denunciada esta mañana por la presencia de un millar de amigos que acompañaron sus despojos a la última morada.

En la Recoleta—

A las 11 horas sonaba la campana del cementerio anunciando la llegada del cortejo.

Cerca de medio millar de personas esperaban en el cementerio su llegada.

El presidente de la República, doctor Alvear, hizo por breves instantes acto de presencia, en compañía del presidente del Jockey Club Argentino, doctor Joaquín Anchorena, retirándose luego.

Los discursos—

Una vez en el atrio de la necrópolis, el ataud que contenía los despojos de Arturo Bullrich, hizo uso de la palabra el doctor Joaquín Anchorena, en nombre del Jockey Club Argentino.

El doctor Anchorena puso de relieve las brillantes condiciones de sportman que Arturo Bullrich poseía. No olvidó de hacer notar la caballerosidad y el acentuado privilegio de amistad que caracterizó siempre a la figura desaparecida.

Su oración, breve, pero sentida, fué una verdadera demostración de dolor que se reflejaba en las palabras de su presidente, por parte de nuestra primera institución hípica.

Acto continuo sucedió en el uso de la palabra el Sr. Juan F. Arechavala, en nombre de la Sociedad Rural Argentina.

La Sociedad Rural Argentina — dijo — me ha confiado la penosa tarea de expresar en este recinto sagrado, el sentimiento de pesar profundo, que ha causado en su seno y en todo el gremio de ganaderos, la desaparición de este hombre, de condiciones de carácter, inteligencia y laboriosidad extraordinaria, puestas todas ellas al servicio exclusivo de nuestro engrandecimiento pecuario. Porque Arturo Bullrich, supo despreciar, señores, las altas posiciones públicas y miró también con la mayor indiferencia todo aquello que pudiera apartarlo del camino que se había trazado y cuyo recorrido cumplió con la conciencia con que sólo saben hacerlo los hombres que tienen una orientación bien definida. Su vida muestra también una rara excepción dentro de nuestro ambiente, pues ella fué de consagración absoluta, para conservar y mejorar, si era posible, la obra grande que su padre le legara y que para él debía constituir una verdadera reliquia. Y fué allí, precisamente, señores, donde conquistó la verdadera legión de amigos que hoy lloramos su muerte; demostrando siempre que en él primaron sentimientos nobles de la amistad, por encima de todos los de otro orden que pudieran contrariarlos. Y para que nada faltara en este amigo que fué también sportman destacado y gentilhombre, lo vemos en el momento supremo de las despedidas eternas con la entereza de los nobles y de los fuertes, pedir a Dios unas horas de vida que le permitieran estrechar una vez más a sus hijos en el abrazo paterno.

Descansa en paz, inolvidable y malogrado amigo!

La concurrencia—

Entre el cortejo pudimos notar las siguientes personas: presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear, doctor José Luis Cantilo, doctor Joaquín Anchorena, señor Juan F. Arechávala.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

LA PLAZA

De suma importancia fueron las operaciones realizadas durante el día de hoy en la Bolsa de Comercio.

En Cédulas Hipotecarias se operó fuertemente, habiéndose cotizado casi todas las series.

En fondos públicos y acciones de Bancos y Sociedades Anónimas, el mercado mostróse activo, operándose también por fuertes cantidades.

El tono de la plaza, mantiénese firme para todos los valores.

BOLSA DE COMERCIO

Cédulas hipotecarias. — Precios de cierre

Cédula hipotecaria argentina, ley 8172, 99.70.

2a. serie 98.10, 3a. serie 97.60, 4a. serie 97, 5a. serie 96, 6a. serie 95.90, 7a. serie 97.20, 8a. serie 97.20, 9a. serie 94.60, 10a. serie 94.40, 11a. serie 95.20, 12a. serie 95.20, 13a. serie 95.60, 14a. serie 95.60, 15a. serie 94.70.

FONDOS PUBLICOS NACIONALES, MUNICIPALES Y PROVINCIALES

Precios de cierre

Crédito argentino interno de 1905, 87.
Id. de 1907, 88.50.
Id. de 1909, 97.
Id. de 1911, 86.
Id. de 1917, 82.50.
Id. de 1922, 94.20.
Empréstito O. Públicas 1911, 4 1|2 o|o. oro, 75.
Bonos mun. pav. ley 9142, 87.90.
Deuda municipal 7 o|o 101.60.
Provincia 6 o|o. 88.20.
Id. 5 o|o 1a. serie, 72.80.
Bonos hipotecarios 94.30.
Escolar Buenos Aires, 86.
Saneamiento La Plata, 86.50.

BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

Precios de cierre

Banco Hogar Argentino, cert. 35.50.
Banco Español, 94.20.
Banco Galicia, 81.50.
Cía. Sansinena (oro) 110.
River Plate, 90.
Mercado C. de Frutos (oro), 99.50.
Arenera de Vizcaíno, 115.
La Tandilera, 123.
La Edificadora 123.
Italo Arg. de Electricidad, 119.
The Guatraché (oro) 2.50.

ENTRADAS EN LOS MERCADOS

Mercado de Tablada. — Entradas del día de hoy: 5565; remanente ,760. Total: 6325. Compra de los frigorífico: Armour, 1350; La Plata, 1252; La Blanca, 1052; Wilson, 783; Anglo 617; Las Palmas, 410; La Negra 290.

Mataderos de Liniers. — Entradas del día de hoy: 2206 novillos; 2468 vacas; 2058 terneros; total: 6732; porcinos 590. Compra de los frigoríficos: La Blanca, 781; Wilson, 667; La Negra, 387; Armour, 118; La Plata, 78, y 227 cerdos; Smithfield 50.

Mercado C. de Frutos. Lanas. — Entradas: 274.257; salidas 140.720; existencia: 5.212.211 kilos.

BOLSA DE CEREALES

Entradas del día de hoy:

Estación Once: 6616 trigo; 7506 maíz; 2721 lino; 820 avena; 1059 harina; 630 cebadilla; 2065 pasto f. grandes; 6214 pasto f. chicos.

Ingeniero Brian: 17.434 trigo.

Estación Sola: 3949 trigo; 2464 maíz; 930 lino; 442 s. de nabo; 2555 avena; 3150 cebada; 44 s. de alfalfa; 1500 harina; 1728 pasto f. chicos.

Casa Amarilla: 1813 patatas; 300 pasto f. chicos.

Est. Buenos Aires: 1982 trigo; 4038 maíz; 732 avena; 435 patatas; 41 pasto f. grandes; 1280 pasto f. chicos.

Est. Riachuelo: 2048 maíz.

Once F. C. C. B. A.: 475 maíz; 171 Rye Grass; 43 pasto f. grandes.

Est. Lacroze: 41 pasto f. grandes.

Retiro F. C. P.: 8775 patatas.

Est. Palermo: 825 maíz; 590 lino; 752 avena; 200 harina; 2183 pasto f. chicos.

Retiro F. C. C. A.: 2415 harina; 2982 patatas.

Est. Colegiales: 2801 trigo; 275 pasto f. chicos.

Est. Dique IV: 480 maíz; 220 patatas; 135 pasto f. chicos.

Puente Alsina: 2713 trigo; 1675 maíz.

Puerto: 9365 lino.

CAMBIOS BANCARIOS

Banco Comercial del Azul

España 5.38, Italia 17.50, Francia 14, Inglaterra 48, Norte América 118.50, Bélgica 15.75, Alemania 18.000, Holanda 2.15, Brasil 36.600, Uruguay 7 1|2 o|o.

ESTADOS DE LOS CAMBIOS

Cambios

Sin mayores alternativas se desarrollaron las operaciones en el mercado de cambios internacionales.

El franco que ayer fué cotizado a 13.95 sufrió hoy una pequeña baja cerrando a 14.

El dólar cotízase a 118.50 y el marco vuelve a tener una nueva baja, pues, mientras ayer se cotizaba a 17.200 hoy cierra a 18.000.

Cereales

Con mercado tranquilo opérase en el mercado cerealista.

El maíz, vuelve a recuperar su precio anterior; mientras que el trigo y el lino mantiénense con plaza sostenida.

MERCADO CENTRAL DE FRUTOS

Lanas

Sin mayores alternativas en el mercado C. de Frutos en el rubro de lanas.

La demanda poco activa, teniendo por causa de esto el malestar de los mercados extranjeros sobre todo en lo que respecta a cambios.

EN MENDOZA DIOSE COMIENZO A LA COSECHA DE UVA

Despachos procedentes de Mendoza comunican que en varias regiones se ha dado comienzo a la cosecha de viña.

La Dirección General de Industrias, ha puesto en conocimiento de los industriales que quedan vigentes en el corriente año las disposiciones dictadas durante el año anterior, sobre la elaboración de vino.

Se dispuso que los bodegueros deberán enviar quincenalmente un comunicado en que se haga constar la graduación Beaumé de cada clase de uva cosechadas entre los períodos transcurridos del 1 al 15 y del 16 al 30 de cada mes.

Esta disposición tiende a facilitar la tarea de recopilar y dar mayores facilidades para el control.

CEDULAS HIPOTECARIAS

El ministro de Hacienda, se ha ocupado en estos últimos días del estudio de ampliación del límite de 1.000.000.000 de pesos que la ley 10.676 fija a la emisión de cédulas hipotecarias.

El Dr. Rafael Herrera Vegas, tiene el propósito de contestar en estos días el petitorio-consulta que en oportunidad elevó el Directorio del Banco Hipotecario Nacional, no obstante, afirmarse en otros círculos que se esperará, quede planteada la interpelación que un diputado radical piensa producir en la Cámara de Diputados, para dar a conocer la opinión del P. E. en el asunto.

Al parecer el P. E. sostendrá el criterio del Directorio del Banco, quien propone una ampliación hasta 1.500.000.000 pesos m|n.

Tereer crucero del "Cap Polonio"

Navega en los canales fueguinos

Un radiograma del Cap Polonio amplia las informaciones recibidas de la estadía en Punta Arenas en su tercer crucero al Sud.

El domingo tuvo lugar a bordo del transatlántico un almuerzo en obsequio del gobernador y demás autoridades, retribuyendo las innumerables atenciones de que habían sido objeto durante su grata permanencia en dicha ciudad.

En un ambiente de franca alegría desarrollóse la comida y al terminar brindóse por la prosperidad de Chile y la Argentina entre vítores y aplausos de la concurrencia.

Ayer a las 7 de la mañana zarpó el Cap Polonio de Punta Arenas para internarse en los canales fueguinos; desde ese momento la navegación se hace interesantísima, presenciando panoramas únicos en el mundo.

El Cap Polonio navega por estrechos canales, entre costa y costa cubiertas de exhuberante vegetación polar, abriéndose paso entre bloques de hielo que se deslizan en las mansas aguas del estrecho.

A Bahía Garibaldi llegó ayer a las 18 horas donde fondeó el Cap Polonio para que los excursionistas pudieran visitar uno de los parajes más hermosos de la Tierra del Fuego; rondeada de rocas perpendiculares pobladas de miles de pájaros y al fondo de la bahía se divisan enormes glaciers que ofrecen un aspecto fantástico.

Realizáronse diversas excursiones y picnic en el interior de la bahía, mostrándose los pasajeros encantados del lugar.

Hoy a las 13 horas, cumpliendo su itinerario saldrá de Garibaldi con rumbo a Ushuaia donde llegará a las 19 horas.

El Tiempo

Han caído lluvia moderadas en Corrientes, Córdoba, Salta y Jujuy. Hoy reina tiempo bueno en casi toda la república.

Prevalecen vientos suaves principalmente del rumbo norte en las provincias y suaves del oeste en el sud del país.

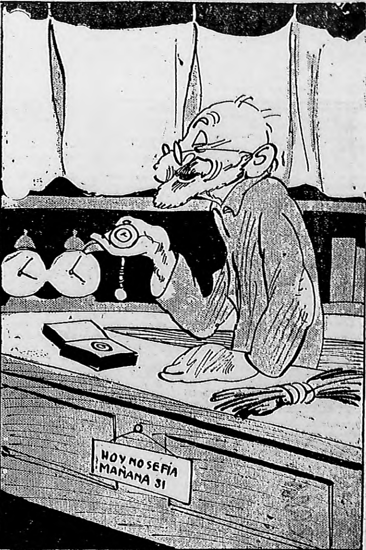
La temperatura máxima registrada esta tarde en en observatorio de la Chacarita, fué de 31.5 grados a la sombra, a las 15 horas.

La oficina meteorológica pronostica para mañana, hasta las 20, buenas nubladas con temperatura en leve descenso.

La Efemérides de hoy

El hebraico Maimónides

(19 de febrero de 1205)



El hebráico Maimónides ha sido nada menos que un pozo de ciencia. En la época en que vivió, plena Edad Media, en la noche general de Euripo él, un judío de España con Averroes, árabe también de España, fueron las dos lumbreras, los de faros de la ciencia y del saber humano. Maimónides, que se llamaba Moisés para más señas, fué lo que hoy diríamos un pozo de ciencia y un pozo de profundidad increíble.

Nació en la muy ilustre ciudad de Córdoba en el año de 1135. Córdoba, bajo el dominio de los árabes era también la ciudad-luz, mientras que las demás estaban aun en las tinieblas más densas. Había filósofos, y músicos, poetas y astrónomos, médicos ilustres, matemáticos geniales.

El pequeño Moisés era completamente hebráico por los cuatro costados. Con solo enunciar el nombre queda demás la explicación.

El padre de Moisés Maimónides era un talmudista notable de la Sinagoga, un tigre en materia de teología hebráica y de interpretación de la ley y de la Escritura. Los árabes lo tuvieron siempre gran estima, tanto que lo llamaban "Abú Amram Mosa ben Maimón ben Obeidallah" queriendo significar con esta traslada de nombres la enorme estimación que sentían por el hombre de ciencia y de profundo saber. A alguien lo heredaba, al padre y, lo que se hereda no se hurta.

El padre de Maimónides había escrito un Tratado sobre la astronomía, corrigiendo y refutando en parte las opiniones del astrónomo árabe Alfarghani.

La juventud de Maimónides estuvo dedicada por entero al estudio. Aprendió la teología, con su padre y con los mejores talmudistas. Luego se dedicó a las matemáticas y a la astrología. Picoteó por los áridos campos de la filosofía y hay quien le supone discípulo de Averroes y por fin se dedicó a la medicina. Y, como hacía las cosas Maimónides las hacía completas. Cada ciencia la estudiaba hasta que no tuviera el menor secreto para él.

Y tal personaje, tan ilustre, tal lumbrera de ciencia, tiene ribetes cómicos indiscutibles que no han querido ver los historiadores oficiales que pregonan continuamente su admiración por él. Maimónides para nuestro criterio no deja de ser un poco extraordinario con ciertas ideas que puso en práctica. Los árabes, especialmente los almohades, feroces africanos intransigentes que se apoderaron del poder, hicieron pasar las moradas a judíos y cristianos. Abdelmudén, emperador de los almohades, al apoderarse de Córdoba dió la orden terminante de que cuanto cristiano o judió existiera en la ciudad o se hacía musulmán en el acto o se mandaba mudar.

Tal fué el horrible dilema para el doctor judío, Maimónides; compulsó su situación que era excelente, médico solicitadísimo y que ganaba todo el dinero que quería. El judío astuto, más atento a los viles dineros que al Talmud, sentó la extraordinaria teoría de que unos rezos más o menos no significaban nada. Durante muchos años hizo la farsa de que era musulmán y buen musulmán por añadidura, iba a la mezquita, se arrodillaba como el resto de los mahometanos y, secretamente, era más judío que el propio Moisés en persona.

Diez y seis años duró esta farsa. Las admirables condiciones de "adaptabilidad" de los hijos de Israel, tienen en Maimónides un ejemplo definitivo. Y en sus escritos, sustentó públicamente que podía cambiarse aparentemente de religión, vivir en medio de los odiados extranjeros y seguir siendo completamente, medularmente judío. Y el Maimónides que iba a la mezquita cordobesa y no lo taba en las adulaciones de los árabes, que las noches furtivamente acudía otra vez a la Sinagoga de Moisés y se quitaba la máscara. Durante este tiempo empezó a escribir sus admirables obras de teología y filosofía, escándalo de su época por el racionalismo que contienen y excomulgadas por los mismos judíos, pero que hasta hoy son leídas y consultadas. Con decir que fué Maimónides quien "puso en orden" todo el enorme fárrago del Talmud hebráico, queda hecho todo su elogio de hombre trabajador.

Después de esos 16 años de aislamiento "chiqué" Maimónides pasó al Africa, en calidad de filósofo y médico. Establecido en el Cairo logró hacerse riquísimo, pues al ejercicio de la medicina y a la venta de menjunjes y remedios, unía el negocio de prestar plata a interés y vender piedras preciosas, negocio que han sido el patrimonio de los hombres de su raza desde que el mundo es mundo.

Casi le cortan el ilustre pescuezo en el Cairo. Se le denunció a las autoridades como mahometano apóstata y hereje.

Pero los judíos, también desde que el mundo es mundo, saben colocarse bien y tener buenas cuñas. Resultó que Maimónides era a la vez médico y banquero de un ministro del Sultán... Se salvó. Murió muy viejo, en el Cairo, en 1205, a consecuencia de un ataque cerebral.

NOVEDADES DEPORTIVAS

Autómovilismo

La carrera Buenos Aires-Rosario-Buenos Aires

Como lo hemos anuciado oportunamente, esta importante prueba, organizada por el Automóvil Club Argentino, debió llevarse a cabo en los días 17 y 18 del corriente, pero, a causa del mal estado del camino, después de las lluvias del viernes y sábado de la semana anterior, fué necesario postergarla para el 24 y 25 del corriente mes.

En la Secretaría de la Sub Comisión de Carreras del Club organizador, nos han hecho saber que los premios instituidos para esta carrera son los siguientes:

Al clasificado 1o.: Copa del Automóvil Club Argentino, Brazal de Honor de la Provincia de Buenos Aires, Medalla de Oro, donada por el Ministerio de Guerra y $5.000 m|n donados por el Centro Importadores de Automóviles y Anexos. Al acompañante, Medalla de oro.

Al clasificado 2o.: $ 2.000 m|n, donados por la Sociedad Anónima de Seguros "Columbia". Al acompañante, medalla de oro.

Al 3o. $ 1000 m|n., donados por la Asociación Importadores de Neupmáticos. Al acompañante, medalla de oro. Al 4o.: Tres cajones de Aceite "Gargoyle Mobiloil" y uno de grasa "Mobilubricant", donados por la S. A. Técnica e Importadora. Al acompañante, medalla de vermeill. Al 5o. 10 cajones de Nafta, donados per la West India Oil Co., al acompañante, medalla de vermeill. Al 6o. 10 cajones de nafta, donados por la Anglo-Mexican Petroleum; al acompañante, medalla de plata. Al 7o. Un cajón de aceiteX, donado por los señores Camosso y Cía., al acompañante, medalla de plata. Record de Etapa: Copa Presidencia de la República. Para el competidor que empleé menor tiempo en cualquiera de las dos etapas de la prueba. Premio Regularadad: Plaqueta de oro y onix, donada por el señor Santiago O. Motta, presidente del Automóvil Club Argentino. Premios Especiales: Consistentes en medallas de oro, para los competidores mejor clasificados en cada una de las categorías de 3, 4, hasta 5 litros.

Diplomas: A todos los que terminen la prueba dentro del tiempo máximo establecido.

Doble raid interoceánico en automóvil

El recorrido oficial hasta Mendoza, del doble raid interoceánico que se realizará en la primera quincena del mes de marzo próximo, bajo el patrocinio del Automóvil Club Argentino, ya ha sido fijado por el jefe de la expedición, señor Pedro Fiore, de acuerdo con la Sub Comisión de Carreras del Club patrocinanto.

El automóvil con que se efectuará el raid, llevará al delegado, señor Fiore y dos hábiles conductores que se turnarán en el trayecto. En la fecha que se fijará oportunamente, estos saldrán de Buenos Aires, rumbo a Luján, San Andrés de Giles, Arribeños, Rufino Laboulaye, Washington, Villa Mercedes, San Luis Blandes, La Paz, Mendoza.

En el viaje de vuelta seguirán la misma ruta, debiendo firmar las respectivas hojas de contralor en las localidades nombradas.

La segunda parte del raid comprende el paso de la Cordillera, por la parte más difícil, es decir por Mendoza, Las Cuevas Uspallata, pasando por el peligroso camino de los Hornillos, Punta de Vacas, Andes, etc., hasta Viña del Mar y Valparaíso. El estudio detallado de esta segunda parte ees objeto de gran actividad por parte de la sub - comisión de carreras de la mencionada institución, la que está en comunicación con Mendoza para los informes necesarios. Desde ya se sabe que para llegar a Punta de Vacas habrá que utilizar las vías del F. C. O., pues los caminos se hallan completamente destruidos.

La organización del raid, en territorio chileno, estará a cargo de la prestigiosa Asociación de Automovilistas de Valparaíso y Viña del Mar, con sede en Valparaíso.

En el curso de la semana entrante se designarán los dos "volantes" y se fijará definitivamente el recorrido total del doble raid interoceánico.

BALON

FEDERACION ARGENTINA DE BALON

Reunión del Consejo Superior

En la reunión efectuada anoche bajo la presidencia del señor Allevatto y con asistencia de los consejeros señores Negri, Villagrasa, Walter, Malvido, Gatti, Bertani y Birba, se adoptaron las siguientes resoluciones:

Acta anterior. — Aprobada.

Correspondencia.—Club Deportivo Cervantes, explicando su proceder ante la Federación Amateurs. Se toma nota y destina al archivo.

Balón Club Olimpia. — Tómase nota de sus comunicaciones referente a la expulsión de los señores Ambrosio y Alejandro Macchi, nombramiento del señor Martínez como delegado del club y sobre modificación del reglamento.

Club Sportivo Sudamericano. — Remite programa de atletismo para el año 1923.

Tesorería. — Acéptase el balance de tesorería por el mes próximo pasado.

Confección de medallas. — Se resuelve mandar hacer dos medallas para ser entregadas á los señores Antonio Valeta y José Kaiser.

Inscripción de cuadros para el campeonato 1923. — Club A. y S. Atenas, 1a. y 2a. división; Corinthian Balón Club, 2a. y 3a. división; Balón Clum Olimpia, 1a. y 2a. división; Antonio Valeta, 1a. y 2a. división; Sportivo Sudamericano, 1a., 2a. y 3a. división; Club Deportivo Argentino, 2a. y dos 3a. división; faltando enviar sus comunicaciones los clubs Juvencia, Alvear, Chacabuco, Villa Malcón, Sportivo Almagro, Peuser, Cervantes, etc., etc.

Club Sp. Danel

Mientras duró la campaña que este club ha realizado en la Liga Nacional de Football fueron "scorers" los "equipicos" que damos a continuación:

Benito Vallejo 7 goals, Roque Mussio 5, Antonio Capuano, 3; José Lisa, 2; Eduardo Shay, 2; César Fernández del Campo, 1; Antonio González, 1; J. Martínez Megrano, 1; A. Santos Blaccl, 1; Raúl Manzione, 1; Total de goals a favor, 21.

El goalkeeper de Sp. Danel fué vencido en 11 ocasiones, pero asegura que para las finales no habrá más caso de meterle goal. Veremos.

El Cine, sus obras y sus héroes

CUANDO UNA MUJER SE EMPEÑA

SE ESTRENO AYER

La Corporación Argentino Americana, hizo estrenar ayer ésta producicón en que interviene Helen Gibson como protagonista principal.

No sale de lo vulgar que hemos visto en otras ocasiones el argumento aprovechado para filmar esta cinta, en que reina el desórden de los tiros y las carreras de los caballos sobre la campiña extensa.

La acción es violenta, rápida, electrizante, y típica de esos cow-boys que (sin bromas) no temen a Dios ni al diablo, pero que no por eso nos parecen a nosotros más seductores ni interesantes.

Este tipo de comedia de aventuras que invade los cines durante los 365 días del año, es sin embargo manjar que agrada al público aficionado a éstas escenas violentas; pero cuando la pluma tiene que escribir toda esa serie de escenas faltas de lógica, no se puede menos de censurar los procedimientos y si se puede hasta a los intérpretes, salvo en el caso en que llenen las exigencias de la empresa que se proponen.

Cuando a un film le falta argumento, le falta lo principal, pues argumento no puede llamársele al encadenamiento de escenas por separado podrían verse sin notar la diferencia que hay entre que el film acabe por el principio o empiece por el fin.

Es sin embargo ponerse en ridículo, el hacer crítica de un film que no reune las cualidades indispensables para que se le haga ese honor. Por un vapuleo no han de dejarse de producir esas cintas, de modo que lo mejor es llamrlas poco interesantes, para quienes ven en el cine una manifestación de arte algo más elevada.

Bajo el punto de vista del movimiento, ésta producción no puede ser más movida Todo en ella es apresuramiento. Además, la protagonista, Helen Gibson, para aquellos que les agrada la mujer marimacho, no puede estar mejor. Contemplándola en su rol de mujer terca, hemos pensado que si así es en el film, cuánto quehacer no dará a su marido! Después de todo, allá se las verá él, pues a nosotros nos es poco grato tener que ver a una mujer, complicada en hazañas y menesteres hombrunos, en que por mucho que se empeñe no dará la talla.

En resúmen, "Cuando una mujer se empeña" es un film sin argumento, cuyo interés rádica en ver hacer piruetas a una mujer que estaría mejor desempeñando el rol de una jóven atrayente que provooca con sus miradas y sus andares y que hace ejecutar mil locuras por sus bellos ojos a aquellos que tiene placer en verlos de cerca.



Aun cuando esto parece más una fotografía que una escena del film, es necesario afirmar que de una escena se trata. La poca expresividad de la intérprete, es una prueba evidente de que no es tan sencillo llegar a ser una buena actriz de cine

SESSUE HAYAKAWA VISTO POR LOS FRANCESE

La presentación en París de un film interpretado por Sessue Hayakawa, el gran actor japonés, tan conocido entre nosotros, ha dado origen a que se entonen en su honor, loas de todo género.

Todo París — dice un cronista de "ciné-miroir" ha acudido a aplaudir al mismo genial Sessue Hayakawa.

Los homenajes se han dirigido en esta vez a un gran artista, a quien la fantasía popular, ávida de exotismo, ha hecho intervenir en más de una leyenda que tiene origen en su propia vida y a medida que el éxito de ese film fué creciendo, las leyendas a su vez se fueron multiplicando.

Se pretendía que Sessue Hayakawa, no era más que el pseudónimo de un artista americano que había estudiado durante mucho tiempo la forma de expresión de los japoneses. Se decía también que no había sido antes más que un mayordomo a bordo de un vapor que hacía el tráfico del Pacífico y que... pero en fin, a qué seguir en este tren de historias vulgares?

Por ser más sencilla, la biografía de Hayakawa no es menos interesante.

Nacido en Tokío el 10 de junio de 1889, de una excelente familia, fué destinado después a seguir la carrera de oficial de marina y con tal fin hizo estudios serios para prepararse el examen de admisión en la Escuela Naval de la Marina Imperial Japonesa. Pero en esta época, su tío, uno de los más renombrados autores japoneses, era director de uno de los principales teatros de Tokío. Encontrándose en relaciones continuas con los artistas, Sessue Hayakawa fué apasionándose poco a poco por su arte, abandonando al fin la marina por el teatro, en donde debía de hacer una carrera tan brillante.

Como muchos de esos grandes actores que nacen al lado de otros de fama universal, a él le tocó en suerte desempeñar papeles de muy poca importancia al lado de la ilustre trágica Sara Yacco, que entusiasmó hasta el delirio a todo París, partiendo al poco tiempo con ella en una "tournée" por los Estados Unidos.

Interpretando siempre en el elenco de Sara Yacco, las leyendas de los caballerescos Samurai, Sessue Hayakawa tuvo la idea de hacer conocer a sus compatriotas en el Japón, las obras más elevadas del teatro inglés, especialmente de Shakespeare.

Con una tenacidad poco común, se dió a aprender a fondo la lengua inglesa, haciéndose inscribir como estudiante en la Universidad de Chicago. Supo asimismo comunicar su entusiasmo a muchos camaradas de la "troupe" de Sara Yacco y cuando todos regresaron al Japón, iniciaron una serie de representaciones en inglés. (Sabido es que en su mayoría, el pueblo japonés, especialmente las clases acomodadas, tienen el amplio conocimiento de ese idioma).

Fué entonces cuando el gran director de escena Thomas H. Ince, habiendo asistido a una de esas representaciones, comprendió todo el partido que podría sacar en la pantalla de la expresión extraña, expresiva, movible y sobria a la vez de Sessue Hayakawa. Obtuvo con él una entrevista y le convenció de hacer un ensayo cinematográfico. Se escogió para ello el gran drama japonés "El Tifón", que representaba en el teatro Sessue Hayakawa. Este film se dió en Francia bajo el título de "El honor japonés".

No fué necesario mucho tiempo a Ince para ver el magnífico artista que había descubierto. Inmediatamente le contrató la Paramount Arteraft. De ésta época datan: "La cólera de los dioses", "Almas extrañas", "El alma de Koura-San", "El jaguar", "Hara-Kiri", "Ojo por ojo", "Heridas que salvan", "La voz de la sangre", para no citar más que los principales.

Tres años después Hayakawa pasó a la Mutual y entre los films que produjo para esta firma se encuentran: "El templo del crepúsculo", "Amor de geisha" "Lotos de oro" y "El príncipe misterioso".

Después de 1920, fué contratado por Robertson Cole, para hacer cuatro grandes films por año. En total ha producido después de 1914, alrededor de cuarenta y cinco films, de los cuales, la mayor parte han sido proyectados en Francia. A esto se debe que su fisonomía sea tan popular en ese país y que haya sido estudiado y valorizado su arte en todo lo que vale. Se aprecia particularmente la sobriedad de su gesto y sus ojos admirables.

"Para representar algún papel, me encuentro, — dice este gran actor — y en esta forma puedo hacer más notable las exteriorizaciones de una pasión violenta. No necesito valerme de recursos falsos. Pienso simplemente con toda la potencia de mi cerebro lo que yo estoy en tren de hacer y "vivo" literalmente lo que estoy en tren de pensar. Los músculos de mi rostro no se mueven entonces, ni en ello pongo cuidado, pues mis pensamientos directamente se expresan sobre la pantalla".

Y verdaderamente, su mirada tiene algo de fascinadora. Si cualquiera de ustedes se reconcentra en la observación de la pantalla cuando este actor vuelve sus ojos hacia el público, se sentirá la enorme expresión vital que encierran. Sobre el lienzo, parece ser él en persona quien os mira y os hace vibrar con la genialidad de su expresión en los momentos de angustia y de emoción sublimes.

Su actividad no se circunscribe a la escena muda.

Es al mismo tiempo que actor, un literato y escribe tan bien en inglés como en japonés. Es a la vez un poeta y un filósofo, sin descuidar por eso su cultura física, de manera que en realidad sus fuerzas físicas e intelectuales están perfectamente equilibradas.

En la encantadora casa que ocupa en Hollywood (California), ha reunido una suntuosa colección de objetos de arte japonés de toda clase y de un inestimable valor.

Hayakawa se siente feliz de recluirse en esta exquisita morada en donde impera el gusto, la calma y la felicidad al lado de Tsuru Aoki con quien se casó hace ya ocho años. Sus amores fueron un encantador romance y su luna de miel dura todavía.

Tsuru Aoki ha figurado al lado de su marido en muchos films, aun cuando su manera artística es diferente a la de su marido.

"Mi más grande preocupación, dice la señora de Hayakawa, es la salud de mi marido y la renovación constante de su éxito en la escena".

Hayakawa (si será un verdadero artista) se ocupa ahora de traducir a Shakespeare en japonés, para que se vulgarice entre sus compatriotas el dramaturgo y poeta genial a quien debe sus mejores triunfos.

Sessue Hayakawa, como se ve, es un verdadero artista. Ojalá que sus films nos fueran ofrecidos con frecuencia.



El gran actor japonés Sessue Hayakawa cuya actuación en el cine, le ha valido las más entusiastas felicitaciones de prominentes hombres de la política y la literatura

"La tierra"

SE ESTRENA HOY

En los cines Callao y Empire hará estrenar hoy la New York Film. Echange, esta producción manufactuarada por la Pathé Consortium Cinema.

Como debe saberse "La Tierra" es una adaptación a la notable y difundida novela de Emilio Zola, que lleva este mismo nombre y acerca de cuyo mérito literario y social el público sabe a qué atenerse.

La interpretación, a cargo de notables artistas franceses, sin duda no dejará que desear, pues ya estamos acostumbrados a que, las producciones de este género y especialmente las adaptaciones a obras literarias que se presentan bajo la marca Pathé dejan siempre satisfecho al gusto más exigente.

No dejaremos mañana de dar la crónica de esta interesante película.

"Cuidado con la escalera"

Este film lo hará estrenar el jueves la New York Film Exchange.

Es una comedia en seis actos interpretada por Tully Marshall, Margaret Landis y Edward Norton.

Su asunto, original e interesante nos hace prever que su estreno será celebrado por el público que acuda a presenciar la exhibición.

En el mismo día la distribuidora de referencia hará estrenar la comedia "Periquete" desempeñada por Jim Aubrey.

"El hombre de la sonrisa"

Vuelve a pasar hoy por la pantalla de los cines centrales, ésta producción en quo interviene como protagonista Romain Fielching y la bella artista Joan Arliss.

La acción de esta película se desarrolla en el norte de los Estados Unidos, en una rica región cuyos habitantes se dedican a la explotación de las maderas. Así, pues, la belleza del paisaje es otro de los valiosos elementos del drama.

La historia es sencilla. Nos presenta a un hombre que, víctima de la injusticia, no pierde la fe ni la esperanza, lucha; y por fin, logra su rehabilitación y prosperidad como premio de su constancia y de su esfuerzo.

Próximo viaje del Sr. Marcel H. Morhange

El señor Marcel H. Morhange, socio y director-gerente de la conocida empresa alquiladora, New York Film Exchange, se embarcará el mes próximo en una larga jira por Europa y Norte América, por asuntos relacionados con la empresa referida. Durante su ausencia se hará cargo de la gerencia el señor Waldo F. Gaulke.

"Pensamientos que matan"

Estrenó ayer la Germano Film Import, esta película en que interviene Erick Kaiser Titz como pretagonista principal.

Su asunto es interesante y bien movido y es de hacerse notár sobre todo la labor realizada por el protagonista.

El asunto es del género dramático y se desarrolla en seis partes que están llenas de emoción e interés.

Hoy volverá a pasar esta película por la pantalla de los cines principales.

"Frutos amargos"

Esta producción de la Cinematográfica Sud Americana, fué estrenada ayer en los principales cines.

Sus principales intérpretes: Jane Gary y John Charles se desempeñan correctamente en sus cargos respectivos. El asunto es de una sencillez y buen gusto que emocionan y satisfacen.

Esta película obtendrá en sus siguientes exhibiciones un merecido éxito por las cualidades que dejamos anotadas y que no son tan comunes entre la generalidad de las películas que a diario se ofrecen.

Hoy volverá a pasar por la pantalla de los cines centrales.

"El ídolo de los contrabandistas"

SE ESTRENA HOY

Bajo su programa Rialstar, hará estrenar hoy la Sociedad General Cinematográfica esta producción dramática de original y divertido argumento.

Nauja Tzaschesva tiene a su cargo el rol femenino de importancia secundando a esta conocida actriz el actor Leonard Haskel, acerca de quien hasta hoy no habíamos oído hablar.

Por los informes que hemos recibido es de presumirse que ésta cinta de aventuras será bien recibida por el público que acude a presenciar su exhibición, que se llevará a cabo en los cines Callao y Gaumont.

Por los teatros de barrios y varietés

Reaparición de lacompañía Albaladejo—

El viernes 25 del corriente verificará su rentree en el Coliseo Rivadavia, la compañía de zarzuelas y revistas Manuel Albaladejo, la que suspendió sus representaciones por motivo de las fiestas de carnaval.

En esta temporada se representarán interesantes reprises y estrenos dedicándose preferentemnte al género de revistas, para el que cuenta con valiosos elementos.

El baritono Durán no debutará hasta la semana entrante—

El barítono Durán contratado por la compañía Ramírez, que con tanta aceptación actúa en el Variedades, no debutará hasta el martes de la semana entrante, a causa de que en las obras que subirán a escena pasado mañana no tiene papel este artista.

LOS QUE REAPARECEN



Juan Domenech que debuta pasado mañana en el Excelsior con su compañía 'guignolesca"

¿Panigazzi al Variedades?—

Se dice y no sin fundamento, que a la compañía Ramírez, sustituirá en el Variedades, la de Panigazzi.

Esta noticia no ha sido confirmada, y solo la damos a simple rumor.

Cuando el río suena, agua trae.

Próximo beneficio—

El 1.o de marzo próximo se verificará en el Variedades, una función extraordinaria a beneficio de la caja de la Unión Argentina de Actores.

Trabajarán esa noche artistas de la compañía Rivera-De Rosas y Soria-Lloret.

En el Montes de Oca actuará la compañía Zucchi-Sassone—

Ha quedado constituída una compañía de comedias encabezada por los actores Edoardo Zucchi y José Sassone, la cual debutará en el Montes de Oca el 3 de marzo próximo.

Además de los artistas mencionados, figuran en el elenco los siguientes elementos:

Actrices: Teresa Puértolas, Teresa Piaggio, María Ester Leguizamón, Celia Lanaro, Delia Codebó, Josefina Colombo, Aída Lanaro y Rosa Codebó. Actores: Enrique E. Vidal, Norberto Silva D'Hervil, Juan Pérez Bilbao, Juan Beliche, Andrés Guadalupe, Faustino P. Guidi, Valerio Boudesio, Rafael Montero y Luis Zucchi.

Frank Brown en el Hippodrome—

Como hemos anunciado, Frank Brown anuncia su reaparición en el circo Hippodrome, el viernes próximo, al frente de una numerosa compañía ecuestre y de variedades.

Figuran en ella varios artistas desconocidos hasta ahora para nuestro público, los que acaban de ser contratados en Europa y Estados Unidos.

Función de beneficio en el Etoile Palace—

El jueves se llevará a cabo en el Etoile Palace una función y conferencia a beneficio de las casas de niños del Comité Internacional Obrero de Ayuda a Rusia.

Consta el programa con tal motivo preparado de los siguientes números:

"La Internacional", por la orquesta. Disertación por la compañera M. B. Schuster, "Propósitos del Comité Femenino de ayuda a los niños rusos". Biógrafo. El gran actor Richard Barthelmess y 28 artistas más, de renombre, representan en este soberbio cine-drama de la moderna juventud, otros tantos símbolos vivientes palpitantes de verdad y de emoción, en 10 actos. Declamación, por la niña Rosita Elman. "Llanto de Israel Ulschtein", por el violinista León Klotzman. Conferencia del compañero Julio R. Barco: "El culto de la humanidad comienza con la filantropía del niño". "Dubinuschka", "Canto popular ruso" y "La torment ade nieve y el amor", cantado por el popular barítono Gregorio Svetloff. Declamación por el compañero Milenko G. Concierto de Nemirobsky, violín por el compañero León Klotzman. Declamación por el compañero Pedro Díaz. Conferencia, por la compañera Mica Felman: "Organización de la ayuda de los niños en Rusia". "Kol Nidre", de Max Bruch. Rapsodia Húngara, de Popper, por el eminente violinista Ramón Vilaclara, acompañado al piano por el pianista Castronuovo.

VARIETES

Julita Alonso—

La festejaad estilista criolla que cuenta con tantas simpatías, debutará el próximo jueves en el cine Soleil.

¿Y La Mendocita?—

Al lector asiduo, que pregunta por la Mendocita, le rogamos lea las líneas donde nos ocupamos de esta artista.

Como verá, su silueta pasea por las calles de la populosa Buenos Aires.

Malgá-Garden—

Este dúo nacional, debutará en estos días en el popular biógrafo Jorge Newbery.

El maestro Soler encantado con el descanso que esta clase de números le proporcionan. ¡Y bien lo necesita!... pues desde hace unos días, el celebrado maestro anda desconsolado... ¡Sí que está bien!

Troupe Málaga—

Hace tres meses y medio que llegaron a ésta, después de una larga tournée provechosa... y en todo este tiempo no han conseguido un contrato, ni siquiera un "bolo".

El agente Ferrari ha prometido que los contratará. ¡Su ex representante encantado de la vida!

Los que progresan—

Los simpáticos Panchito y Atilio, directores de la agencia "La Argentina", merced a la honestidad con que encarnan los asuntos comerciales, han logrado en poco tiempo las simpatías de empresarios y artistas. Por estos días inaugurarán dos nuevos locales en plaza.

¡Y el que quiera saber... que aprenda!

Petite Pawlova—

Ha salido a preparar la futura jira artística de esta "precocidad", su representante, que además de esta comisión, llevará un muestrario de bastones para "epatar" a los empresarios.

Si la jira va mal, promoverán unas carreras pedestres para regresar a Buenos Aires.

Caballero Castillo—

Las últimas revistas llegadas del viejo mundo, se ocupan elogiosamente de este notable ventrilocuo, que hace algunos años anduvo en peregrinaje artístico por Sud América.

A la salida del último correo, se hallaba actuando en el teatro de la Zarzuela de Madrid, en donde está ganando las pesetas a montones y obteniendo un ruidoso suceso con su popular autómata "Pinocho".

El formidable empresario español señor Fraga, que es quien en la actualidad lo tiene contratado, satisfecho con tal adquisición.

¡Lo que vale, vale hasta en la Mesopotamia!

Linder—

Este popular y simpático artista imitador de palomas, gallos, gallinas y otras fieras, está en verdadero tren de suceso, pues terminó anoche en el Casino después de una gran temporada y hoy debuta en el Parque Japonés, en donde continuará su racha de representaciones.

Ha llegado Carmencita Mendoza—

Se halla entre nosotros procedente de España, Carmencita Mendoza, que tantos éxitos ha logrado en su corta estadía en ésta. Enterado.

Carreras

Homenaje a Don Arturo Bullrich

INICIATIVA DE "CRITICA"

El pesar que ha causado la desaparición de don Arturo, no es para ser descripto; se le quería demasiado en el mundo del turf, que, con su muerte, ha perdido a uno de los propulsores mayores que contribuyeron a su engrandecimiento en los últimos 20 años.

Don Arturo Bullrich, figura legendaria de nuestro Tattersall, martillero de cálida palabra y argumentación convincente, se ha ido, pero dejando grabadas con letras de oro e indelebles aquellas jornadas memorables, cuando martillo en mano, alentaba a los indecisos compradores, unas veces; enérgicamente, con la palabra autorizada que le daba el conocimiento y la experiencias de lo que proponía otras, con chistes del mejor gusto, frutos todos de aquella su inagotable imaginación, propia del hombre culto y de mucho mundo.

Bullirch, como sportman ha sido la verdadera expresión que encierra la palabra; lo fué de una pieza, ya en su carácter de propietario de ecurie, como así también en la respetable y encumbrada de primera autoridad turfista dentro de la comisión de carreras, puesto que le fué dado desempeñarlo con beneplácito y aprobación general durante varios períodos, habiéndole sorprendido la muerte en tal desempeño.

Debe nuestro turf rendir un justo y meresidísimo homenaje a la memoria del prestigioso sportman desaparecido. ¿Cómo hacerlo?

Denominando al clásico Comparación con el nombre de Arturo Bullrich. Fué Pellegrini la figura más destacada de sus tiempos, dentro del Jockey Club y al desaparecer, con justicia, la prueba más importante de nuestro turf, adicionó al nombre de Internacional, aquel otro que hoy la distingue, recordando la memoria del estadista argentino.

Don Arturo, era en el momento, la expresión más grande de popularidad y prestigio en el mundo del turf y corresponde pues, que la gran prueba revancha del clásico Pellegrini, lleve en lo sucesivo su nombre.

—Se le hará el honor que debió merecer en vida — nos dijo un autorizado miembro de la comisión de careras, que al lamentar con lágrimas en los ojos la desaparición del gran amigo y presidente, manifestó que así lo mocionaría en la primera reunión de aquélla, haciéndose eco de nuestra iniciativa.

Es una idea loable y el mejor homenaje que se le puede rendir al desaparecido.

"Alvear Stud"

Con esta denominación dijimos vez pasada que se iba a confeccionar un handicap para ser disputado en la reunión del 25 del corriente en el hipódromo de Mar del Plata, asignando una prima de 5.000 pesos al ganador, suma obsequiada por don Federico de Alvear, a la institución en cuestión, creyendo contribuir así de la mejor y más eficaz manera al mantenimiento de la temporada hípica del balneario, que va resultando costosísima al club que la propicia.

Agregábamos también, que al participar su resolución, don Federico de Alvear hacía presente a las autoridades del Jockey Club marplatense, su resolución de no anotar en la referida prueba a ninguno de los pensionistas que pertenecen a su prestigioso y afortunado (esto último va por nosotros) stud, dejándola de tal manera a disposición de todos aquellos caballos pertenecientes a las caballerizas actuantes de aquel circo que entraran en las condiciones a estipularse para la misma.

Ya está confeccionado el programa marplatense para el 25 y con verdadera satisfacción hemos visto dentro del mismo, que consta de cinco pruebas, incluída un handicap sobre la distancia de 2500 metros denominada "Alvear Stud", con una asignación de 5000 pesos que se hace constar fueron donados por don Federico de Alvear; no apareciendo en tal carrera un solo caballo propiedad de tan prestigioso sportman.

Ha quedado, pues, confirmada la primicia que diera CRITICA hace más de veinte días, debiendo dejarse constancia que esta vez nadie nos la ha copiado... acaso temerosos o convencidos de que lanzábamos un "canard".

Se correrá el domingo en el hipódromo de Mar del Plata, un handicap sobre la distancia de 2500 metros, denominado "Alvear Stud".

¡Conste!

Místico es para el concepto general de los que se dicen abarcadores a conciencia de los múltiples y complejos conocimientos requeridos para juzgar "calidades", un caballo que las posee en grado sumo... y acaso el único llamado a poner alguna vez en jaque al crack y su "runner up" de la pasada temporada: Rico y Mameluke, respectivamente.

Hemos por nuestra parte dicho vez pasada, que el pensionista del stud La Indiana, nos merecía gran fe como caballo de seguro porvenir, agregando también que lo considerábamos uno de los más completos de la generación pasada, comentando en aquella oportunidad la actuación destacada que puede corresponderle en el clásico Apertura, aún en contra de Mehemet Alí y Camacho, los más destacados candidatos de dicha prueba, desde luego, siempre y cuando su preparación sea para tal fecha la perfecta y requerida para la disputa de tan bravo encuentro.

No debe Místico estar muy lejos, sin embargo, del eficiente estado de training, ya que su caballeriza lo ha anotado para una prueba handicap de la próxima reunión, en la que, si mantiene su inscripción, podrá demostrar públicamente el grado de probabilidades que puede corresponderle en el Apertura.

Se aducirá probablemente que nuestra misión de cronistas de carreras nos obliga a saber aproximadamente y con antelación, cuál es el estado y la probabilidad que lleva un competidor de carreras. Lo reconocemos como justo, pero es que en el caso de Místico se tropieza con el serio e insalvable inconveniente de tratarse de un caballo que no muestra jamás sus aptitudes corredoras en privado; por su manera de ser, parecería inclinado a hacer tales demostraciones cuando le toca correr por plata. De ahí, pues, nace el obstáculo de poder informar a conciencia, como sería nuestro agrado en esta circunstancia.

DEL ESCENARIO ROSARINO

Un grupito de jockeys



Los jockeys P. L. Grigera, R. Tavella, P. L. Pujol y J. Rivera en pose para CRITICA

Ejercicios de los dos años

Con motivo de no haberse dado el sábado último la pista grande, varias han sido las corridas registradas esta mañana de productos que tienen compromiso a cumplir en la reunión próxima y de otros que no demorarán en presentarse.

ALHAMBRA—

Se trata de una hija de Dusty Miller y Alita, hermana materna de Aluvión y Amelia, ésta madre de Acrata.

Defenderá los colores del stud H. Gandulfo de la Serna y a juzgar por la forma como se conduce, es muy posible que, como sus hermanos paternos La Patria y Solís abandone la categoría de perdedora a la primera tentativa.

Esta mañana la pupila de Insúa a las órdenes del jockey Torterolo, que será el encargado de dirigirla en su compromiso del domingo, siempre que no corra Pippermita cubrió 900 metros con excelente acción en 54".

CASTILLA—

No tiene por el momento compromiso a cumplir, pero no demoraremos en verla debatirse heroicamente.

Es una linda zainita por Your Majesty y Heben, ésta por Cyllene en Lupina, hermana por lo tanto la madre de Tamarindo, Herrial y Jaen.

Leguisamo ha sido el encargado de darle corrida esta mañana a la par de Radiobo que dirigía Canal.

Sin echar el resto y con muy buena acción descontó 900 metros en 54" 4|5.

CON GARBO—

Su silueta hace honor al nombre, se trata de una potranca de correctísimas líneas, hija de Flores en Preclara, ésta es una hermana propia de Sorgo y materna de Gramillón.

Se le ha llevado despacio. Debutará el domingo y aunque su ejercicio de hoy es inferior al producido por algunas de las antagonistas que llevará no ha de tener mala figuración.

Sin exigirla, su peón le hizo cubrir 900 metros que los pasó en 56".

DIMA—

Se iniciará el próximo domingo defendiendo los afortunados colores de Pilmayquén.

Potranca de linda alzada, por Perrier y Bizcaya, hermana entera por consiguiente de Paso Doble.

Como la mayoría de los productos de "El Pelado" revela estar dotada de ligerezas.

Se encuentra algo gordita todavía pero si Maschio se resuelve presentarla no hará a buen seguro mal papel.

Serapio Morales la "probó" esta mañana en 900 metros sin hacerle echar el resto. Empleó 56" 3|5 en recorrer tal distancia.

AMOCHOL—

Lo entrena Manuel Acosta y tiene anunciado su estreno para el domingo.

Lleva en Pesterer y Mormón dos enemigos serios, pero si éstos flaquean al final nada nos sorprenderí los aventajase; fué trabajado esta mañana por Toto Lanatti en "california" con sus compañeros de techo Poor Cat y Rebenque que dirigían los peones y con bastante soltura pasó 900 metros en 55".

POOR CAT—

El el zaino hijo de Crocus y Niké, del cual nos hemos ocupado ya en crónicas anteriores. Compañero de techo como decimos del anterior. Está recibiendo los últimos retoques y no demorará en presentarse; su ensayo de hoy lo citamos al ocuparnos de Amochol.

REBENQUE—

Si esperanzas tiene el compositor de Evil Eye en los dos antes citados, éste podríamos decir que es su carta, y tal vez tenga razón.

Un alazán de paternidad dudosa, Craganour o Amsterdam en Fusta, por Old Man. ¡Casi nada! Si responde a su cruza le proporcionará más de un halago.

Acompañó a los anteriores.

VALDIMIA—

Como descendiente de Val d'Or es bastante ligerita.

Ha estado inscripta postergando su debut debido a que su compositor Valla quiere presentarla para hacer "mosca".

Parece que la cosa es para el domingo, pero ¿no les quedará grande?

El jockey Morales la pasó en la distancia del compromiso, cubriéndolos a voluntad en 55" 3|5.

SALCHICHA—

Un contratiempo le hizo postergar su estreno en la primera prueba a ellos destinada.

Sana ya, la pupila de Martincito de los Santo se estrenará el domingo y puede entreverarse.

Altamiranda la cotejó, recorriendo a sus órdenes 900 metros en 55".

PIBE—

Ya hemos tenido oportunidad de ocuparnos de este tordillo que entrena don Martín de los Santos.

Se trata de un hermano entero de Payaso bastante ligerón. Debutará en una de las próximas reuniones.

Lanatti lo ejercitó en la pista auxiliar haciéndole cubrir 600 metros — 36".

Mameluke

1000 metros en 1'3" 2|5

El crack del Ayacucho cumple regularmente sus ejercicios si bien no se intensifica mayormente en training pues hasta el clásico Apertura a disputar el 4 del mes entrante no reaparecerá en público. En la próxima semana se le dará sin duda corrida para aquel compromiso quedando así en condiciones de disputar eso compromisos en el pleno apogeo de la forma.

Con Pelletier fué hoy ensayado en 1000 metros empleando 1'37" 2|5 sin ser mayormente exigido.

Chrysalis promete ganar pronto

A raíz de su primera victoria hemos dicho que la pensionista del stud Cayaltí no tardaría mucho tiempo en aportar otro premio a su ecurie.

Podemos ahora adelantar que la preparación de la hija de Let Fly viene mejorando paulatinamente, esperándose por tal razón que, al reaparecer, lo haga con todas las probabilidades para ocupar uno de los puestos de preferencia del marcador... que, muy bien podría ser el primero.

Chrysalis corre mucho y convendrá pues, tomarla muy en cuenta cuando reaparezca.

Esta mañana conducida por Di Biasse, la pensionista de Casella fué ejercitada en 1500 metros (de los 2800 a los 1300) marcando 1'34" 2|5 con excelente acción.

Místico y sus probabilidades

La reaparición del hijo de Craganour y Mistela, es esperada con verdadero interés en el mundo del turf, que desea verlo otra vez en el campo donde realizara "tres hazañas" en tres únicas presentaciones.

El debut de Raúl

El debut de Raúl de los Santos, como entraineur del stud Don Alfonso de su sucursal de Mar del Plata, ha sido poco afortunado, pues los pupilos que presentara en la reunión del pasado domingo, Thym y Fred, no tuvieron ninguna figuración.

Hay sin embargo sus causales y bien importantes por cierto en este fracaso que ha acompañado el bautismo de de los Santos (cadet).

Thym largó parado anulándose de inmediato su chance y en cuanto a Fred con decir que desmontó al aprendiz que lo dirigía queda dicho todo.

Fromentin

1'41" en la milla

El hijo de Calicanto fué motivo de una seria "metida" en ocasión de su último compromiso en que le tocó conducirse obscuramente, pues Yuyo Moro, Cepillo y Bembo dieron fácil cuenta de él.

Ahora ha sido tendido para hacerle disputar un bravo cotejo que tiene en la milla para el domingo próximo y en el que se presentará solo como una sorpresa. Con Fenucci recorrió hoy la distancia de tal prueba en 1'41".

La obsesión del "tongo"

En el turf, más abundantemente que en cualquier otra actividad, es frecuente tropezar con sujetos dominados por un pesimismo irreductible desconfiados en grado superlativo, que no ven otra cosa que tongos y decadencia, inmoralidad y ruina. Todo lo ven y consideran bajo el peor aspecto posible; de creerles, Palermo no sería sino una reproducción "en poblado" de la famosa Sierra Morena de los tiempos heroicos del bandolerismo andaluz. Se diría que el Hipódromo Argentino es el campo de acción de formidables cuadrillas dedicadas a saltear, domingo a domingo, a este ingenuo y bonachón pueblo porteño, carrerista nato y sonso manso por definición.

Como es de rigurosa lógica suponerlo, la acción de esos señores que todo lo ven oscuro, redunda en perjuicio del mismo público a quien pretenden defender. Tanto exageran, tanto gritan, tanto disparatan en las ocasiones comunes, hablando de delitos imperdonables, que su palabra acaba por perder toda autoridad y cuando llega la ocasión en que verdaderamente es necesario censurar y exigir el castigo de quien delinquió, nadie les hace caso pensando que puede tratarse, que seguramente se trata, de una de tantas alharacas sin más objeto que llamar la atención y sin más fundamento que esa desgraciada propensión a sospechar de todo y de todos.

Nunca más lamentable esa conducta que cuando se convierte en norma periodística. El diario que la sigue, desnaturaliza su misión y se coloca en el peor de los terrenos: su palabra dejará también de tener autoridad y el mismo público a quien con toda sinceridad pretende defender, no lo dudamos, al constatar los fracasos repetidos de la manía acusatoria, se vuelve escéptico y acaba por sospechar móviles inconfesables. A esos periódicos para quienes Palermo es algo así como Sierra Morena y nuestros profesionales y sportmen más destacados una cuadrilla de foragidos, les pasa, no poco, lo que al pastorcito del cuento: tantas y tantas veces engañó a sus compañeros gritando: "¡Al lobo! ¡Al lobo", cuando no había lobo ni por asomo, que el día que el lobo vino de veras, nadie hizo caso de los gritos y la fiera se devoró medio rebaño impunemente. Aquí también se ha visto eso, que tanto y sin motivo serio se ha gritado: "¡Tongo! ¡Acomodo! ¡Confabulación!", que cuando ha habido de veras tongos y demás, las cosas han sabido hacerse con impunidad casi constante...

Porque lo malo, lo que realmente da grima, no es tanto que se pretenda ver maniobras delictuosas donde no las hay, sino que con este método se llega fatalmente a estorbar la aplicación de sanciones justas y severas cuando ellas son necesarias; y desgraciadamente, aunque Palermo no sea Sierra Morena ni cosa parecida, no todos son ángeles los que en el hipódromo actúan y de vez en cuando se advierte que ceden ante la tentación.

¿Por qué no reservar para esos casos, que por pocos que fueren siempre serán demasiados, las actitudes enérgicas y las palabras altisonantes?

Pashá-Chascarrillo

1000 metros en 1' 2|5

Estos dos pupilos de Martín de los Santos pasan por un soberbio momento en su preparación y tan pronto como sus respectivas caballerizas resuelvan hacerlos cumplir algún compromiso, deben conducirse bien y aportar a ellas alguna nueva victoria.

Esta mañana salieron a la pista piloteados por Altamiranda y Di Tomassi, respectivamente, y apareados recorrieron 1000 metros en 1' 2|5.

Charles Jacque

800 metros en 46"

El hermano de Tangage que hace rato no es de la partida en público cumple sus ensayos en privado con regularidad, poniendo de manifiesto en ellos que en la presente temporada está llamado a figurar honorablemente. El hijo de Larrea posiblemente haga la rentrée en el clásico Apertura, donde puede alternar con éxito.

Piloteado por Leguisamo y apareado a Agressor con el aprendiz Sánchez fué ejercitado esta mañana sobre ochocientos metros, los que recorrió con buena acción en 46" clavados.

Cantador

1600 metros en 1'39" 3|5

Este descendiente de Cantatriz ostenta excelente estado de preparación y a juzgar por los buenos ejercicios que viene produciendo en privado, creemos que no tardará en agregar a su haber el importe de una victoria.

Conducido por Altamiranda fué ejercitado esta mañana sobre una milla, la que recorrió con buena acción en 1'39" 3|5.

La preparación de Pecarí

Rufino Coll ha entrado en vereda asfaltada y su hazaña realizada en la reunión del último domingo puede contarse como el prolegómeno de lo que está por venir... de perspectiva con fondo azul.

Hablemos un poquito de Pecarí, ilustre matunguito que defiende la enseña del prestigioso Don Alfonso. El hijo de Craganour nada tiene que ver con el inventor de la pólvora, pero tiene en el momento la preparación esmeradísima y requerida para ganar una de las pruebas dedicadas a los de su categoría.

¿Tardará en producirse la victoria de Pecarí? Creemos que no, porque probablemente está más cercana de lo imaginable.

Mandasaya

1000 metros en 1'

Ha continuado su training en perfectas condiciones a raíz de la última fácil victoria obtenida por esta pensionista de Berazategui y volverá a tentar suerte en la reunión del próximo domingo, donde a pesar de ser una prueba sumamente difícil puede muy bien tener descollante figuración.

Dirigida por Altamiranda fué ensayada esta mañana sobre mil metros, los que recorrió con buena acción en 1' clavado.

Pet

1000 metros en 1'1" 3|5

Poca suerte acompañó a la representante del stud Calchín en su último compromiso, en el que como es del dominio público, dió en tierra con Orduna que la piloteaba, no teniendo por ello figuración alguna.

Tal contratiempo no parece haber influído mayormente en las energías de la pupila de Slater, pues hoy bajo la dirección de Di Tomassi, cubrió en buena forma 1000 metros, empleando en ellos 1'1" 3|5.

Telilla

La milla en 1'42"

La hija de Pelayo no corre desde el día 6 de enero en que obtuviera una fácil victoria sobre Malquerida, habiendo sido luego beneficiada con un breve reposo, del que sale llena de energías y dispuesta a proseguir la regular campaña realizada en la anterior temporada.

Orduna fué el encargado de trabajarla dándole corrida en la milla, distancia que sin ser mayormente exigida cubrió en 1'42".

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE FEBRERO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Montevideo	21		
Buenos Aires	22	38	20.000
Córdoba	23	19	25.000
Tucumán	24	16	25.000
Buenos Aires	27	38	20.000
Montevideo	27		
Nacional	28	46	100.000

¿Por qué no corrió?

Pesterer sigue disparando en todos aquellos encuentros donde el campo le queda despejado; se sabe cál es la costumbre de la caballeriza que lo alberga— no aludimos al Atucha—de no agarrar viaje en todas aquellas carreras donde el dividendo está cantando a las claras que no llegará a 10 pesos.

Desplantes tiburonescos, vivezas o lo que se quiera, son aquellas donde un caballo completamente listo para ganar no baja a la liza pura y exclusivamente, porque ha caído en manos que por consejos o lo que sea, no los hacen correr cuando el sport se insinúa menor a la suma antes citada, posponiendo así los intereses muy respetables del propietario.

Pesterer está listo... pero correrá únicamente el día en que aparezca colocado en el papel con chance relativa... aseguradora de una finalidad: el dividendo.

Qué gracia tienen esos tiburones... de agua dulce; al final de los postres siempre se ahogan en una copa de agua. Porque esperando con una paciencia loca el día de la "tirada", van a estrellarse por lo regular, contra una muralla... Permítasenos una carcajada.

Ja, ja, ja!

Las yuntas bravas

Se vienen preparando convenientemente y como para no errar el certero tiro de su entraîneur, Charro y Pardón, los dos pensionistas de Naciano Moreno, sindicados por la opinión general de la cátedra, como los candidatos de mejores títulos para adjudicarse el clásico Guillermo Kemmis, primera prueba de élite que disputarán los potrillos de la actual generación.

Y efectivamente, de los salidos hasta ahora, pocos son los potrillos que se han demostrado con la capacidad y "soltura" requerida para "meterles pata" a aquellos pensionistas de Naciano Moreno, pudiéndose exceptuar, únicamente, Bajazet y Patricien, este último salido el domingo de la categoría de perdedor, y, según la opinión de muchos entendidos, dejando muy mala impresión, que no la compartimos nosotros.

No vamos pues, a caer en la ingenuidad de decir que tanto Charro como Pardon serán imbatibles en su próximo encuentro, pero le reconoceremos el título de muy serios candidatos y seguros favoritos del clásico Kemmis.

También en la misma fecha que va a correrse el clásico comentado, se disputará otro, el Casares, reservado a las potrancas; y también para el mismo, Naciano Moreno viene preparando una yunta que como aquella otra de potrillos, será brava y respetabilísima en la contienda.

Aludimos a Onerosa, ganadora de la primera carrera de productos disputada en la actual temporada, y a Paquetona que al triunfar se impuso con holgura de buena, sobre Afiladora.

Ambas potrancas han seguido su training con verdadera suerte, mejorando si se quiere aquella preparación que les valió la victoria, no siendo por lo tanto aventurado pronosticarles un desempeño de primera fila en la prueba clásica que en breve van a disputar.

Y decimos candidatas de "primera fila", porque en el Casares no está el campo tan despejado como en el Kemmis. Se trata de una "topada" con La Patria, potranca de aptitudes corredoras excepcionales y que, a buen seguro, no se dejará arrebatar el premio así nomás; Paquetona y Onerosa tendrán que correr mucho si desean conseguir el objeto...

Pero Naciano Moreno hará la tentativa y tiene tanta suerte que a lo mejor... "¡mosca!"

Nuestro concurso de pronósticos

Después de la reunión realizada anteayer, nuestro concurso ha sufrido algunas modificaciones, siendo la posición actual la siguiente:

1—D. La Plata Zeitung .	11	7
2—El Día (Montevideo) .	11	6
3—El Diario Español . .	10	8
4—Diario Del Plata . . .	10	6
5—La República	10	6
6—Nueva Era	10	5
7—La Campaña	10	4
8—La Voz Argentina . . .	9	8
9—Ultima Hora	9	6
10—Las Noticias (Mont.) .	9	6
11—CRITICA	9	5
12—La Razón (Montevideo)	9	5
13—La Acción	8	9
14—Libre Palabra	8	8
15—País Libre	8	7
16—Reflejos (Rosario) . .	8	7
17—Crónica(Rosario) . .	8	6
18—El Telégrafo (Mont.) .	8	6
19—La Montaña	8	6
20—The Standard	8	6
21—La Democracia (Mont.)	8	3
22—La Argentina	7	8
23—La Unión	7	7
24—Sports (La Plata) . .	7	7
25—El Jockey (La Plata)	7	5
26—La Fronda	7	5
27—Opinóin Nacional . .	7	5
28—Metrópoli	7	4
29—La Voz del Interior .	7	4
30—El Diario	6	8
31—Fijas y Batacazos . .	6	8
32—Revista Sportiva . . .	6	6
33—La Fija	6	6
34—La T. Popular (M.) .	6	5
35—Fray Mocho	5	7
36—El Siglo (Mont.) . .	5	4
37—La P. degli Italiani	5	4
38—Caras y Caretas . . .	4	5

Un libro que preocupa a mucha gente de carreras

En el mundo del turf se reclama como cosa muy necesaria el libro del Stud Box Argentino, que haga referencia a los productos de la actual generación.

Esta exigencia la encontramos justísima, considerando que el referido libro no confeccionado hasta el presente, según se dice, es el "agente" natural y único autorizado para ilustrar a los que, por ser neófitos en materia de pedigrees, deseen conocer la ascendencia de los productos, sin necesidad de recurrir a los técnicos.

Sabemos cuan laboriosos son los empleados que tienen a su cargo la oficina del Stud Box dependiente del Jockey Club, descartándolos por lo tanto de toda responsabilidad en este asunto que, probablemente, tiene otras causas, descifrables únicamente para los que actúan dentro de la administración de la calle Tucumán.

Y hacemos constar también, al llamar la atención de quien corresponda en esta simple cuestión de un libro ilustrativo, que no nos lleva otra finalidad que aquella de satisfacer los múltiples pedidos verbales y escritos hechos en ese sentido a CRITICA.

Que le den, pues, el "volumen" lo más pronto posible a los reclamantes, son nuestros deseos; y si está confeccionado, que bien puede ser, lanzarlo a la circulación es lo que corresponde.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa completo para el domingo 25 del corriente en el Hipódromo Argentino y cuya declaración de forfaits se realizará hoy a las 18.30:

Primera carrera — 1800 metros

Ovidio	57	Sonsonete	48
Pecarí	56	Oferta	46
Orange Boy	56	Tropezón	45
Paddy	55	Vendaval II	45
Estampilla	55	White Face	44
Arrozín	52	Chichona	43
Espartizal	50		

Segunda carrera — 1700 metros

Lyrist	55	Vengador	55
Bagatelle	55	Diana	55
Brisena	55	Blarney	55
Clavada	55	Talega	55
Pet	55	La Elena	55
Raquel	55	Primrose	55

Tercera carrera — 1600 metros

Fredy	55	Poully	55
Cabolín	55	Clarinete	55
Ontal	55	Aguileño	55
Chaperón	55	Saphir	55
Sideral	55	Fromentín	55
Or Fin	55		

Cuarta carrera — 900 metos

Muesca	54	Mi Pegota	54
Oblicua	54	Carbonilla	54
Pippermita	54	Soñadora	54
Cebadilla	54	Cinta Azul	54
Mala Noticia	54	Le Chapeau	54
Con Garbo	54	Alhambra	54
Divisadora	54	Merry Star	54
Salchicha	54	Toronjita	54
Polvorosa	54	Risa	54
Valdimia	54	All Fairy	54
Pitiless	54	Dima	54
Castilla	54		

Quinta carrera — 900 metros

Pinturero	54	Pesterer	54
Amochol	54	Obeisant	54
Abolengo	54	Roi de Trefle	54
Enececú	54	Mormón	54

Sexta carrera — 1500 metros

Teladí	57	Malquerida	47
Coronadora	56	Chrysalis	47
Retahila	56	La Sulamita	46
Yelma	53	Proclama	46
Cordiale	53	Añapa	46
Rosy Queen	53	Liebre	46
Jalousie	52	Rare Jest	45
Doña Chela	52	Desdeñosa	45
Salinera	52	Piola	45
Rosa Roja	51	Doña Cucha	45
Ivy	50	Coquetona	45
Zagala	50	Ahurita	45
Incaguasa	49	Sor Belén	44
Mandasaya	49	Palomita	42
Campanita	48	White Face	40

Séptima carrera — 1600 metros

Aldeano	66	Teladí	50
Tangage	60	Retahila	49
Tesón	58	Isla	48
Albéniz	56	Lemún	48
Saperlotte!	55	Sylves	47
Místico	53	Llanero	46
Ciervo	53	Jalousie	45
Esdepaja	52	Bembo	42
Gin Fizz	51		

Octava carrera — 2200 metros

Surí	66	Supremacia	47
Diógenes	60	Cafard	44
Musulmán	56	Rosy Queen	44
Souville	55	Arrozín	43
Ciervo	51	Doña Chela	43
Montaraz	50	Entrevero XII	41
Callejero	49	Espartizal	40

Hipódromo de San Martín

DIVERSAS INFORMACIONES

Las llegadas sólo son apreciadas por los jueces rayeros, quienes tienen la visual perpendicularmente; el alambre de la casilla da a la lista negra del palo del disco. No se puede apreciar debidamente una llegada de los costados de la casilla de los jueces; éstos, por su ubicación son los que aprecian el orden de llegada.

Supongamos que un caballo como General Capdevila, con esa acción lujosa, atropella a media cancha; se ve que su rush es formidable, mas no alcanza a vencer a Plumista que va en lucha con Yupanqui; hace sufrir la ilusión óptica que ha traspasado las posiciones de Plumisto; esto suponen los que ven de atrás y de adelante ese final.

Mas no resulta lo mismo para los jueces rayeros que ven las cosas claras y saben apreciar la ventaja de un caballo sobre otro.

Y toda esta disquisición la hemos hejueces de raya.
cho a raíz del petit escándalo producido el domingo pasado con motivo de la carrera de Dabiniocca, que fué la verdadera ganadora y como lo sentenciaron los

Son notables los progresos del caballo Diamond Red que entrena Cremona; desde que está bajo su dirección ha repetido matemáticamente sus carreras. El domingo pasado el público lo hizo favorito, máxime por la monta de A. Lallana, jockey que se está distinguiendo en esta temporada.

Diamond Red, a pesar de venir mal colocado, se impuso al final, dando un buen desquite al patería.

Sabemos de un mozo de café que llevaba perdido $ 500 y le apostó al caballo de Cremona 150 ganadores. Se salvó del naufragio.

Saboyana produjo buena carrera, no será esa su primer victoria; le tenemos fe al discreto compositor de Quintuay.

La yegua ha sido bien llevada; en poco tiempo Benjamín Vieytes la supo llevar al súmum de la preparación, y como es hábil en el complejo arte de preparar parejeros, le conservará el estado.

Ha sido vendido el caballo Mister Dyck, dejará de cuidar su preparación el entraineur García. Posiblemente lo haga L. Villalba.

Malberry, que tenía bajo su dirección R. Denna, ha sido puesta al cuidado de José Quintana, viejo y competente profesional del Sud.

Mihaha, que sufrió una fuerte hemorragia, ha sido dado de baja, siendo enviado a un haras destinándola para la reproducción.

Ha sido muy solicitado el jockey O. Morales; para la próxima reunión tiene varios compromisos de monta.

S. Greme está echando buena; con Girasol ganó a lo Tortero!o, picó en punta, reguló la marcha de su máquina animal y se fué cantando bajito derecho al disco; en el pesaje lo esperaba A. Pereyra tranquilo y confiado... Se corrió una fija.

Con la rehabilitación de General Capdevila se rehabilitó el jockey Alberto Irusta, famoso por los triunfos que obtuvo en Palermo con motivo de las fiestas del Centenario.

El pupilo de Manuel Torres ha surgido de sus cenizas cual ave fénix.

Asignación de peso para la reunión a realizarse el 25 del corriente:

Premio Jornalero, distancia 1600 metros: Prett y Child 53 kilos, Principal 53, Totó 52, Didimo 51, Gatún 51, Clarisa 50, Trerllac 50, Malberry 50, Palito 49, Payasito 48, El Malacate 48, Feld' Acier 48, Movimiento 48, Marabú 48, Zarzuela 46, Florista 46, Pelusa 46.

Premio Flor y Truco, distancia 1000 metros: Roble 56 kilos, Vale Cuatro 56, Toba II 56, Brasero 56, Chiquillo 56, Guaso 56, Nipón 56, Zafa Real 54, Pelusa 54, Cuña 54, Rosace 51, La Couquete 51, La Raza 51, Niña Sol 51, Fumadora 51, Es Monona 51, Achira III 51, Oyente 50, Demontre 50.

Premio Condesita, distancia 1300 metros: Plumazo 56 kilos, Decreto 56, Ideal 56, The Sagamoss 56, Filisteo 56, Minion 56, Milanesa 54, Segadora 54, Nika 54, Valiente 53, Prisco 53, Culebrón 53, Paulman 53, Carmital 53, El Radical 53, Observador 53, Amandita 51, Desposada 51, La Gaviota 51, Heroíne 51.

Premio Linú, distancia 1000 metros: Girasol 63 kilos, Pánico 58, Pollo 57, Toledano 55, Betebé 53, Raffetto 52, Abeja III 50, Morfeo 50, Sebastopol 47, Toscanini 43, El Francesito 43, Siderita 42.

Premio Ash, distancia 1500 metros: Mr. Dick 58 kilos, Mulatona 55, Dabiniocca 55, Tabernero 52, Ticholo 51, Petet Cherí 51, Florista 50, Malberry 50, Almogarar 49, Zarzuela 49, Flor y Truco 48, Fifí 47, Monona 46, Pte. Reine 46, Ituyá 43.

Premio Calambour, distancia 1000 metros: Yupanquí 57 kilos, Heligoland 57, Laon 56, Poolvis 56, Jornalero 54, Caretudo 52, Everllac 52, Sello 50, Abbesse 50, Salamero 48, Judas 48, Beligerante 46, Chimborazo 45, Lord Primrose 44, Ituyá 43 kilos.

Premio Lucie, distancia 1400 metros: Da. Red 58 kilos, Mr. Dick 58, Payasito 54, Palito 54, Linú 54, Raffetto 54, Roble 52, Siderita 52, Betebé 52, El Indio 52, Ojo 52, Norabuena 52, Gral. Haig 52, Marabú 52, Buena Fe 50, Linda Tiple 50.

Hipódromo de Temperley

ECOS Y COMENTARIOS

Aún perduran los ecos de la reunión del entierro de carnaval, que dejó tan gratos recuerdos.

Día a día pasan por la estancia de Santos Vega, nuestro repórter campero, pursangs con rumbo al hipódromo del Sud.

Tigris que en San Martín costó tantos metejones pasó el lunes, destinado a Juan Schinka, de Temperley.

Nos pareció que tenía grietas en los remos traseros. Se lo advertimos al peón que lo llevaba.

Ayer de tarde pasó por la estancia el caballo Servidor, que tuvo a su cargo Isidoro Trescazes. Lo llevaban a Temperley donde será entrenado por el negro Ortiz. Lindo es el colorado, pero está muy cargado de carnes; habrá que darle serias movidas para que siga un training regular.

El programa de la reunión del próximo domingo es interesante, pues todas las pruebas han sido bien llenadas.

El triunfo de Pel fué festejado en el stud de los Gómez. Hubo asado al asador, empanadas con fleco, mate y coperío.

Los muchachos se despidieron del carnaval en forma pistonuda.

El gallego Pérez anda con la trompa como negro; ¿a que no saben porqué?

Porque no pudo ganar con sus pupilos el día del entierro, enterrando los vales para que nadie se enterara.

De la bronca se disfrazó de "Farol" y fué al corso de Lomas "enfarolado".

Jaleo produjo un buen ejercicio, no tarda en ganar.

Mostrador está lindísimo; si lo ve el negro Santos, de San Martín, no lo conoce.

Ostenta un gran estado que hace honor a su entraineur.

Ha sido muy lamentado el fallecimiento de don Arturo R. Bullrich. En la localidad del Sud cuenta con muchas amistades, y algunos profesionales han pertenecido al stud Montiel, propiedad del extinto.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Esclarecimiento del suceso de la calle Olazabal

La policía consiguió individualizar y detener a dos de los autores, que resultan ser los individuos de malos antecedentes Enrique Chiolidori o Giolidori (a) "El toni" y Enrique Redonté (a) El loco — Solo falta detener al tercer acusado

Se confirma la primera impresión de CRITICA, en la cual asegurábamos que la muerte del ingeniero Olguín fué accidental

Al ocuparnos nuevamente del hecho ocurrido en la casa de la calle Olazábal 2710, la noche del 14 del actual, debemos manifestar que todos los detalles que dan ahora diversos colegas al respecto los conocíamos desde hace varios días y sabíamos, asimismo, que el hecho se hallaba virtualmente esclarecido. Pero si hemos mantenido nuestra prudente reserva ha sido sólo y exclusivamente — digámoslo de una vez — a pedido especial de las mismas autoridades policiales con el fin, lógico por cierto, de no entorpecer la marcha de la pesquisa. Conocíamos, también, los pormenores y el estado de la misma por cuanto, — repetimos — por nuestra propia cuenta, hemos efectuado diversas averiguaciones, cuyo resultado lo conocen los lectores, por haber dado — modestia aparte — la más exacta información referente al suceso. Nos satisface en grado sumo que las opiniones vertidas en estas columnas tendientes a precisar a los delincuentes que actuaron en el hecho, hayan encontrado en el seno de las mismas autoridades esa aceptación que en realidad merecían. La característica nuestra para encarar las cosas es de todos conocida y acredita, al propio tiempo, la sinceridad periodística que resalta en las páginas de este diario. La policía de investigaciones ha logrado esclarecer el hecho que durante los días transcurridos ha mantenido latente la espectativa pública por conocer a sus autores. La forma en que los individuos penetraron en el interior de la casa del ingeniero Olguín la conocen los lectores por haber hecho en su oportunidad una relación amplia de lo acaecido. Se ha comprobado, aun cuando uno de los detenidos afirme lo contrario, que la lámpara cuyo líquido inflamable dió origen al incendio, ha sido volcada por los ladrones con toda intención. Asimismo las alhajas que robaron al señor Olguín esa misma noche, fueron llevadas a una joyería del barrio para enagenarlas y que por algunas diferencias en el precio venta no se llevó a cabo. Se sabía que una banda de malhechores cometía grandes estragos en Belgrano y sus alrededores, formada en su totalidad por sujetos de pésimos antecedentes. A raíz, pues, del suceso que nos ocupa, el personal de la sección Robos y Hurtos de investigaciones, inició varias diligencias, de acuerdo a las órdenes recibidas del jefe de la misma señor Foppiano, las cuales dieron por resultado la detención de algunos individuos que están al margen de la ley. El jefe de la división de investigaciones señor Santiago, discreto y hábil en sus pesquisas, pudo establecer enseguida que entre los "pájaros" caídos en poder de la policía se encontraban los autores del hecho de la calle Olazábal. Las sospechas pudieron confirmarse gradualmente y hoy, conocido el esclarecimiento, cabe una felicitación para el alto funcionario nombrado como asimismo para el comisario Foppiano y los empleados que intervinieron en la pesquisa. En los allanamientos efectuados en diversos domicilios se detuvo al sujeto de malos antecedentes Enrique Cholidori o Iolidori o Giulodoni (a) "El tony", argentino, de 25 años de edad, quien resultó ser el mismo que pretendió enagenar las alhajas robadas al señor Olguín. Este individuo en un principio negó toda participación en el hecho, pero luego, en posteriores interrogatorios, confesó al jefe de investigaciones su culpabilidad, manifestando que en compañía de otros dos sujetos concurrió la noche del 14 de este mes a la casa de la calle Olazábal con el propósito de robar. En nuestra edición del domingo último dimos a conocer la filiación de un delincuente, que resultó ser la del llamado Chollidori (a) "El toni".



Enrique Redonte (a) "El loco" uno de los autores del suceso de la calle Olazábal

Redonté ,otro de los acusados, negó rotundamente el delito imputado pero a pesar de su negativa se ha establecido que su cooperación en el hecho ha sido bastante activa.

Con respecto a este ladrón debemos manifestar que CRITICA ha sido el único diario en dar su filiación exacta. Decíamos así, en nuestra crónica de anteayer:

"A pesar de la reserva, como decimos, que existe, hemos podido pescar la filiación del individuo, que es la siguiente:

De regular estatura, más bien bajo, rubio, al parecer de 21 a 22 años. Tiene cutis blanco, ojos color marrón fuerte, usa gorra, traje gris, calza zapatillas negras, usa camisa de plancha en muy mal estado. Lleva un pañuelo de seda anudado al cuello. Es un sujeto de mirada inquieta y penetrante, que delata, de súbito al criminal práctico en la delincuencia. Su aspecto hace suponer que se trata de un malhechor avezado."

Aún no se sabe nada sobre el prófugo, pero se confía en las autoridades santafesinas para llevar a cabo su captura. Al día siguiente de cometido el hecho, éste y Chollidori tuvieron un incidente porque creyó que trataba de engañarlo con respecto al precio de las alhajas.

Ayer, hemos podido observar de muy cerca al "loco", cuyo temperamento parece haberse trocado ahora, de tranquilo en nervioso y agitado, pues, su mirada la paseaba por todas partes y especialmente en el largo de los corredores. Redonté es un fumador terrible, demostrándolo así el hecho de quererse apoderar de una colilla de cigarrillo si el empleado que lo acompañaba no le hacía observación. Creemos que este sujeto debería ser tenido rigurosamente incomunicado, pues, dada su desorientación, no sería nada extraño que hiciera honor a su tan significativo apodo. En resumen, CRITICA se apunta un poroto más por el éxito obtenido en este asunto.

Esta mañana se ha efectuado otro allanamiento en el barrio de Palermo a fin de obtener otros detalles sobre la pesquisa que se realiza. En la tarde de hoy se constituirá nuevamente el juzgado, pues se llevarán a cabo algunos careos entre los detenidos y los testigos que suministraron varios datos relacionados con los hechos.

iña entre ebrios

muerto y dos heridos

En el almacén que Egidio Rodríguez tiene establecido en la calle Canning 2595 esquina Gelly y Obes, desarrollóse un hecho de sangre a consecuencia del cual perdió la vida un hombre y otros dos resultaron gravemente heridos.

Hallándose en el negocio ya citado, varias personas bebiendo, suscitóse de pronto una discusión. Probablemente debido al estado de embriaguez de algunas de éllas; la disputa fué subiendo de tono, hasta que al cabo de un rato enardecidos los ánimos por el efecto del alcohol los que componían el grupo salieron a la calle después de haberse desafiado a pelear.

Llegados apenas a la acera, se arrojaron recíprocamente toda clase de objetos que de antemano habían tomado de encima de las mesas del almacén y hasta de los estantes del mismo.

Las botellas, vasos y sillas empezaron a volar y a caer encima de los contendientes. La gresca había asumido el aspecto de una verdadera batalla y al finalizar la misma, por la intervención de la policía, aparecieron los heridos de tan singular combate: Pedro Burosky, italiano, de 28 años de edad, soltero, Juan Diosi, también italiano, de 48 años de edad, soltero y Adolfo Monsalvo, cuyos datos personales aún ignora la autoridad. Tanto el primero como el último resultaron con graves heridas en la cabeza, presumiéndose que le fueron producidas a golpes de botellas. En cambio, Diosi fué herido de una cuchillada en la región pectoral, habiendo sido conducido al hospital Juan A. Fernández. Los demás heridos fueron trasladados al mismo nosocomio a objeto de la primera cura. Horas después, y antes de que pudiera tomársele declaración Monsalvo dejó de existir víctima de una conmoción cerebral a causa de los botellazos recibidos.

La comisaría 23a., que ha intervenido en el suceso, procura averiguar quien fué el heridor de Monsalvo. Burosky, Diosi y el dueño del almacén, quedaron detenidos y puestos a disposición del juez Dr. Malbrán.

Violenta colisión de tranvías

Tres heridos, uno de ellos, grave.

En jurisdicción de la comisaría 11a. produjose cerca de la media noche un violento choque entre dos tranvías de la empresa Anglo Argentina.

El hecho ocurrió en la esquina de las calles Santa Fe y José Evaristo Uriburu, resultando tres pasajeros con heridas, uno de ellos de suma gravedad.

Con destino a Plaza Italia, y por la calle Santa Fe, marchaba a regular velocidad un coche de la línea 61 que iba dirigido por el motorman Alfonso Pereyra y el guarda Eduardo Fernández. Al llegar a la esquina de José Evaristo Uriburu apareció el coche de la línea 56 que guiaba Pascual Salomón y al que el agente de servicio allí hízole señas para que prosiguiese la marcha. Mientras tanto el motorman del coche de la línea 61, en la creencia de que tendría tiempo suficiente para cruzar la bocacalle, imprimió mayor velocidad a su vehículo a objeto de pasar delante del otro coche.

Pero la maniobra fué mal calculada, pues antes de que hubiera cruzado la esquina fué embestido violentamente por el coche de la línea 56 que lo hizo salir fuera de los rieles destrozándolo en la parte trasera y provocando la rotura de la mayor parte de los cristales. Fué tan violenta la colisión que hizo perder el equilibrio a los pasajeros que iban en las plataformas. Uno de estos, cuya filiación hasta ahora no ha podido ser establecida por la policía, cayó de bruces al pavimento y sufrió además de varias heridas en el rostro, una fuerte conmoción cerebral, perdiendo el conocimiento.

Además hay que lamentar otras dos víctimas: Lorenzo Trucco y Alberto Raffaele, aspirantes a oficiales de Reserva adscriptos al regimiento 2 de infantería a cuyo cuartel se dirigían. Ambos recibieron lesiones en el rostro a causa de haberse caído mientras viajaban de pié en la plataforma.

Entre parientes

Enriqueta Selgado de Colins, domiciliada en la calle Chile 1979, departamento 4, se presentó a la comisaría de la sección 6a. y denunció que una parienta suya de nombre Ana Selgado, le ha hecho víctima nea por una pavada de 25 pesos.

Nos palpita que Enriqueta no quiere bien a su parienta, pues de otra manera no se explica que se acuse a una consanguínea por una pava de 25 pesos.

En la comisaría de la sección mencionada se tomó la denuncia de Enriqueta y se dió conocimiento de ello al juez de instrucción en turno doctor Ortiz de Rozas.

Un oficial "mano larga"

La Jefatura de Policía resolvió días antes de carnaval que el servicio de los teatros durante los bailes estuviera a cargo de varios empleados seleccionados entre el personal.

Pero es el caso que ha habido un error que hoy debemos lamentar.

Para el teatro Politeama se designó a los sub comisarios Luano y Mazone y oficiales inspectores López y Callizo. Este último fué precisamente el "error" a que nos referimos y vamos a hacer pública la protesta frente a los abusos que cometiera durante las tres noches que le tocó hacer servicio.

Con especialidad en la última noche el oficialito Callizo demostró sus intintos subalternos castigando a varios concurrentes. Se comprenderá fácilmente que el oficial Callizo ha cometido esos abusos resguardado en su autoridad.

Como decimos, podemos probarle al mencionado oficial que su "mano ha sido demasiado larga", porque tenemos en nuestro poder los nombres de las personas víctimas de sus desmanes.

NUEVO ATROPELLO DEL AUXILIAR SANTILLAN

A este poco relevante funcionario le parece cosa muy natural y correcta el ser agresivo y mal educado.

Sin ir más lejos, esta mañana ha cometido un odioso atropello. Nuestro reporter gráfico, señor Aquiles Lamero fué víctima de la insolencia y de los groseros desmanes de este funcionario, mal sujeto y peor guardián del orden.

En circunstancias en que el señor Lamero cumplía su misión periodística, en el Departamento de Policía, sin causas justificadas, fué violentamente agredido por el sujeto de marras, quien le arrancó de las manos la máquina fotográfica y arrinconándolo sobre una pared, le amenazó con pegarle.

A fin de aclarar la violenta situación en que nos ha colocado este atropello, horas después del mismo, se apersonó al señor jefe de investigaciones, don Eduardo Santiago, un redactor de esta casa, solicitándole justicia y mayores garantías de parte de los empleados a sus órdenes.

El señor Santiago nos prometió castigar al mal funcionario que motiva esta protesta.

Muerte de un herido

Del hospital Alvear comunicaron a la comisaría 44a. que en ese nosocomio dejó de existir la menor Ema Angélica Suárez, quien anteayer se disparó un tiro de revólver.

Accidente fatal

Ayer, en su domicilio Estados Unidos número 1032, Juan Sené Carbonero, tuvo la mala suerte de caer de una escalera de tres metros sufriendo lesiones graves en la cabeza.

La víctima es argentino, de 18 años, chauffeur, y fué remitido al hospital Rawson en grave estado.

Intervinieron las autoridades de la sección 4a., las que dispusieron que en una ambulancia de la asistencia pública fuera trasladado sin pérdida de tiempo, el herido, al nosocomio mencionado.

El sensacional encuentro de esta

Alex Rely (campeón light heavy-weight de Chile) procurará tratará de recuperar sus antiguos prestigios que le valieron americana. -- Brillante

El próximo gran match Joe Boykin-Gunboath Smith. - Reverbieri y Galtieri pelearán el domingo CRITICA. - Desafíos, notas



Sailor Tom A. Máxted, el ex campeón del ejército y de la armada americana, que esta noche procurará volver por sus fueros boxísticos

A POCAS HORAS DEL FORMIDABLE ENCUENTRO ALEX RELY-SAILOR MAXTED, QUE SE REALIZARA ESTA NOCHE EN EL ARGENTINO BOXING CLUB — EL PROGRAMA DE LOS PRELIMINARES

Puede decirse que ya estamos ubicados en el ring side presenciando en el Argentino Boxing Club la epopéyica lucha boxística entre los prestigiosos campeones Alex Rely y Tom A. Maxted. A nadie se oculta que este sensacional match está llamado a tener una gran resonancia, no sólo en el Río de la Plata sino en Sud América, por la calidad de los contendientes y por la importancia máxima que para ambos pugilistas tiene el match de referencia. El estado de Maxted y de Rely no puede ser mejor ni más esplendente. Están en el máximum de sus fuerzas y del entrenamiento que ha sido metódico y riguroso, como para un campeonato mundial.

En esta pelea, Rely y Maxted se juegan una carta decisiva y única. De su resultado depende la concertación de futuros encuentros y quizá, se ponga en juego todos los prestigios y toda su carrera boxística, y Maxted y Rely, que comprenden la importancia decisiva de este match, subirán al ring con el ánimo de definir el encuentro a su favor en los primeros rounds. Buscarán afanosamente el golpe eficaz que ponga a su adversario a su entera merced y si es posible provocar el "out", obteniendo de este modo un incontrastable triunfo.

La jornada será brava y reñida y resultará vencedor el mejor hombre o el que logre colocar el primer golpe eficaz.

El programa de las preliminares no ha sido descuidado y contará con los siguientes matches:

Match 5 rounds de dos minutos con guantes de cuatro onzas entre los aficionados de 50 kilos, Julio Lamas v. Luis Simuro.

Match 5 rounds de dos minutos guantes de cuatro onzas entre los aficionados de 57 kilos. José Ramírez v. Leopoldo Martel

Match 6 rounds de dos minutos, guantes de seis onzas entre los aficionados de 72 kilos. Ramón Fernández v. Miguel Angel Lagui (campeón de la Asociación Argentina de Box).

El éxito deportivo de la velada, se descuenta de antemano y no es necesario hacer un elogio de los contendientese. Nuestros aficionados los conocen demasiado bien y tienen la seguridad de que presentarán una gran pelea, quizá, única en los anales de nuestro incipiente, pero tan entusiasta boxeo.

La velada comenzará a las 21 horas en punto, con el objeto de terminar en hora oportuna.

Por otra parte el Argentino Boxing Club, ha logrado de la empresa de tranvías un servicio especial para mayor comodidad de los concurrentes. Además, ha sido apalabrado un gran número de coches y autos que estarán estacionados en la puerta del Avellaneda Park, a la salida de la concurrencia.

Alex Rely, el fuerte campeón panameño, que tratará esta noche de ratificar su brillante performance en la costa del Pacífico y en el Río de la Plata

Vicente Ostuni ha comenzado su entrenamiento en la estación Golf

Contrariamente a lo que anunciaron ciertos colegas, el campeón argentino welter-weight, Vicente Ostuni, inicia hoy en el campo de deportes de Gath y Chaves, en la estación Golf, un enérgico y severo entrenamiento, bajo la técnica dirección de su manager y profesor José Martínez, para su próximo match con el profesional Jess Pratt (José Pérez), que se realizará en el Argentino Boxing Club, el próximo 4 de marzo.

Será secundado en su entrenamiento por el profesional Natalio Pera, y por los aficionados Parcio, Peralta, Mazás, Cuartucci y el campeón sudamericano Eduardo D'Agostino.

El encuentro Ostuni-Pratt, hará época en los anales de nuestro incipiente boxeo, pues ha despertado una enorme espectativa y más aún, porque se cree y no sin fundamento, que en ese match se pondrá en juego el título de campeón argentino welter-weight.

Por el título de campeón de CRITICA

Una de las preliminares del match Boykin-Gumboath Smith, será el encuentro entre los canillitas del Gavroche Boxing Club, Carmelo Gimelli y Carmelo Robledo, ambos de la categoría peso microbio, que se disputarán el título de campeón de CRITICA.

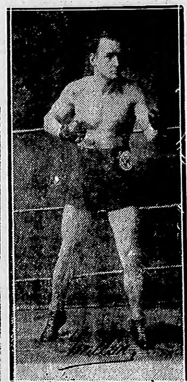
Será, a no dudar, una brillante pelea, donde Gimelli, veterano en estas lides, pondrá en juego su título con el novicio Robledo, el reciente vencedor de Babbroff. En el mundo de los canillitas reina una gran efervescencia, habiéndose dividido en dos bandos que, como es lógico, "hincharán" por su favorito, el día de la pelea.

Hans Gmelín, un nuevo profesional alemán walter-weight

Un nuevo profesional extranjero está listo para intervenir en nuestro ambiente boxístico. Coterráneo de Albrecht Koenig, hace apenas tres meses que es nuestro huésped y al parecer es un pugilista llamado a tener una gran actuación en nuestros rings.

Han Gmelin es oriundo de Sttugart y cuenta 26 años de edad, perteneciente a la categoría welter - weight (65 kilos).

En los rings europeos, ha obtenido una



Hans Gmelin, el nuevo profesional welter-weight alemán que se ha incorporado a nuestras actividades boxísticas

eficiente actuación, en las siguientes peleas, contra hombres de primera fila.

Abril 1920, contra Ernesto Ze.f, middle weight, ganada por knock - out en el 3er. round. En el mismo año, en Stuttgart, se clasificó campeón de la Policía de Alemania Sur.

En agosto de 1920, venció por puntos en 10 rounds a Franz Grothe, campeón de Sajonia, en Ibra.

Noviembre 1920, contra Jean Roessle del Boxing Club Paris, ganó por knock - out en el 6o. ronud.

Febrero 1921, contra Fred Johnson, americano, lo venció por knock - out en el 3er. round en Pforzehim.

Marzo 1921, contra el middle - weight, Eddler, lo venció en Erfurth por knock-out, en el 2o. round.

Enero 1922, en Bremen, venció por knock - out en el 6o. round al campeón alemán middle - weight Fenerscauf. Con Zacher, peso mediano de la Federación Atlética, venció por knock - out en el 2o. round.

En Wiesbaden, con el campeón de Baviera, Klingensteiner, hizo un match sin decisión en 10 rounds.

La única pelea perdida por knock - out fué en su match en 1920 con Otto Rosseck en el 3er. round, por fractura de la mano derecha.

Por esta performance, nuestros lectores podrán apreciar la bondad de Hans Gmelin, que el próximo sábado hará una exhibición en el ring del Argentino Boxing Club.

EL DEBER DE LOS JUECES E NLOS BOUTS DE BOXEO

Un juez para poder dar una decisión justa, no debe de perder el mínimo detalle — Los jueces no se deben nunca dejar impresionar por los golpes con el guante abierto

Se han escrito innumerables artículos sobre el arte de defensa personal; la mayoría de ellos han tratado sobre casi todas las distintas fases de este sport, pero no he visto ninguno que trate sobre algo que a nuestro entender es muy importante y es la que se refiere a los jueces que actúan en una pelea.

Todo el mundo tiene que admitir que la actuación de la Comisión Nacional de Boxeo ha sido hasta ahora de un gran beneficio para el sport, siendo además una garantía tanto para el público como para los managers, promotores y pugilistas, debiendo todos secundarla para que pueda muy en breve hacer de nuestro boxeo un modelo.

Nosotros, en un tono amistoso, le recordamos a esa comisión algo que a ella se le ha pasado por alto, siendo uno de los puntos más importantes para el buen desenvolvimiento del arte de los puños y esto es el nombramiento de las persona sque deban actuar de jueces en una pelea. A mi entender creo que es de gran urgencia que la Comisión Nacional determine algo en este sentido.

Creo que la Comisión Nacional debía instruír a un grupo de cuatro o seis individuos en ese difícil y escabroso cargo, individuos que seleccionados por su honorabilidad y preparados convenientemente tendrían la confianza del público. En casi todos los países los jueces son asalariados, lo mismo que el referee, yo no estoy en favor de esto, pues puede prestarse a infinidad de combinaciones que perjudicarían muy mucho el sport, creo que aquí se podría encontrar un grupo de personas honorables amantes del boxeo y que están ansiosas de ayúdar a su engrandecimiento.

Ser juez no es nada de fácil, especialmente si tiene conciencia de sus actos. Además no es nada de divertido, yo sé por experiencia que hay tres hombres que no se divierten nada la noche de la pelea y éstos son el referee y los dos jueces, sobre quienes descansa una gran responsabilidad.

Para ser un buen juez, se necesita tener experiencia, imparcialidad y un gran conocimiento de las reglas del boxeo, unidos al valor necesario para dar una decisión tal cual él la ve, sin importírsele nada la opinión de las personas que están sentadas cerca de él ni los gritos de la concurrencia.

Debe todo el tiempo tener la vista fija en los boxeadores, no perdiendo el menor golpe y fijándose mucho en el efecto que causa. Notar el boxeador que ataca, que debe dársele más puntos que aquel que está a la defensiva; debe también tomarse en cuenta su comportamiento en el ring y sus conocimientos de boxeo. Conocer el estilo de pelea de los boxeadores, ayuda mucho la actuación de juez, pues siempre puede estar presto para adivinar cualquiera de sus movimientos.

Los jueces no deben tener amistad íntima con promotores, managers ni boxeadores para que nunca pueda suponerse que su decisión en una pelea sea debido a la amistad que a cualquiera de ellos lo una. Deben reservarse su opinión sobre la pelea que ellos van a juzgar y actuando deben olvidar razas, creencias y nacionalidades, considerar tan sólo en los boxeadores dos seres humanos a quienes su fallo dará la derrota o victoria.

Los asientos que ocupen los jueces deben de ser los mejores situados para que no pierdan el más mínimo detalle, deben de estar lo más cerca posible del ring para ver con precisión los golpes bajos. Aislados si se puede del resto del público para que no los puedan distraer. Digo esto por experiencia propia, cuando yo no actúo como juez, me muevo en todas direcciones, pero actuando nunca quito mi vista del ring, disgustándome mucho que me hablen, pues así me distraen.

El público se impresiona mucho cuando un golpe suena fuerte, lo aplauden, no siendo más que un golpe de efecto, dado con el guante abierto y que no daña nada, sin embargo un golpe verdaderamente efectivo dado en un clinch pasa la mayoría de las veces inadvertidos.

Tampoco se deben dejar impresionar los jueces por las apariencias.

Algunos pugilistas tienen el cutis muy fino y sangran con relativa facilidad al más leve golpe, otros por el contrario, no les pasa eso por tener un cutis, áspero, curtido. La sangre hace un gran efecto en el público, así que el juez debe tener esto muy en cuenta. Yo me acuerdo de haber presenciado una pelea, hace más de veinte años, en Baltimore en la cual peleaban dos heavy weights de los más notables de aquella época, pues ambos habían medido sus puños con hombres como Fitzsimmons Jeffries, Sharkey y otros muchos. Estos pugilistas a que me refiero eran Maryn Haort de 195 libras y Gus Ruhlin de 212 libras. Ruhlin que tenía una fuerte izquierda le pegó un golpe sobre un ojo a Haort, causándole una hemorragia tan intensa que antes de acabarse el round estaban ambos hombres cubiertos completamente de sangre. El público pedía a gritos la suspensión de esa pelea, pero Haort en el minuto de descanso, se paró y le pidió al referee que no suspendiera la pelea, pues se sentía tan fuerte como un toro y podía seguir. La pelea llegó a su límite, doce rounds. En cuyos rounds marcó tan buenos puntos Haort que el referee se vió precisado a declararla empate. Si hubiera actuado un referee pusilánime, que se amedrentara por los gritos del público, Haort se hubiera tenido que apuntar una derrota en su record.

Yo espero que la Comisión Nacional de Boxeo, tratará muy pronto sobre esta materia de los jueces y organizará un buen cuerpo de ellos, para que no pase como ahora, que a última hora se escogen entre la concurrencia dos personas que serán muy honorables y que tendrán muchos deseos de actuar honradamente pero que sus desconocimientos en el sport los hacen dar decisiones completamente equivocadas, provocando con ello la chifla de los aficionados.

Una aclaración que se impone

Días pasado noticiábamos que del fracasado match en Mar del Plata, entre los profesional Rely y Maxted,—que esta noche patrocinará el Argentino Boxing Club —eran socios capitalistas los señores Otero y Alonsito, el prestigioso artista dibujante y director de "Caras y Caretas". Informaciones posteriores sobre la veracidad de lo dicho, nos ponen en la obligación de aclarar ese concepto y lo hacemos gustosos, pues Alonsito, no ha tenido, ni tiene participación alguna en los asuntos del señor Otero y que jamás se le pasó por la imaginación intervenir en el boxeo, como no fuera de espectador. Considera el noble deporte, como uno de los más beneficiosos para nuestra juventud y pone la publicación a su cargo, para contribuir en la medida de sus fuerzas en la intensificación y desarrollo del noble arte del boxeo.

Ya nos parecía a nosotros que Alonsito no había perdido todavía la cabeza.

O policía o mal periodista

Existe una publicación periódica cinematográfica de propiedad de un subcomisario de policía, el señor Fernández Duque, que con su anodina publicación se encuentra metido en todos los líos cinematográficos, teatrales, etc. Hoy día, su campo de acción, no sólo se circunscribe a las ramas citadas, sino que ahora ha tomado ingerencia en el box, asunto que desconoce en absoluto y que preveemos, con sus sueltos, cuál será su pretensión futura.

Instamos al jefe de policía para que llame al orden a ese empleado, porque o se ocupa de su cargo en la policía, o se dedica de lleno al periodismo.

Pero una cosa amparando a la otra, no puede ni debe ser.

Desafíos

Ayer leí en su diario la aceptación que el señor Cadenas hace a mi desafío, lanzado por su mismo diario el día 14 del corriente y por lo cual pido a ese señor quiera tratar con mi manager señor Tomás C. Cernadas, de 1 a 5 de la tarde, todos los días, calle Pino 2486 (Belgrano).—*F. A. Cernadas.*

Respecto a la contestación dada por los señores Schenone y Vergniori a mi desafío dirigido por intermedio de su difundido diario, en una de sus ediciones anteriores, deseo corroborar que ninguno de los señores arriba mencionados han concertado un match conmigo y menos dos encuentros para un solo día, como ellos mencionan y al mismo tiempo deseo cruzar los guantes lo mismo y a la brevedad posible y en las condiciones que los desafiados crean conveniente.

Dándole las gracias anticipadas salúdalo con la consideración más distinguida. S. S. S.—*Juan Luis Lotito.*

En representación de mi pollito Miguel Angel Olmos, de 22 kilos, desafío a un match de box a todos los de su peso.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Patricios Pazos, aficionado argentino, de .. kilos, desafía al aficionado Américo, del Metropolitan Club, a un match de box; a arreglar condiciones por carta a Antonio Rodríguez, Carlos Calvo 53, o por intermedio de este diario.

Víctor Krausse, argentino, 23 ks., acepta el desafío que lanzara Adolfo Lamela "Cabecita", en las siguientes condiciones: 4 round de 2 minutos, guantes de 4 onzas.

El match será controlado por las autoridades del Avellaneda Park y fijo como fecha el día de la pelea Ostuni-Pratt.

En nombre de mi pupilo Ernesto Paradiso, desafío al aficionado José Miranda, a un match revancha. Contestar por intermedio de este diario o en su domicilio, Maure 3627. — Víctor Chiessa.

Constantino Gutiérrez, peso mosca, desafía al campeón nacional de su misma categoría "novicio" a un match de cinco rounds de dos minutos y uno de descanso con guantes de cuatro onzas. Contestar por intermedio de CRITICA o a su domicilio, Bolivia 1734.

Lenevjé, escribe

Buenos Aires, 19 de febrero de 1923.—Muy señor mío.—Le agradecería su publicación.—El aficionado Juan Morales, dando pruebas de buen deportista, invitó al aficionado Escribal a nuevo encuentro. Palabra (pour la galerie) no más ya arreglada la fecha el aficionado Morales se esfumó y el 16 del corriente no se realizó el combate. Escribal espera algunos días más para ver si el campeoncito reaparece y si su palabra vale tanto como su título.

El aficionado Naveda, campeón de la F. A. B., categoría gallo, siendo molesto que lo llamen medio campeón, espera siempre la contestación del otro medio campeón Morales para ver si de un encuentro entre ellos salga uno solo.

El aficionado Luis Ferre le agradecería la contestación a un desafío a los campeones novicios y veteranos Carnavale y Wanler.

Saludo muy atte. S. S. S.—*G. Lenevé*

AL HIPODROMO EN AUTOMOVIL

CONCURSO HIPICO DE "CRITICA"

Pronósticos		Tiempo
1a. carrera	en	
2a. "	"	
3a. "	"	
4a. "	"	
5a. "	"	
6a. "	"	
7a. "	"	
8a. "	"	

Nombre ....

Domicilio ....

Resultará vencedor de este concurso, el cupón que acierte los ocho ganadores de una reunión del Hipódromo Argentino y el tiempo en que han vencido.

noche en el Argentino Boxing Club

ratificar su brillante record, mientras que Sailor T. A. Maxted, el título de Campeón del ejército y de la Armada - Norte pograma de preliminares.

25- - Al margen del ring: Del estilo inglés al método americano. - Por el título de Campeón de y comentarios de actualidad.

Del estilo inglés al método americano

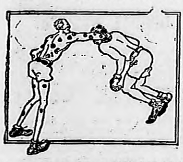
POR CHARLES LEDOUX Y JACQUES M ORTANE

(De la revista france esa "Tres Sports", traducción especial para CRITICA)

El boxeo, nacido en Inglaterra en 1719 y que no fué adoptado en Norte Am'rica sino en 1816, fué completamente transformado en los Estados Unidos, en lo que concierne al método y al estilo.

Antes, los boxeadores se conformaban con golpear de arriba a abajo. No podía haber gran ciencia ni mucha precisión en ese juego.

Los adversarios hacían poco por resguardar, y aún más, por golpear en los



Roberto Fitzsimmons, en 1899, inventó el "occipital punch", que golpea en la base del cráneo, justo en la jûntura del cuello

lugares sensibles. Se masacraban a golpes de puño dirigidos al azar, y el más resistente terminaba por vencer.

Estos combates se libraban siempre sobre el musgo o sobre tierra. De este modo, los ataques dirigidos de izquierda, saltando o encarándose, no podían ser verdaderamente eficaces, ni tener la rapidez y la potencia que logran cuando se tiene un suelo firme y elástico.

Cuando las peleas se realizaron en salas cerradas y sobre el piso, el ataque de velocidad, fué el recurso más frecuente y el juego de piernas fué más móvil y elástico.

La guardia cambió; el puño izquierdo casi horizontal se encontró listo para pegar con velocidad; las piernas más juntas permitieron desplazamientos más rápidos. Fué la guardia más usada hasta que Jorn L. Sullivan descubrió el arte del knock-out.

Los ingleses no tienen generalmente sus pierna sen flexión y el peso del cuerpo reposa sobre la pierna de atrás con un ligero retroceso de toda la parte superior del cuerpo, en modo a esquivar fácilmente el golpe que llega (sobre todo el "swing") por un retroceso del cuerpo, guardando inmóviles las piernas; el brazo izquierdo en semiflexión, el codo un poco más bajo que el seno, el antebrazo prolongando la dirección del brazo, el puño a la altura del hombro, el brazo derecho adherido a la caja toráxica, el codo delante del estómago, la mano alargada o semiflexionada adelante y ligermente a la derecha del mentón.

Las ventajas de esta guardia, son que el rostro y una parte del costado están cubiertas por la derecha, para los directos y que la izquierda está bien colocada para enviar un directo o detener un golpe.

Los inconvenientes son: la poca movilidad de los hombros y la insuficiencia del juego para los dos brazos, debido a la necesidad, casi siempre observada por los ingleses, de tener el pecho bien cubierto.

Esta guardia conviene a la distancia bastante grande que pelean los ingleses. El juego de "paradas" y de "esquives", tiene de este modo una forma particular y, a causa de la presentación oblicua del pecho, los brazos están obligados a hacer grandes desplazamientos para rechazar el golpe.



Una maña de Paçkey Mac Forland: p nía un puño sobre los ojos de su rival y colocaba un "uppercut" de gran potencia

Los ingleses cuando pelean no flexionan la cabeza. Esto se debe a su guardia, que es la imagen de su temperamento: que es una guardia defensiva, consistente en esperar el golpe para golpear con eficacia. (Lo que se llama, pelea de contragolpe). Cubre bien, pero falta de soltura. Uno de los ataques preferidos por el estilo inglés es el "swing". El brazo se desplaza tomando un envión perjudicial para la precisión del golpe. Exige que el brazo se desprenda bien del cuerpo. Se le ve venir y se le puede evitar. En el boxeo americano moderno es el "hook" (gancho) que juega el papel más importante.

Es para colocarlo en un buen lugar que se ajerce toda la táctica de los puños. También la guardia cambia totalmente, no teniendo ninguna relación con la de los boxeadores a puño limpio, y la de los británicos. Jim Jeffries, poseía una guardia rara, llamada "crouching". Era aplastada, los puños no eran más que una trampa de ganchos (hooks, crochets). Todo su juego consistía en provocar un ataque directo y recibirlo por un "hook": la cabeza hacia adelante, bien protegida, el pecho hueco, muy hacia atrás, era extremadamente difícil ser golpeado.

Roberto Fitzmmons, tenía los brazos muy separados del cuerpo, pero un poco más bajo que Jeffries, con el fin de pegar más fácilmente el hueco del estómago.

Kid Mac Coy, no parecía protegerse, y sin embargo, nada era más difícil que tocarle, pues su ciencia de esquivar era prodigiosa.

El arte del "cross" estando perfeccionado, el boxeador procura ante todo proteger las partes del cuerpo sobre las cua-

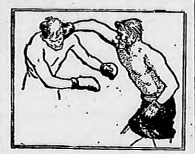


Joe Rivers pegaba a la salida de los "clinchs" un fuerte "hook" de terrible potencia

les la llegada de uno de esos golpes obtiene un resultado definitivo.

El cuerpo está muy cubierto, la cabeza entrada lo más que sea posible entre los hombros, se inclina ligeramente hacia la derecha; de este modo, la carótida, la base de la oreja, el ángulo de la mandíbula, se encuentran cubiertos por los dos hombros.

El antebrazo izquierdo cae a lo largo del cuerpo, el codo bien en el centro, para proteger el costado izquierdo; el brazo derecho y una parte del antebrazo cuidando el hueco del estómago. Con esta guardia, los lugares sensibles están com-



El "swing" a la carotida, que fué durante mucho tiempo preferido al "hook", es empleado, sobre todo, por los boxeadores ingleses

pletamente protegidos y el boxeador está al abrigo de todo golpe de sorpresa. El juego es, a la vez, ágil y potente. El esfuerzo se disimula. El estilo es holgado y rápido. El adversario se pregunta cómo hará para entrar, y sin embargo, el hombre parece apenas cubierto. La acción no sigue al pensamiento: parecen simultáneos. El golpe llega con una fuerza considerable y sin aparente esfuerzo. Los músculos se distienden como resortes. El juego de piernas, todo movilidad y vivacidad, exige una agilidad y una velocidad incomparables.

El francés ha logrado crearse un estilo especial—

Los boxeadores franceses tuvieron la suerte, en el momento en que comenzaron a consagrarse al noble arte, en ensayar contra pugilistas ingleses y enseguida, de ver pelear, ante ellos, maravillas de la ciencia americana. Fué a Willie Lewis, sobre todo, y a Jac Jeannette, que deben la obtención de esos sorprendentes resultados.

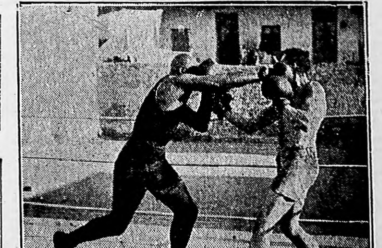
En aquella época no habían profesores o por lo menos eran incapaces de enseñ̃ra los principios de un combate moderno.

Era necesario, pues, conformarse con ver pelear a los campeones para llegar a comprender el cómo y el por qué de los golpes. Los noveles pugilistas miraban, observaban, buscaban retener y, en la academia repetían incansablemente tal o cual ataque.

No sabríamos poner en evidencia el trabajo de los boxeadores que comenzaron su carrera en 1908. Se hicieron ellos mismos, a fuerza de observar.

Hoy día existen profesores, managers y entrenadores. El oficio es más fácil.

El boxeo no tiene ya nada de miste-



Joe Boykin, en un "sparring" con el campeón italiano Orlando Reverbieri, próximo adversario de Galtieri

Tommy Murphy, inventó el "uppercut", llevado, teniendo el guante apretado contra el cuerpo y saltando con el cuerpo, completamente rígido

rioso ni secreto. Pero en aquella época, era necesario tomar la belleza de los dos métodos tan diferentes, destacar los defectos, eliminarlos, conservar los méritos y asimilarlos al temperamento. ¿Por qué los Peter Brown, los Pat O'Keefe, que tenían nuestra admiración no resistían a los americanos?

Por esta larga preparación, los franceses concibieron un estilo que es bien francés, pero que procede, sobre todo del juego americano. Pues no se puede decir que exista un tipo de guardia.

Cada uno debe encontrar la actitud de defensa que convenga a sus medios físicos y a su temperamento. La guardia es una cosa esencialmente personal. No existe una posición convencional. El atleta debe elegir la que le agrade más. Aquel que tenga partes del cuerpo más sensibles que otras, debe cuidarlas con mayor ahinco y cuidado. Otro, resistente y pegador, adoptará una guardia abierta, que le permita colocar fácilmente un buen golpe.

Los debutantes deben, primeramente, tomar una guardia clásica. Luego, con la experiencia, la modificarán y la harán personal. Para los que empiezan, daremos algunos principios sobre los miembros inferiores: la pierna izquierda con la punta dirigida al adversario, la pierna derecha hacia atrás y ligeramente a la derecha, la pierna dirigida oblicuamente a la derecha y ligeramente hacia adelante con una separación de 35 a 40 centímetros. Una cosa capital en el boxeo, es el juego de piernas, pero de ellos deben abstenerse el debutante.

La importancia del juego de piernas en el combate—

La clase o categoría de un hombre se debe tanto a sus piernas como a sus puños. Poseer un buen juego de piernas, no significa tener piernas incansables ni moverse en demasía, sino, saberlas colocar exactamente donde convienen, para poner el tronco y los brazos en postura de golpear justo y fuerte.

Consiste también, en saber caminar, romper el movimiento y esquivar las piernas sin fatigas, ni contracciones inútiles

El golpe a la mandíbula, empleado por Joung Corbett y Abe Attell

La preocupación de un boxeador es saber emplear sus fuerzas. Debido a esto, el juego de piernas ha de ser sobrio, decidido y preciso.

En el "sparring", en el "puching ball" y sobre todo en el "shadow boxing" es donde se observa la mejor forma de colocar las piernas para atacar o contrarrestar.

Cada uno debe tener su juego que varía, según las proporciones del tronco y de las piernas.

Un hombre grande y uno pequeño no puede adaptarse al mismo sistema, puesto que no corresponde a las mismas necesidades.

La partida del juego de piernas es la separación de la base de mantenimiento representada por los dos pies. Esta separación es variable, según los momentos y los movimientos de los brazos. Si, por ejemplo, se quiere entrar con un directo de izquierda, es necesario hacer una pequeña separación para moverse holgadamente sobre la pierna de atrás. Es mejor tener un poco más de guardia para esquivar por medio del retroceso del cuerpo, pero las piernas deben ser siempre, muy móviles y no es necesario, apoyarse fuertemente con los pies en el suelo, más que para dar al golpe un punto sólido de apoyo.

Cuando se tiene demasiada guardia, no se puede avanzar, ni recular. Cuando el peso del cuerpo está sobre la pierna de atrás, no se puede recular. Cuando está sobre la pierna de adelante, no se puede avanzar. Es necesario, siempre, tener el peso del cuerpo en equilibrio sobre las dos piernas, si no es en el momento en que se golpea y donde la rotación del hombro hacia adelante, desplaza, forzosamente, el peso del cuerpo.

En fin, para facilitar la llegada del peso del cuerpo en el golpe, se gira siempre sobre la punta del pie del costado del brazo que golpea y se separa el talón del suelo, en el pie que queda detrás. Cuando se hace una serie de izquierda y derecha, los pies deben facilitar el movimiento por su rotación sucesiva.

Cuando uno se desplaza para caminar, recular o esquivar de costado, es necesario hacer avanzar o retroceder, las piernas con calma, soltura y precisión. No se debe patinar ni precipitarse. Es indispensable sentirse sólidamente equilibrado sobre las piernas y capaz de resistir al empuje del adversario.

El combate cuerpo a cuerpo o in-fighting

Creemos que con la serie de fotografías que publicamos para ilustrar este pequeño comentario, hemos indicado de una manera tan exacta como comprensible, las maniobras del combate en general y del in-fighting.

La lucha en in-fighting es el método en que los adversarios se apoyan uno contra otro descansando la parte superior de la cabeza sobre el hombro y la clavícula del contrario.

Las manos quedan en libertad para pegar por debajo o bien por encima. Toda una pelea puede efectuarse utilizando este método, que no debe confundirse con el clinch o la pelea cuerpo a cuerpo, donde los adversarios se tienen con los brazos y tienen recíprocamente el mentón sobre sus hombros.

Se desprende entonces que si los combatientes estando en pelea cuerpo a cuerpo, no se tienen mutualmente si no que solamente están entrelazados el uno dentro de la guardia del otro. En esa posición están en in-fighting y mientras permanezcan en ella pueden pegarse a menos que no se enlacen o que uno de ellos impida a su adversario en busca de paralizarle sus movimientos.

El infighting es un método de pelea extremadamente eficaz. El profano en materia de box tiene la costumbre de decir que este recurso es un "cherrage" para emplear una expresión del argot boxístico, una mala maña, como diríamos nosotros, para escapar del castigo del contrario.

No sospecha siquiera que se trata de una ciencia considerable. La cabeza sobre los hombros, los puños hacia adelante listos para entrar en acción sin descuidar por ello su guardia o el esquivarse de los golpes del adversario, debe llegarse en los ataques a la reciprocidad agresiva según la cadencia de los golpes a replicar.

Se necesita llegar a la conclusión, en estas ocasiones, de obligar al adversario a golpear en primer término, dándole la ilusión de que él lleva la iniciativa o mejor dicho, la mejor parte de la pelea.

Es entonces que la táctica interviene; se debe con estas maniobras llegar a hacerlo pegar siempre en el vacío. Mientras tanto que uno establece este plan de pelea, como lo indican los grabados, se puede replicar con la seguridad de que todos los golpes producirán su efecto ya que ellos tocarán siempre al contrario mientras que los de éste no llegarán.

El adversario no hay duda que tratará de emplear el otro brazo, pero empleando esta táctica siempre se estará en desventaja ya que se obligará al contrario a no hacerle llegar sino los golpes que se quiere verle pegar.

Si este recurso no resultara lo suficientemente eficaz, debe entonces apurárseu y forzar la pelea para adoptar el plan que se desee.

En todo combate hay un hombre que dirige y otro que es dirigido. La experiencia y la ciencia aconsejan dejarse conducir para poner en práctica el método de pelea que nos ocupa.

El in-fighting es el método de box más empleado en América. Resulta sin duda de ninguna especie el método más difícil de ejecutar que el del combate a la distancia. Se cree comúnmente que del in-fighting resulta la confusión. Grosero error. Cuando está mal practicado da en efecto una impresión pésima ya que sus golpes son ineficaces. Pero esto resulta en todo lo que se realiza cuando se hace de una manera imperfecta.

¿Pensarán ustedes que el box a la distancia es más bello entre dos hombres torpes e imprecisos?

El combate cuerpo a cuerpo es maravilloso cuando es practicado por pugilistas de valor. Se adquiere con ello una precisión extraordinaria, se llevan los ataques donde se quieren y en el momento que se quieren. Se obliga al adversario a caer en la trampa y a dejarse alcanzar por vuestras fintas. Se llega a imposibilitarlo por completo y a obtener sus réplicas absolutamente inofensivas.

Estudiando bien las fotografías que reproducimos donde están indicados algunos principios del in-fighting, puede darse cuenta de inmediato del interés de esta táctica: de un brazo puede hacerse todo el trabajo deseable hacia el flanco; al estómago; con el otro se impide de pasar todos los ataques del enemigo y se deja en libre acción al otro puño para hacer de él el uso que fuere menester.

Cuando el adversario sale del in-fighting no se deshace de sí mismo por temor de engancharse, puede decirse que ya ha disminuído. Los golpes que ha recibido pueden ser de menos efecto que los de los combate a la distancia, pero tienen en sí un prodigioso poder que traen aparejado el agotamiento progresivo y certero.



En el Metropolitan Club los profesionales Reverbieri, Viotti y Dray Liam, saltando a la cuerda, en previsión de sus próximos matches

Football y todos los demás deportes

Y seguimos con los vascos

COMO USAN DEL DER ECHO DEL PATALEO

Cuando nosotros suponíamos que los famosos vascos, esos formidables comilones que batieron el record ¡pobrecitos! en el difícil juego de engullirse una serie de platos capaz de servir para un mes a los niños del Hospicio de Huérfanos, se encontraban en su tierra haciendo una cruenta y laboriosa digestión, recibimos un número de "El Faro de Vigo" que por las curiosas cosas que dice nos mueve a comentarlo ligeramente.

Suponíamos, hemos dicho, que encontrándose en labor digestiva, permanecerían en silencio, pero el mencionado diario nos hace ver de que esos "vasquitos" además de ser unos insignes morfones son unos caradura de la madona.

Nuestros aficionados que tuvieron oportunidad de presenciar los matchs que realizaron en ésta, pudieron inmediatamente apreciar que los vascongados carecían de juego, que eran unos principiantes en el football, y que su única habilidad era la de correr como loco tras el "bolo", renegar de la cancha grande y de la pelota chica, en fin, argucias de gente que creyó que en estas playas se jugaba con taparrabos y con plumas en la cabeza y hasta con aros en las orejas como los indios de Hònolulú.

Visto su fracaso solo pensaron en comer. La cuestión era volver a Vascuencia y hacer ver que por estos pagos había muy "buenos aires" y magníficos hoteles. Pero ya en su tierra y para amenguar las sonadas derrotas que se les infligió una tras otra, inventaron una serie de pretextos y motivos a cual más ingenuos, intentando así aparecer como pobres víctimas de nuestro juego y de la malevolencia de los árbitros argentinos.

Y pensar que las verdaderas víctimas fué una sola: el hotelero.

Mas lo lamentable es que allí se da crédito a tales embustes. Nos extraña que diarios españoles que se precian de serios, se hagan eco de esas argucias de malos jugadores que carecen de la dignidad suficiente para reconocer su insuficiencia deportiva. ¿Puede creerse que diarios como "La Nación" y "La Prensa", hayan tratado de amenguar el valor de los vascos?... ¿No dijeron con toda sencillez, tal como lo digimos nosotros, que los vascos no tenían mayores méritos como footballers y que en nuestra tierra tenían mucho que aprender en el noble juego?...

Y si a pesar de que la prensa argentina que llega profusamente a la madre tierra, todavía hay quien crea en los embustes de los vascos, es simplemente porque existe un excesivo amor propio deportivo que por fortuna carecemos nosotros, modestos indios que fuimos descubiertos por ese célebre cazador de leones don José Mari Belausteguigoltia, el fenómeno de su casa y de Amberes...

Reproducimos a continuación algunos parrafitos de "El Faro de Vigo", que ha de provocar, sin duda el pitorreo por parte de los aficionados. Dice así refiriéndose a nuestros jugadores:

"No dominan mucho el juego de cabeza y adolecen de shot.

Su juego sucio se reduce a dar golpes en el tobillo y en las canillas de los adversarios, con tal maestría y habilidad, que los dejan pronto fuera de combate.

No conciben el juego noble y duro, pues lo consideran una salvajada digna de los mayores castigos.

Las entradas valientes, las cargas algo bruscas, pero legales y autorizadas por el reglamento internacional de football, las castigan los referees como si fueran zancadillas".

¿Con que los argentinos golpean los tobillos?... ¿Y qué dirán de los contusos y lesionados que dejaba en cada match el "inofensivo" y "pacífico" Arrate?...

Y sigue alumbrando el "faro":

"Gamborena no pudo jugar más que unos minutos en el primer partido, porque un adversario argentino le dió el golpe clásico en el tobillo, y lo inutilizó para todo el tiempo que duró la excursión".

Velay lo que son las cosas. Y Arrate y Travieso decían a voz en cuello que lo que tenía Gamborena era una indigestión de varios H. P.

Otro parrafito gracioso:

"Vienen los vascos indignados contra los referees americanos, no solo por lo que favorecieran a los suyos, sino por el descaro y cinismo con que tomaban sus decisiones injustas y arbitrarias.

Con referees imparciales, el equipo vasco hubiera hecho mejor papel en América, dejando a mayor altura el football de Vasconia".

En parte tienen razón. Dada su calidad de juego, los árbitros debieran haber sido de su misma escuela, esto es, unos perfectos ignorantes en lo que es el verdadero football.

Y basta; con lo dicho hay de sobra. Hubiera sido mejor permanecer en silencio, haciendo la digestión, que exponerse a una réplica en donde las verdades abundan y eso que no son todas las que se podrían decir.

Sin embargo para que se vea que no queremos mal a los buenos y fortachos vascos en la primera oportunidad que se nos presente, los invitaremos a aprovechar la liquidación de algún hotel de los nuestros y a disputar un match de football con la lengua, porque así entonces habrá llegado el momento que se produzca el primer triunfo vasco.

VITO DUMAS



He aquí al ex campeón mundial de natación, según lo ve el mono Taborda, el más popular y travieso de todos los dibujantes de Buenos Aires. Vito Dumas habrá de escribir las impresiones de su travesía, que según él tendrán verdadero interés científico como literario. CRITICA ha conseguido la exclusividad de esa publicación y comenzará a reproducirla dentro de breves días

Ecos de la Tigre del Ciclista Nacional

Ya lo ha consignado todo el mundo deportivo, que la Tigre que se disputó el domingo último, ha sido un exitazo para los siempre activos dirigentes del Club Ciclista Nacional.

Consignemos, ahora, los que en la dura prueba, en tan corto recorrido, han logrado destacarse.

El flaco De Meyer, es un corredor que tiene siempre cincuenta kilómetros bien puestos en el estómago. Creemos que siempre que se trate de correr sobre ese recorrido, el defensor de la celeste Alcyon, será un competidor temible.

—Mazzachessi, ha tirado mucho, y con tren respetable. El fuerte racer tigrense sólo tuvo un error, el de levantar un embalaje tan largo, que De Meyer lo aceptó para pegarse como sanguijuela.

—Guillermo Selmin, pese el venir a la sordina, tuvo que despegarse antes de Núñez, por causas que no sabemos, pero debe de obedecer a una "piccola defaillance". Selmin il tesoriere conla forchella de De Miguel hacia curraggió Guindo... forza guindo... daye brixella... pero Selmin "enfant", se mantuvo a cierta distancia... que es la que llegó al traguardo. Con todo, dada la "souplesse" qué demostró en el trayecto, creemos que Guillermo Selmin dará que hacer en su categoría.

—Santiago Bozzano se corría una imperdible (esto nos lo aseguró el pibe Galli) tan imperdible, que lucía momentos antes de largar, un soberbio estandarte con las insignias del club del que es defensor, bordado en seda... Se-da cuenta, que Santiago abandonó por una estúpida, como inoportuna pinchadura?...

*La chica autora de la insignia está que arde... Le había prometido que lo estrenaría con un brillante triunfo.

Pasaremos revista a la tercera categoría, y diremos sin ambajes lo que hemos visto.

Deberán saber, los que no lo saben, que muchas veces, y más aún la generalidad de las veces, los que cruzan por primero la colorada, no son los que se merecen el triunfo, porque durante el recorrido, no han sido protagonistas de tal o cual hecho.

Es lo que ocurrió el domingo en tercera categoría, Menegazzi, Nicolás y Gaddi, los tres primeros clasificados, muy buenos embalarines, pero durante el recorrido no asomaron su rueda en la punta ni por broma.

Y en esta parte, verdadero protagonista de las escapadas y fuerte tren, hubo un solo hombre. Y este fué Reygoza.

Es lamentable que estos corredores, que tienen una "endurance" respetable carezcan casi todos ellos del "Sprinter" final. Y así tenemos que Reygoza, en una prueba donde ha sido principal protagonista, tuvo que conformarse con el quinto puesto.

—Sessana, fué otro tigre, que cooperó con Reygoza a movimentar la carrera. Lástima que después de Olivos, no quisieron ayudar a Mercuriali, sino con ese paso de treinta y cinco por hora, era muy factible se corrieran solitos los tres.

—Mercuriali despegado en el Tigre, hizo un brillante "inseguimento" y después de Olivos, como decimos, tiró como un condenado. La Legnano, zumbaba bajo la fuerte acción del representante nacionalista.

—El "grone" Avellaneda, tuvo dos arranques impetuosos en la recta de San Isidro. Suerte que Basmayi, fué de inmediato en su busca, y el pelotón se pegó como cemento negro... que si no... Avellaneda se va solito.

—El viejo Gaddi, tuvo sus buenas reprises, y continúa siendo un corredor batallador. En cuanto se descuiden un poco... Gaddi primero por varias máquinas.

Por último vamos a consignar un detalle que es de muy provechosa práctica para todos los noveles corredores.

Desde hace mucho tiempo, se arraigó entre nosotros el uso del piñón libre. Seamos francos y digamos las cosas como las vemos, los que hace años pedaleamos por la carretera del Tigre. De los veinticuatro corredores de tercera categoría, no había tres que supieran usar el piñón libre. Y a la prueba nos remitimos, y que nos desmientan los que han seguido la carrera.

¿Cuántas caídas se han sucedido durante el recorrido? Si se cuentan debidamente, es hasta bochornoso el decirlo, tratándose de un recorrido de cincuenta kilómetros.

No haremos aquí apología de apóstoles, porque cada uno con su "guita" hace lo que quiere y lo que le da más santa gana, pero compañero, no hay derecho a que se lleve a un competidor por delante, porque se ve, y usted lo sabe, que es por culpa de no saber usar el piñón libre.

Y por hoy, punto final. Hay que buscarse compañero para correr la de equipos, que es la gran papa del año.

Ahí no hay grupos... de entrada hay que puxhar... — *F. A. Ciolo.*

"CRITICA" Y EL RAID DE CANDIOTI

Ante la notable hazaña realizada por el nadador santafesino Pedro A. Candioti, CRITICA no ha podido silenciar el magno esfuerzo realizado por el bravo nadador y en recompensa a su brillante comportamiento, ha resuelto otorgarle una medalla de oro, con cuyo acto, queremos solidarizarnos, una vez más, a todas aquellas verdaderas manifestaciones deportivas, que como la que nos ocupa, merecen el reconocimiento unánime de todo buen deportista.

Nuestra noble misión al fomentar el sano deporte, seguiremos siempre practicándolo porque es nuestro lema y porque ello redunda en beneficio de nuestra juventud argentina.

Dirigentes que dirigen trabajos electorales

Hay algunos dirigentes de la Asociación Argentina que vienen trabajando su reelección en una forma harto descarada. Así por ejemplo, buscándose adeptos, no se atrevieron a tomar una resolución enérgica con aquellos clubs que no tuvieran fields propios al iniciarse la temporada, y así es como hemos visto en el día de ayer, al practicarse la elección parcial de intermedia, a un miembro dirigente del Consejo Superior, trabajarse su candidatura propiciando una lista de delegados de los cuales sabe que le responden unos cuantos.

Es humano que cada uno le gusta salir en los diarios, ya sea en la sección policial como en la deportiva, pero cuando quieran trabajarse su reelección, que lo hagan fuera del local de la Asociación Argentina, pues resulta indecoroso, ver a un dirigente hablar con delegados y con los "directores" de su fracción para conseguirse adeptos.

No se nos negará que resulta una especie de extorsión eso de que un dirigente se dirija su propia reelección y en el local de la Asociación Argentina.

Si quieren ser reelectos, que trabajen en buena hora la voluntad de los delegados, pero fuera del local asociacionista.

Adrogué con personería jurídica

El club Adrogué, una de las mejores instituciones de las que militan en las entidades oficiales de football, ha iniciado las gestiones para obtener la personería jurídica la cual le será concedida de un momento a otro dado que el P. E. ha recopilado ya los datos necesarios para conceder lo solicitado.

Mañana se resuelve otra vez

Esta noche los dirigentes del Consejo Unico reharán el entuerto. Ya está listo todo para que los 13 consejeros, es decir, los 7 si concurren once, y alguno más si van todos los que son aunque nunca lo están, vuelvan a reproducir su resolución máxima con respecto a los jugadores de Independiente.

Ayer por la tarde, el distinguido dirigente de Estudiantil Porteño, doctor Pignier, nos manifestó que para él que votó en contra de la expulsión, el asunto está perdido. Nos afirmó que a la comisión de investigaciones fueron enviados sellos, libros de caja y de actas, cartas antiguas y otras actuales que justifican la existencia del club Juventud de Avellaneda, pero, que uno que los ve, no puede dudar un solo instante de que son hechos recientemente. El sello es nuevo, la tinta de los libros está más fresca que el fresco guarda D'Elía y en el libro de caja hasta existen errores de suma.

—No es nada — continuó diciéndonos Pignier. El asunto, según me lo han comunicado dirigentes de Independiente, irá a la asamblea y allí se ganará. Tengo la absoluta seguridad de que así habrá de ocurrir.

Y Pignier tendrá razón. Esta noche el asunto se resuelve en contra para que el "sainete" esté bien terminado. Hay que hacer que el avispero se remueva; mucho ruido, que el ruido sabe impresionar a los ingenuos.

Luego, cuando deba caer el telón, entonces será otra cosa. Ya la tinta de los libros estará seca como Goodfellow y el sello viejo como las mañas de Tellechea. Los jugadores de Independiente serán unos santitos y Penachito Mignaburu un ángel de Dios.

La elección parcial de ayer

En el local asociacionista se efectuó ayer tarde la asamblea parcial de la división intermedia para la elección de delegados de la misma ante la próxima asamblea de la Asociación Argentina.

El acto fué monótono. De 21 clubs inscriptos solo concurrieron trece a votar para elegir 15 delegados.

Presidió la asamblea el señor Bejo, que fué elegido por los asambleístas, ya que el campeonato de intermedia aún no se halla definido. La votación se hizo por voto secreto siendo electa la siguiente lista de delegados a la asamblea general: Vicente Lauberet, Vicente Querido, Manuel Bejo, Edelmiro Costa, Luis Maggi, Eduardo Mirasoan, Jerónimo Remotti, Enrique Lovini, Domingo Biondini, Antonio Costa, José Córdoba, Francisco Arrupe, Luis Lecuena, Ernesto Rousset, Eduardo Gallardón y Gregorio Remotti.

Delegados al divisional: José Figuerol, Alfonso Colángelo; suplentes, Vicente Querido, Manuel Bejo.

Temperley tendrá grandes Tribunas

El hipódromo de Temperley debe abandonar los terrenos que actualmente ocupan en razón de que los propietarios de los mismos, piensan rematarlo por lotes. El posto telegráfico de Berenguer, con ese ojo clínico que lo domina, ha iniciado trabajos y conseguido la promesa de las autoridades del Lomas Jockey Club de venderle en forma liberal, la tribuna oficial de la institución.

Berenguer está esperando ahora que el desalojo se haga efectivo para llevarse las tribunas hacia el campo de deportes de su club.

¡Hasta cuando!...

Esta exclamación nos vemos obligados a hacer en vista del brutal match realizado el domingo entre las terceras divisiones de los clubs Vélez Sársfield y Palermo, donde el juego brusco se dejó sentir con toda su fuerza, principalmente por los componentes del equipo de Vélez Sársfield, hasta el punto que el referee Martínez era impotente para reprimir estos desmanes.

El match fué tan brutal que pocas veces hemos visto otros de iguales condiciones.

Y para colmo, el equipo de Palermo estaba compuesto casi en su totalidad por jugadores de cuarta división.

¡Hasta cuando, señores!.. ¡Hasta cuando!...

Las internacionales de Peñarol

Parece que al fin los dirigentes de la famosa murga, se han decidido a organizar los matches que tenía en perspectiva.

El primero lo realizarán con River Plate en esta capital. Luego contra Colón de Santa Fe en Montevideo. Después contra Racing, San Lorenzo o Vélez Sársfield.

Cumplidos estos compromisos, Peñarol irá a Tucumán y Córdoba.

En cuanto a la invitación que le hicieron los mendocinos, los dirigentes de la famosa murga le han contestado que se alegran de verlos buenos, pero que en lugar de Peñarol, le manadrán otro team.

Para el domingo

El próximo domingo se medirán amistosamente los primeros equipos de los clubs Vélez Sársfield y F. C. Oeste.

Ambos se tienen fe y dado el "cariño" que se tienen esperamos jueguen un match movido e interesante.

La brega tendrá lugar en el field que el club F. C. Oeste posee en Caballito.

Roldán Mejora

Dentro de la gravedad de la lesión recibida, es satisfactorio el estado de este jugador que el pasado domingo sufrió un serio accidente durante el match Boca Juniors-All Boys.

Es de lamentar que ningún dirigente de Boca, se haya molestado en ir a visitarlo, máxime que el lamentable accidente se produjo jugando contra un equipo de aquella institución.

Odino a Arg. de Banfield

Los dirigentes de Arg. de Bánfield andan preocupadísimos en la formación del primer equipo para disputar el campeonato en la presente temporada.

A los jugadores ya comprometidos se agrega ahora el de Odino, el discreto centro forward de Estudiantes, al cual se le han hecho ya algunos tiritos con acierto.

Otro amistoso

Temperley y Sp. Barracas jugarán el domingo próximo un match amistoso en el field de Arg. de Bánfield.

El inconmensurable Berenguer confía en que sus pollos saldrán victoriosos de la contienda.

Los ascensos a intermedia

En la próxima reunión del Consejo Unico, se resolverá en forma definitiva el ascenso a intermedia de los cuatro clubs de segunda que se clasificaron finalistas en sus respectivas secciones.

Dichos clubs son: Nacional, que se clasificó campeón; Deportivo Lomas, Sportivo Balcarce y Sportivo.

Un amistoso para el domingo

Para el domingo próximo el francés De Roberts y el ínclito Costa, de Sp. del Norte, han concertado la realización de un match amistoso en el field de El Porvenir.

Es posible que el domingo podamos vislumbrar en parte el verdadero equipo de El Porvenir, el cual se dice tiene acaparado a 83 cracks de gran "cartello".

Tres más para El Porvenir

El francés De Roberts, ese señor de vestir extravagante y estrafalario, nos resulta un acaparador de jugadores temible para los demás clubs.

A los muchos cracks que tiene apalabrados, hay que agregar el de tres más cuyos nombres no damos a la publicidad, para no "arruinarle" el trabajo, como dice el francés, pero podemos asegurar que se trata de un half, de un back, ambos de un club del oeste, y de un delantero de un club del sud, que ocupó por dos domingos el primer puesto en la tabla de posiciones de la Amateur en la temporada pasada.

Adelante con el acaparamiento.

Una memoria interesante

Tenemos a la vista la memoria del Alumni Azuleño F. C.

Como se sabe, Alumni Azuleño es una de las instituciones que goza de mayores prestigios en la floreciente ciudad del Azul.

La memoria que nos ocupa es por demás interesante ya que ella consigna toda la labor de la C. D. que acaba de fenecer en su mandato.

Por ella podemos apreciar el grado de adelanto que ha alcanzado la prestigiosa institución azuleña y sería de desear que su nueva C. D. continuará la creciente marcha progresiva del club.

En lugar de Monti

En lugar de Monti, el half, cuyo pase a Huracán es cosa resuelta, los de San Lorenzo, ascenderán al primer equipo a Cierrapico, un muchacho de gran porvenir footballístico y que estamos seguros no desmerecerá en nada al titular que se va.

Cierrapico tiene un gran camino por delante y un gran porvenir... en las patas.

Es el de siempre

El jugador Garazino que milita en la intermedia de Boca Juniors, el domingo volvió a demostrar al público que concurrió al field de ese club, que continúa, pese a su indumentaria, siendo un guarango.

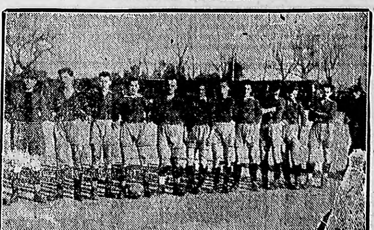
Durante el tiempo que duró el match se lo pasó molestando a los contrarios con insultos y patadas, sin que el referee lo llamara al orden.

Los que "comandan" en ese club deberían eliminar de una buena vez a tan mal elemento.

LOS BUENOS EQUIPOS ESPAÑOLES

El fuerte y aguerrido equipo de Galicia, que disputó un partido internacional con el cuadro representativo de Lisboa, conquistando un merecido triunfo. El partido se disputó en Vigo ante un público numerosísimo, que alentó a sus defensores, contribuyendo así al triunfo

UN TEAM HUNGARO



El equipo del club "Basas", de Budapest, que ha jugado interesantes encuentros en Sevilla con el de este nombre, en los que venció el último

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos: autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

CON "LUCIA DE LAMMERMOOR" SE ABRE LA TEMPORADA EN LA OPERA

El jueves, después de incontables años, el escenario de la Opera, en el que vagan todavía las sombras de tantos cantantes ilustres, volverá a vestirse con los decorados, el romántico jardín en que Edgardo se entrevista con la pálida Lucía, el cementerio lunado en que el atribulado tenor, ante la tumba de sus antepasados, se traspasa el pecho con un puñal...

La ópera italiana, el más fósil y admirablemente conservado de los géneros teatrales, tiene así esta virtud evocativa única e incomparable. Instalados en una poltrona de platea, viendo cómo Lucía se desespera en una locura erizada de dificultades vocales y en handicap de resistencia con la propia flauta; viendo cómo el tenor, con su cuello de encaje a lo Van Dyck, tirará a el sombrero y la capa y se presentará a fin del segundo acto a armar un escándalo lírico-dramático considerable: escuchando el ronroneo de la orquesta, nos sentiremos transportados a veinte, cincuenta, setenta años atrás. Los mismos gestos, idénticas actitudes, iguales convencionalismos escénicos. No ha podido elegirse mejor obra para que la Opera reanudara, a través de una soprano excelente y gran artista, la señora Javor Varnay, toda una gloriosa tradición que parecía desaparecida.

Tendremos, pues, la melosa y romántica "Lucia di Lammermoor" de Donizetti con un reparto que desde ya asegura el éxito artístico de la ejecución. Con la protagonista, el canario escandinavo que ha contratado por seis meses el empresario Francione, con el tenor Navia y otros elementos más, la pobre "Lucía", tan zarandeada y ridiculizada en espectáculos deficientes de la ópera barata, tendrá una versión digna. Los manes de Donizetti podrán quedar satisfechos.

SI, JOVEN COLEGA

A un colega de la tarde le ha parecido muy mal que hace dos o tres días no nos ocupásemos de Sarah Bernhardt con la seriedad debida. Era el nuestro un articulejo irreverente, hecho un poco por llenar y otro poco por divertirnos, en un instante de esos tan frecuentes en nosotros en que nos sentimos humoristas aun frente a ese hombre que yace en la vía despanzurrado por un tranvía y la forma grotesca de cuyo sombrero nos hace sonreir, pese a lo intempestivo de la sonrisa.

No fué pues otra cosa que un titeo que el bisoño y grave colega ha tomado en serio y poniéndose fulo, como si al tocar a Sarah Bernhardt le hubiésemos tocado a una parienta suya una parte sensible y apetecible.

Somos culpables de no haber tomado en serio esa perennidad vital de la anciana artista, así como el bombo excesivo y permanente que tañen los papeles impresos del mundo en su loor. Somos culpables de algo más, de no tomar casi o nada en serio y menos aún al cronista de la indignación.

Y sonreimos de nuevo al considerar que este cronista nos tilda de ignorantes diciéndole a un imaginario lector, únicos lectores del colega, que Sarah no es cómica sino trágica y que es "la creadora de Fedra, Ifigenia y Passant".

Aquí ya no sonreimos, carcajeamos. Este sabihondo colega ignora que se les dice cómicos o comediantes o histriones a los artistas en general, por más trágicos que ellos sean.

Y cuando dice "ha creado Fedra, Ifigenia y Passant", sin ponerles comillas a estos tres títulos, como quien cita nombres propios, ignora que Passant no es tal y que es "Le Passant", título de una pieza de Francois Copée, si mal no recordamos, con la cual la Bernahrdt obtuvo uno de sus grandes éxitos.

Y cuando consideramos que el atufado joven plumífero no ha visto trabajar nunca a "la gran Sarah", como nos ocurre a la mayor parte de nosotros, sonreímos de esta incondicional admiración del bisoño ironista, que nos ha tachado de ignorantes ante uno de sus tantos lectores imaginarios sin reparar como Sócrates, en que él no sabe nada ni siquiera esto que tan bien sabía el gran dialéctico y nosotros...

FUTURAS ESTRELLAS Y DIVOS EN PERSPECTIVA

La Academia del Colón ha abierto su matrícula en las clases de canto, solfeo y danza. Se nos pide hagamos saber la noticia a los postulantes a divo y candidatas a estrella. Un conjunto de bravos muchachos y de ágiles y bien construídas pebetas figuran ya inscriptos en los cursos de la Academia, dispuesto unos y otras a conquistar la gloria por asalto. De las clases de solfeo saldrán coristas y celebridades. Ya el año pasado, en una "Aída" estrafalaria que se montó a toda velocidad para agasajar al nuevo presidente Alvear, uno de esos alumnos cantó la parte del Mensajero, cuatro palabritas con música, luciendo un Niágara de voz. Poco después, y a puertas cerradas, porque los directores de la Academia en materia de educación necesitan ingresar, a su vez, en un curso de buenas maneras, se dió una 'Boheme" cantada por los alumnos y según los privilegiados mortales que pudieron asistir, fué todo un éxito. Las escuelas de baile han producido ya algunas decenas de bailarinas "rusas" que se ganan la vida más o menos honestamente, y en fin, muchachos animosos que soñáis con el Arte y con el triunfo ante las luces de la batería, la Academia del Colón os invita a que hagáis los primeros pininos en el camino de la gloria. Pero primero hay que pasar por secretaría, a matricularse.

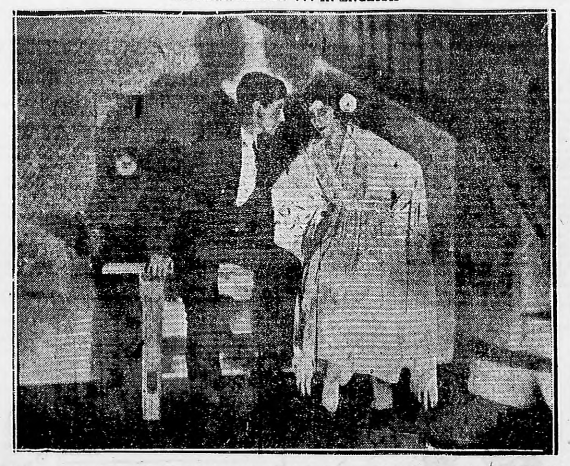
BATACLANEOMANIA

El señor Antonio Viergol, anuncia una nueva revista titulada "Remate de Bataclán". Por lo visto, la visita de Mme. Rassimi, y sus desastrosos ejemplos, siguen aún reflejándose sobre los autores del género ínfimo. ¿Hasta cuándo? Una dolorosa falta de imaginación, acabará por derrotar para siempre nuestro teatro por horas. Desde aquel día, en que las alegres francesas llegaron a nuestras playas en busca de unos pesos, todos los genios de la farándula, se sintieron inclinados a copiar aquel espectáculo, que en total, no puede copiarse, sino imitarse mal. Decididamente nuestros empresarios no son muy rumbosos, ni nuestros cómicos y cómicas, tienen la gracia, la alegría, y el aire picaresco de los de París.

No obstante esas verdades que no han de pasar inadvertidas, para los Bataclaneros de la Argentina, la producción imitativa, sigue ocupando carteles, sin que jamás un nuevo aspecto o una modalidad nueva, puedan impresionar al cansado espectador, que va sintiendo ya, el cansancio definitivo de tanta vulgaridad, de tanta cosa necia, incolora y barata.

Con la pena consiguiente, —¡ay!— vemos que la temporada que se avecina, será pródiga en lamentables espectáculos de esa categoría. Por lo visto, Mme. Rassimi, nos ha dejado muchas cosas que imitar. Lo sentimos.

"THE MALVALOCA"... IN ENGLISH



Una escena de "Malvaloca", traducción de la famosa comedia de los hermanos Alvarez Quintero, que se ha estrenado en Nueva York con felicísimo éxito

El teatro español goza de singulares prestigios en Estados Unidos. La moda o la "fiebre española" se ha acentuado, más que en ninguna parte en la Yanquinlandia admirable. Después del éxito de "Goyescas" de Granados, en el Metropolitan, cuyo triunfo se debió en gran parte a que el autor, el infortunado Granados fué torpedeado por los alemanes, después del deslumbramiento de mujeres, luces y color de la fastuosa compañía de bailes y zarzuelas, se ha intentado con éxito el teatro hablado. "Spanish Love" fué una adaptación de una popular comedia dramática de Fellú y Codina. Por su parte, la "pantalla muda" nos ha venido inundando de españoladas de un tiempo a esta parte. Un Lou Tellegen, con la Farrar, se han permitido de arremeter en biógrafo contra "La Mujer y el Pelele" de Pierre Louis.

La fiebre española sigue. Blasco Ibáñez "the author of The Four Horsemen of the Apocalypse" vende sus novelas lo mismo que se fueran artículos de primera necesidad, por millones de ejemplares. Mister Ibáñez gana millones.

Esta vez le ha tocado triunfar a los hermanos Quintero con una de sus admirables producciones, la conocidísima "Malvaloca".

La historia dramática de aquella serrana que "meresía" que la fundieran de nuevo, como a las campanas, ha merecido los honores de la traducción y del éxito inmediato. La vertió al inglés Mr. John S. Fassett y ha sido estrenada en el teatro de la calle 48 de la ciudad tentacular y tumultuosa. Reproducimos, gráficamente, una escena de esta "Malvaloca" in english.

Ya nos parece estar oyendo al apasionado galán diciendo aquello de

"Meresía esta serrana
que la fundieran de nuevo
como funden las campanas".

"This serrana would deserve
to be melted again
like the bells, yes, like the bells"...

MANSUETO

El reputado bajo Gaudio. Mansueto, aplaudidísimo en nuestros escenarios líricos de primera categoría en sus diabólicas apariciones en "Fausto" y "Mefistófele" se halla veraneando en Montevideo, esperando el momento en que se inicie la tmporada dl Colón para la que está escriturado otra vez.

Pero sucede que el bajo profundísimo está bajo la profunda influencia de la vertiginosa "roulette". Y acierta que es un encanto. Tanto que no lo mueven ni a tiros y que ha desechado un bello contrato por diez funciones en la Opera. Alguna martingala ha descubierto quien siempre hace el diablo con música. Mefistófele es un diablo primo hermano de Astaroth, el diablo que proteje el juego. Para explicarse este parentesco hay que conocer la Demonología, ciencia complicadísima. No vamos a meternos gratuitamente en un lío de los mil diablos para demostrar si Mansueto, ante el colorado y negro, encarna a Mefistófele o Astaroth. En todo caso, baste con saberse que posee una martingala diabólica y que el Diablo manda al diablo a empresarios y contratos.

Que le aproveche.

LOS QUE REGRESAN

Artistas y autores retornan a la ciudad después de un breve veraneo, llenos de energías y de nuevas esperanzas para la nueva temporada.

Ayer regresó Ratti de Córdoba, en cuyas sierras fué a adquirir unos kilos para "engalanarse" un poco más. Hoy deben, estar de regreso de Montevideo Vittone y Pomar y sus respectivas esposas. Vittone debe venir hecho un camarón, pues se dedicaba en las playas vecinas a tomar baños de sol, en compañía del ñato Delfino, cuya nariz hacía en lo posible de cuadrante.

También debe haber llegado hoy de Montevideo Atilio Supparo, director artístico de la compañía Arata-Mancini, que debutará en breve en el Porteño.

LOS DEL SMART SE PREPARAN

Bajo la dirección de Félix Alberto de Zavalía, continuan ensayando activamente las huestes de Simari - Franco que debutarán en el Smart el día 23.

Como ya hemos dicho debutarán con la reprise de los Hnos. Rada "Criollos y gringos", y los estrenos de "Pacífico Torbellino", pochade de Sargenti y la revista de Pelay y Jovés, (no congelarse, lector), titulada "El verbo amar".

Se cifran grandes esperanzas en estas obras.

MARY-GUTIERREZ-MORGANTI

Con gran empeño siguen ensayando los muchachos del Maipo, aprestándose a debutar el próximo 22 con "En el fango de París", pieza que Manuel Romero ha escrito exprofeso para ese debuto y de la que se espera un gran éxito.

LAS QUE SURGEN



Aloira Rossi, damita joven de gran porvenir

Este estreno irá con el siguiente reparto:

Mabel, F. Mary; David, E. Gutiérrez; Vizcacha, C. Morganti; Huguette, M. Poli; Lucy, E. Mesa; Alicia, E. Harold; Felicia, E. Quiroga; Gigolette, J. Guerrero; John, C. Fiaschi; Morrison, E. G. Garabá; Mr. Delage, C. Rosingana; Lq-Yang, J. Olavarrieta; Lucien, C. Fiaschi; Apache 1.o, V. Fromigue; Apache 2.o, J. Olavarrieta; Apaches, Gigolettes, Policías, etc.

En el 3er. cuadro el 1er. actor Carlos Morganti cantará el tango "¡Buenos Aires!", música del maestro Jovés y letra de M. Romero y la señorita M. Poli, el shimmy "¡París!".

También se estrenará el sainete de Pelay "La honra del amigo López", cuyo reparto es el siguiente:

Doña Mariana, F. Mary; López, E. Gutiérrez; don Octaviano, C. Morganti; Cristina de López, M. Poli; Chola, E. Mesa; Lucía, A. Mesa; Delmira, A. Darssey; Josefa, T. Guastalle; coronel Olmos, J. Olavarrieta; don Marianoff F. G. Garabá; Pedrín, C. Rodríguez; Reyes, C. Fiaschi; don Nicola, C. Langlemey; gerente, V. Fernández; empleado, E. Durante; Groom, R. Massi.

Se tiene gran fe en el éxito de ambos estrenos.

CARCAVALLO NO LLEGA HOY

Se ha dicho por ahí que hoy arribaría del Tandil el director-empresario del Nacional y en ello hay un error. Carca no retornará hasta el 27 o 28 y recién entonces se citará a la compañía para proceder a repartir las obras de debuto, que tenemos entendido selecciona el activo empresario en la paz de la campiña, lejos de toda inspiración que pueda hacer torcer su criterio.

Hasta que él no regrese no se sabrá nada en concreto, a pesar de que algunos admiradores de Vacarezza, propalen a todos los vientos que "Juan Moreira" figurará en el cartel de debuto.

HAY QUE RENOVARSE

Maruja Blanco, que a pesar del actual momento social se hace llamar "la reina de la jota", prosigue amenizando las secciones del Mayo con sus estruendosos cantos regionales, muy alegres y aplaudidos pero que hemos oído hasta la saciedad. Maruja hace diez años que canta entre nosotros y para diferenciar siempre canta lo mismo.

Como ejemplo de constancia es definitivo, pero el público quiere novedades, aún cuando ellas resulten luego tan malas como esa jota patriótica que suele endilgarnos.

POR FAVOR, SEÑORES DEL AVENIDA

Señores empresarios del Avenida, en nombre de nuestros desdichados órganos auditivos, así como en el de los espectadores que concurren a esa sala, evitadnos el suplicio que no compensa el resto del espectáculo, de tener que soportar a la que hace como si fuera tiple cómica, hemos nombrado a la señora Arellano.

No hay derecho a malograr a ese elemento y por no acordarle un descanso—que bien podría ser por tiempo indeterminado—esa señora va a quedarse como para hacerse entender por señas.

Se sabe de sobra que habitualmente a esa tiple no se la oye, pero en estos últimos días se ha colmado la medida.

Claro, las juergas de carnaval causan estragos y cuando se llega a cierta edad mucho más, y así tenemos que hoy, ni con una butaca de paladar, puede enterarse uno de lo que pretende decir.

Ha llegado a tal punto la cosa que preferimos a la señora Camps cantando, y con esto lo hemos dicho todo.

Con que a concederle un descanso para no malograr esa ave...

MANSILLA NO VA CON LA PAGANO

El estimable actor de carácter Federico Mansilla, al que se daba como comprometido con la señora Angelina Pagano, no se incorporará ya a ese elenco.

Entendemos que Mansilla, elemento ponderable, procurará llevar adelante su proyecto de independizarse, ya que no le faltan condiciones y sobre todo contará con la cooperación indispensable de autores que ven en él un artista.

Esto siempre que antes no le salga al paso un contrato que lo obligue a permanecer entre nosotros.

EN EL MAYO REPRISAN HOY "MARINA"

El cartel del Mayo ofrecerá hoy una verdadera novedad con la reposición de "Marina", pues con ésta se presentará el tenor Enrique Redelasi y el barítono Manuel Lora, que con la señora Rodeleda tendrán a su cargo los roles de responsabilidad de la famosa zarzuela del maestro Arrieta.

En el reparto figura también Lozoya a cargo del papel de Pascual y en cuanto a Reynado le ha tocado en suerte un papel en el que no desentonará ni en rango ni en carácter, hará "un marinero"...

LA LEZICA ENFERMA

La obligada "commere" de las revistas del Avenida no trabajó anoche a causa de una fuerte neuralgia facial, según ella.

Hay quien lo atribuye a otras regiones, como corolario de las fiestas carnavalinas.

Su inseparable amiga Maruja Camps, la reemplazó en los distintos roles, desempeñándose acertadamente y eso que debió salir de buenas a primeras y acongojada por la ausencia de su compañera.

ELEMENTOS PARA LA COMPAÑIA PAGANO

Ducasse, que prosigue en su tarea de "descubridor" ha contratado para su elenco al actor de carácter Danessi y al galán Ferreyro.

De aquél no tenemos mayores informes y los que conocemos nos sobran... y en cuanto a Ferreyro, actualmente en la compañía de los hermanos Podestá es un elemento de porvenir, siempre que se ponga a tono.

OTRA POSTERGACION

Ayer noticiábamos que en la Comedia, siguiendo una añeja costumbre, se había postergado el estreno de "La Alegría de las Mujeres" que probablemente no conoceremos hasta el arribo de don Emilio Lozada; nos debemos dar cuenta de la postergación del beneficio de Soledad León, pues los programas dicen ahora que está en preparación.

Mucho nos tememos que tal medida se haya adoptado en vista de la interpretación que hace ese elemento de "Manolita, la inclusera"...

LA FILARMONICA ZASLAWSKY

El Conservatorio que dirije el reputado maestro Zaslawsky, director de la orquesta del Profesorado Orquestal iniciará sus clases el 1o. de marzo próximo, quedando abiertas las inscripciones de las clases de Música, Opera, Drama y Ballet.

LAS MAS HORRIBLES TRAGEDIAS DEL SIGLO PASADO

Fusilamiento del criminal Domingo Cayetano Grossi, autor convicto y confeso del descuartizamiento y estrangulación de cinco niños

Crónica policial retrospectiva

Desgraciadamente, con bastante frecuencia, a la justicia del crimen le toca intervenir en delitos de análoga naturaleza el que nos ocupa, donde el hombre, alzando como reseña de depravación sus bajos instintos, se coloca al nivel de la bestia.

El índice de la criminalidad desarrollada a fines del siglo último es tan fecundo en números como aterrador en hechos.

Uno de los crímenes que más consternó a la población de Buenos Aires y que tuvo más resonancia es, sin duda, el que vamos a narrar, cuyo principal protagonista, Domingo Cayetano Grossi, sufrió a consecuencia de sus numerosos delitos la última pena.

Grossi era italiano, natural de Bonafati, mandamiento de Paula, provincia de Cosenza. Nació allá en el año 1854, y cuando apenas tenía 18 años se casó con Rosa Ursumarso, de cuyo matrimonio tuvo dos hijos. Abandonando a su esposa e hijos, vino al país en 1878, procedente de su tierra natal, Calabria, tan abundante en riquezas naturales como en tipos delincuentes.

Analfabeto y salido de las más bajas capas sociales, comenzó a trabajar de vendedor de botellas, luego de afilador ambulante, más tarde como mozo de cordel, después como vendedor ambulante de cacerolas y, finalmente, de carrero, profesión ésta que conservó cerca de 10 años, antes de ser detenido.

Todos los testimonios recogidos coinciden en sus apreciaciones acerca de Grossi, a quien presentan como a un individuo de mal carácter y peor corazón, que tenía a su familia dominada por medio de procedimientos brutales.

UN CONCUBINATO EXTRAÑO

A su arribo en ésta, Grossi conoció a Rosa Ponce de Nicola, argentina, viuda, de 28 años de edad, quien tenía dos hijas, Clara y Catalina, de 5 y 4 años, respectivamente.

Después de mantener relaciones íntimas con Rosa, resolvió vivir en concubinato con ella, para lo cual alquiló una habitación en la calle Río Bamba entre Lavalle y Tucumán.

Grossi, al año de vivir en dicha casa, tuvo un incidente con el inquilino principal, llamado Carlos Tegali, a quien le asestó dos profundas puñaladas, por lo que fué condenado a 7 meses de prisión, pena que cumplió en la Penitenciaría.

Una vez purgado su delito, reanudó su vida marital con Rosa, no sin cierta dificultad, pues ésta aceptólo más por miedo que por cariño.

De este concubinato salieron cinco hijos, dos de los cuales fallecieron, habiéndose comprobado su deceso e inhumación mediante el certificado médico.

Transcurrido un largo espacio de tiempo y luego de haber vivido en distintos domicilios, Grossi con su concubina e hijas de ésta fué a parar a la calle Artes (hoy Carlos Pellegrini) 1436.

Rosa trabajaba de lavandera y sus hijas planchaban y efectuaban el reparto de la ropa.

EL MONSTRUO TIENDE SUS GARRAS

Ya púberes, Clara y Catalina, en distintas ocasiones viéronse acorraladas por Grossi, quien no cejaba en su propósito de perseguirlas hasta hacerlas víctimas de una violación repugnante.

Su incontenible sed carnal le llevó casi a la locura; cierta vez en que Clara se encontraba durmiendo, sigilosamente para no despertar el resto de la familia, se acercó a su lecho. En esa circunstancia, se arrojó sobre ella y merced a una serie de amenazas hechas con un cuchillo la rindió.

En la misma forma, poco tiempo después igual suerte corrió Catalina, cuya vida, a raíz del estupro, estuvo pendiente del auxilio médico durante más de dos meses.

Rosa no ignoraba estos atropellos; al contrario, por el natural miedo instintivo que con sus continuas escenas de terror Grossi le había provocado, temerosa de ser



Grossi al ser alojado en la cárcel de la Penitenciaría, en donde lo fusilaron

víctima de un brutal ataque de éste, más bien procuraba inspirar la convicción de su ignorancia acerca de los atentados hechos al pudor de sus hijas, ante las que se hacía pasar como ajena a lo sucedido.

Estos tristes espectáculos se repitieron con mucha frecuencia. Las circunstancias de índole morbosa que acompañaban a estos hechos, eran el objetivo central por el que Grossi ponía en juego su propia vida, despreocupándose en absoluto, de las ulterioridades que podrían sobrevenir a raíz de sus desplantes vergonzosos. Tenía una especial tendencia al sadismo y en la ejecución de sus actos innobles se mostraba como un cínico consumado, llegando a convertir la tranquilidad del hogar en una cetina de libertinaje y corrupción.

La fuerza de la costumbre y dada la promiscuidad en que vivían, tentó al sátiro a realizar su obra en presencia misma de su concubina, a la que tenía alebronada y cohibida. De esta suerte, Rosa, y sus dos hijas servían de mujeres a Grossi aunque aparentaban entre ellas engañarse.

Pero pronto quedaron embarazadas, simultáneamente las tres concubinas y ante el peligro que ofrecía el cuchicheo murmurados de los vecinos, Grossi resolvió hacer desaparecer los rastros de su obra.

HALLAZGO DE UN CADAVER

El 5 de mayo de 1898 fué encontrado en la quema de basuras el cadáver de un niño, de pocos días, muerto por estrangulación.

De las averiguaciones practicadas en el primer momento por la policía de la comisaría 12a., resultó que el ladrón conocido Domingo Genta había sido el primero en notar la presencia del niño estrangulado, en circunstancias que efectuaba una operación de rastrilleo de los desperdicios que acaba de dejar en su carro el conductor municipal Faustino Santos.

Entre sus declaraciones, Genta manifestó que se abstuvo de dar aviso de su hallazgo en un principio, temeroso de comprometerse. Luego, cuando otra persona lo encontró el día siguiente, fué a la quema de basuras a esperar al carrero Santos a efecto de tomarle el número de chapa, llegando al convencimiento de que éste era el mismo que había dejado el cadáver.

A fin de descartar responsabilidades, Genta comunicó al carrero municipal que él había llevado un envoltorio en su carro, el que contenía el cadáver de un niño estrangulado.

Sorprendido Santos por la noticia y en el temor de complicarse, a cambio de guardar silencio le ofreció a Genta 20 pesos; pero en sus declaraciones ante la justicia negó esos detalles de la ocurrencia, sosteniendo que aquél había ido a solicitarle 5 pesos, a trueque de que si no se los entregaba lo denunciaría, diciendo que él era quien había llevado a la criatura en el carro.

En el sentido de sacar luz de la nueva situación de estos dos personajes, se hizo toda clase de refuerzos, pero ante sus evidentes contradicciones no fué posible aclarar nada, dado que se sostenían en sus afirmaciones primitivas.

HACIA EL EXITO DE LA PESQUISA

El carrero Santos recogía regularmente la basura en la calle Estados Unidos de Paseo Colón a Entre Ríos, en la acera norte. Declaró que no recordaba haber visto ningún envoltorio con trapos, el cual pudo haber estado en cuatro o cinco cajones grandes que las casas de inquilinato de esa calle usan para recoger y entregar los desperdicios.

Escrupulosamente se investigó en ese sentido, sin obtenerse resultado. Otra circunstancia existía que obstruía el curso de la investigación: por remoción del pavimento de la calle Estados Unidos, Santos tenía que dejar el carro a una cuadra o cuadra y media de las puertas donde iba a recoger los cajones con basuras y por esta causa podría haber sucedido que mientras se encontraba alejado del vehículo, hubiese sido arrojado en él el envoltorio con el cadáver.

En el minucioso interrogatorio a que fué sometido Santos declaró haber visto un carrero conductor de un vehículo de vía arrastrado por un solo caballo, pero no pudo precisar exactamente las señas particulares del conductor.

RECONOCIMIENTO DEL CADAVER

El niño muerto, a estar al dictamen médico expedido, haría de cuatro a seis días que había fallecido por estrangulación, después de vivir cerca de tres días. Suponíase que había intervenido partera o persona experta en su alumbramiento pues tenía el cordón umbilical cortado convenientemente.

Entre las ropas que envolvían su cuerpo o se hallaban próximas a él, estaba un saco remendado con roídos pedazos de género negro, en cuyos bolsillos había restos de cigarros y cigarrillos mezclados con dos granos de anís. Esto hizo establecer que el saco fuese de pertenencia de un individuo oriundo de Calabria, en cuya región se acostumbra a fumar tabaco entreverado con granos anisáceos.

Existían en la parte externa del saco notables desgastes como si hubiese pertenecido a algún vendedor ambulante o servido para el uso de un obrero cargador.

Mediante estas piezas de juicio, que concurrieron a popularizar la trascendencia del crimen, tuvo comienzo una amplia investigación, la que se inició especialmente en los inquilinatos donde vivieran familias de luto a quien hubiesen pertenecido esas ropas.

LA POLICIA SIGUE DE CERCA LOS PASOS DE LOS CULPABLES

En este estado de la pesquisa, cuatro días después al del hallazgo del cadáver, se tuvo conocimiento de que en una callejuela cortada que había en la calle de Artes entre el número 1436 y 38, en el corralón 65, vivía una familia de luto, compuesta de una mujer de edad y varias hijas, que trabajaban de planchadoras. Dicha mujer vivía en concubinato con un sujeto italiano, quien a la vez mantenía relaciones sexuales con las hijas, púberas ya, y finalmente se rumoreaba en el barrio que éstas habían estado algunas veces embarazadas, no sabiéndose qué destino hubiesen dado a los hijos.

Practicadas unas minuciosas averiguaciones, se supo que la mujer mencioonada se llama Rosa Ponce, viuda de un tal Nicola, la que próximamente hacía 6 años que vivía en esa casa, en concubinato con un carrero llamado Cayetano Geossi, que trabajaba en la estación Retiro.

Según manifestaciones hechas por varios vecinos, entre ellos D.a Clara de Ruíz y un hijo de ésta, Pedro, domiciliados al lado, en el corralón número 10, y Serafín Labori, en Artes 1393, las hijas de Rosa, Clara y Ctalina Nicola, habían tenido hijos desde 5 años atrás. Confesaron los nombrados que últimamente habían visto a Clara de Nuevo, en estado de preñez, debiendo haber salido de cuidado de pocos días a entonces.

ALLANAMIENTO DE LA HABITACION DE GROSSI

Como existían indicios suficientes para intervenir y averiguar lo que hubiese de cierto acerca de las denuncias formuladas, se dió cuenta de todo al juez de Instrucción, doctor Bustamante, quien autorizó a la policía a practicar las investigaciones correspondientes, dándole al mismo tiempo facultad para ordenar el allanamiento de la habitación de Grossi.

Con la premura que el caso requería se trasladaron al domicilio citado varios funcionarios policiales, encontrando solamente a Rosa Ponce y a su hija Catalina.

A las primeras preguntas que a ambas se le hicieron, éstas comenzaron por negar que tanto Clara como Catalina hubiesen tenido hijos, lo que despertó serias sospechas. Pero mediante interrogatorios insistentes, los empleados policiales obtuvieron sino la confesión, cuando menos el convencimiento de que los habían tenido y, probablemente, con ellos se habrían cometido delitos, dado lo negativas y evasivas con que respondían las supuestas culpables.

DETENCION DE GROSSI Y DE SUS CONCUBINAS

Ante el enorme bagaje de pruebas acusatorias que comprometían la situación de los sindicados como autores, resolvióse proceder a la detención preventiva de todas las personas de la casa.

Al efecto, Grossi fué detenido en la estación Retiro y Clara, que había salido a entregar ropa, fué aprehendida a la vuelta de la calle Artes, luego de haber opuesto al empleado de policía una tenaz y desesperada resistencia.

A la vez practicóse un minucioso registro de las ropas que había en la habitación con el objeto de buscar piezas del delito de convicción que sirviesen de pruebas para el esclarecimiento del infanticidio.

En este primer registro todas las impresiones recogidas llevó a la policía a la persuación de que esa gente era la autora del delito, y, en consecuencia, la observación se aplicó más especialmente a las ropas, habiéndose encontrado y secuestrado gran cantidad de trajes manchados de sangre y otras piezas como ser, batas de luto, por su estado, confección y calidad de género, idénticas a las encontradas con el cadáver.

UN HIJO DE GROSSI EN EL ESCENARIO DEL DELITO

Momentos después la policía aprehendió al menor Carlos Grossi, de 16 años de edad, hijo de Cayetano, al que por creérsele relacionado con el crimen, fué conducido al mismo tiempo que a Rosa y Catalina, madre y hermana de éste, respectivamente, a la comisaría de Investigaciones.

DECLARACION INDAGATORIA DE CLARA

Reanudados los interrogatorios y ante la acción perspicaz de los pesquisantes que habían tendido habilidosamente una red para desarmar la negativa en que se encerraban los acusados, Clara terminó por confesar que efectivamente el 2 del mes precedentemente señalado, como a eso de las 3 de la tarde, dió a luz a un niño varón, el cual era el fruto del ayuntamiento sexual mantenido con el concubino de su madre.

Luego manifestó que Grossi lo había sacado envuelto en trapos, diciendo que lo llevaba a la Casa de Expósitos.

Agregó que con anterioridad a fines de mayo de 1896 tuvo otro hijo, del sexo femenino, del que también se había hecho cargo Grossi para llevarlo a la cuna.

No obstante haber confesado la madre de Clara de la misma forma, atribuyendo la culpabilidad del delito a su concubino, éste negó rotundamente saber que Clara y Catalina hubiesen tenido hijos, lo mismo que haber mantenido relaciones sexuales con ellas.

Por último, acosado a preguntas, como expediente defensivo resolvió recurrir a la retractación, haciéndola tan exageradamente detallado que su falsedad resultó evidente.

Se hizo averiguación en la Casa de Expósitos y se comprobó que el hijo de Clara, nacido el 2 de mayo, no había sido depositado en ese establecimiento como Grossi lo manifestó.

GROSSI SE MANTIENE EN LA NEGATIVA

Vuelta a interrogar a Rosa, en presencia de las ropas que fueron encontradas con el cadáver en la quema, ésta reconoció las batas como pertenecientes a sus hijas Clara y María, el saco de uso de Carlos y el cotín de Cayetano, quien lo usaba en el carro junto con otros trapos para cubrir o sujetar los muebles en las mudanzas.

Igual reconocimiento hicieron Catalina, Clara y María, lo mismo que Carlos. El único que persistía en negar era Cayetano. Pero su retractación se estrelló contra todo lo absoluto de las piezas de juicio reunidas en el sumario.

SE COMPLICA LA SITUACION DE LOS ACUSADOS

Por todas estas circunstancias y en la persuación de que los detenidos eran también autores del crimen de la niña que se encontró descuartizada a fines de mayo de 1896, la policía dispuso se practicara un nuevo registro en la habitación de Grossi, para lo cual llevó las ropas con que había estado envuelta la criatura descuartizada, a objeto de ver si se encontraban algunas piezas que coincidiesen.

HALLAZGO DE OTRO CADAVER ESTRANGULADO

Removido cuanto objeto había en la habitación, el inspector Arigós encontró debajo de la cama, en el fondo de un tarro de los de kerosene, el cadáver de un varón recién nacido, envuelto en trapos y arpilleras, el cual tenía alrededor del cuello un pañuelo de mano atado fuertemente.

Los médicos forenses que le practicaron la autopsia, informaron que el niño había nacido con vida y fallecido horas después por estrangulación.

En presencia de este cadáver, Clara confesó que era el último hijo que había dado a luz. Sin embargo, Cayetano mantenía firmes sus declaraciones anteriores.

ESCLARECIMIENTO DE LOS CRIMENES

Finalmente, después de muchas evasivas y contradicciones, Rosa Ponce concluyó por decir que su hija Clara había tenido cuatro hijos, dos varones y dos hembras, y Catalina uno, hembra también, en total cinco hijos, todos de Cayetano Grossi.

Declaró Rosa que el hijo de Catalina lo había quemado su concubino en la misma casa arrojando sus cenizas en el fondo; de los restantes, uno lo descuartizó y dividido en varios pedazos lo tiró en un terreno baldío; otros dos los había sacado después de muertos ignorándose el destino que tuvieron, y el último era el hallado estrangulado debajo de la cama.

En presencia de esta franca confesión y de los cargos que se le hacían a Grossi, éste acabó por abandonar su recurso defensivo mediante la retractación; confesó sus distintos crímenes. A la vez proclamó un derecho de atenuación de culpabilidad, fundándose en que él solo a tres de las cinco criaturas había muerto, por cuanto las otras dos las recibió con vida intrauterina, habiéndose encargado únicamente de deshacerse de ellas.

Sin embargo, negó haber sido él el que arrojó el niño encontrado últimamente en la quema de basuras, si bien concluyó por reconocer que efectivamente el cotín pertenecía a su carro, como asimismo el saco remendado era de su hijo Carlos.

UNA GRAN COINCIDENCIA

Según los carreros Aquiles González, domiciliado en Esmeralda 1091, Manuel Rodríguez, en Artes 1393 y Tomás Méndez, en Arenales 986, Grossi tenía por costumbre levantarse tarde, pero el día 4 de mayo viéronle atando el carro a eso de las cinco de la mañana y que media hora después salía sin que notaran que cargara bulto alguno en él.

Esta fué una coincidencia bastante sospechosa, porque a estar a las declaraciones hechas por Genta, el día 4 correspondía a la fecha en que se presumió que haya sido arrojado el cadáver a las basuras.



Saco perteneciente a Carlos Grossi, en donde estaba envuelto el cadáver del último niño extrangulado por Cayetano

Además media el detalle significativo de que el carrero Santos vió en ese mismo día a un carrero de filiación parecida a Grossi, aun cuando no pudo precisarlo por no haberse fijado mayormente.

Por estas circunstancias y por las ropas reconocidas existían más que indicios vehementes de que Grossi era también el autor del crimen de las basuras.

Ce creyó posible y al efecto se prosiguieron las investigaciones, que Grossi hubiese mantenido relaciones con otra mujer, de la que tuviera un hijo, con quien hubiera adoptado el mismo procedimiento que con los anteriores.

El criminal, temeroso de aglomerar mayores piezas de juicio en contra suya, desvirtuó tal creencia diciendo que no conocía a otra mujer que Rosa.

CONDENADO A MUERTE

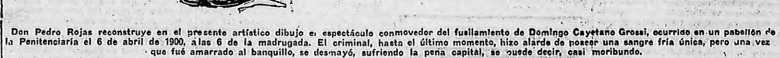
Convicto y confeso de sus bárbaros delitos, Grossi fué condenado a muerte y sus concubinas Rosa, Clara y Catalina, a penitenciaría, por tiempo indeterminado.

El 6 de abril de 1900, a las primeras horas, el reo fué conducido al pabellón central de la cárcel de la Penitenciaría por un piquete de seis soldados, a cuyo frente iba un teniente.

El aparato inherente a estas ceremonias no arredró a Grossi, quien aparentaba estar tranquilo.

Cuando engrillado y acompañado del cura llegó al pabellón en donde se encontraba el banquillo para ajusticiarlo, comenzó a dudar de su serenidad y valor. Tenía miedo de asustarse y a toda costa quería demostrar su sangre fría, tal vez confiado en que le conmutarían la pena capital.

Todo fué inútil; el indulto no llegó. Una descarga cerrada dió por tierra con el cuerpo de Grossi. Eran las 6 de la mañana.



Don Pedro Rojas reconstruye en el presente artístico dibujo el espectáculo conmovedor del fusilamiento de Domingo Cayetano Grossi, ocurrido en un pabellón de la Penitenciaría el 6 de abril de 1900, a las 6 de la madrugada. El criminal, hasta el último momento, hizo alarde de poseer una sangre fría única, pero una vez que fué amarrado al banquillo, se desmayó, sufriendo la pena capital, se puede decir, casi moribundo.



Rosa Ponce, Clara y Catalina, condenadas por cómplices, a prisión por tiempo indeterminado